Chocaron Dos Aviones Brasileños que Escoltaban al Nungesser - Coli

Lea todas las noches CRITICA 6a. Tiene la mejor y más completa información nacional y extranjera.





5a. EDIC. PARA TODO EL PAIS

Lunes 17 de Octubre de 1927 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Año XV — Número 5112

A Río de Janeiro Llegaron Costes y Lebrix

No Decidieron Aún Cuando Saldrán para Buenos Aires

ES PROBABLE QUE QUEDEN EN RIO HASTA EL MIERCOLES PROXIMO

La etapa de 800 kilómetros fué cubierta con toda felicidad por los aviadores franceses

SOLO FALTA UNA ETAPA

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — El Telégrafo Nacional informa que los aviadores Costes y Lebrix reanudaron el vuelo esta mañana a las 8.10 desde Caravellas.

(International)

CARAVELLAS, 17. — Hoy a las 8.10 partieron de ésta, para Río de Janeiro, los aviadores Costes y Lebrix, en el avión Nungesser - Coli.

El avión vuela sobre la ciudad

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — El Nungesser-Coli, piloteado por los aviadores franceses Costes y Lebrix, vuela sobre esta capital.

El avión es avistado desde la ciudad

(International)

RIO DE JANEIRO, 17. — Ha sido avistado en ésta el avión Nungesser-Coli que tripulan Costes y Lebrix.

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — El Nungesser - Coli piloteado por Costes y Lebrix, acaba de llegar a esta capital.

Hicieron acrobacia antes de bajar

(International)

RIO DE JANEIRO, 17 — El hidroplano Nungesser-Coli, antes de que hiciera su descenso, los aviadores Costes y Lebrix hicieron diversas evoluciones, entre ellas cinco "looping loop".

La muchedumbre, que había tomado sitio en todos los puntos con vista a la bahía, se manifestó entusiasmada la intrepidez de los aviadores y los aplaudió frenéticamente.

Descendieron a las 12.36 horas

(International)

RIO DE JANEIRO, 17. — A las 12.36 descendió en ésta el avión Nungesser-Coli, que tripulan los aviadores franceses Costes y Lebrix.

Pasaron sobre Nitcheroy

(International)

RIO DE JANEIRO, 17. — El avión Nungesser-Coli ha sido avistado volando sobre Nitcheroy.

El avión cayó de 150 metros

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — Tres oficiales aviadores brasileños perecieron, mientras realizaban, en el aeródromo de Dos Affonsos, actos de acrobacia en honor de los aviadores franceses, Costes y Lebrix.

El avión cayó desde una altura aproximada de 150 metros incendiándose.

Pidieron que se suspendieran todos los festejos

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — El accidente de aviación de hoy les costó la vida a los aviadores brasileños, capitán Attila Silva Oliveira, teniente 1.o Salustiano Kranklin Silva y teniente 2.o Tomás Menna Barreto.

La tragedia que se desarrolló mientras esos pilotos realizaban un vuelo en el Campo Dos Affonsos en presencia de los aviadores Costes y Lebrix, causó una consternación profunda a éstos, quienes inmediatamente pidieron que fueran anulados todos los festejos que se preparaban en su honor.

Quizá no sigan hasta el miércoles

(Associated Press)

RIO DE JANEIRO, 17. — El avión Nungesser-Coli después de evolucionar sobre la ciudad, escoltado por una escuadrilla de aviones del ejército y de la marina brasileños, aterrizó a las 22.30 horas en el aeródromo militar Campo Dos Affonsos, recibiendo allí las felicitaciones entusiastas del embajador de Francia y de la colectividad francesa, así como las de sus colegas brasileños, los que ofrecieron un banquete a los aviadores.

Los pilotos tienen el propósito de seguir en vuelo directo a Buenos Aires el miércoles, pero ello dependerá del programa que ha organizado la colectividad francesa.

Costes y Lebrix se dirigirán desde el Campo Dos Affonsos hasta el Hotel Gloria con una gran escolta de automóviles.

RENUNCIO EL PRESIDENTE DE LA COMISION DE SALARIOS

El P. E., por decreto de la fecha, ha aceptado la renuncia presentada por el presidente de la Comisión de Salarios, doctor Víctor Alcorta, a quien se le dan las gracias por los servicios prestados y se nombra en su reemplazo al doctor Alejandro E. Unsain.

LOS INGLESES YA HAN CUBIERTO UNA ETAPA

(Associated Press)

BURDEOS, 17. — Los hidroaviones británicos que iniciaron el vuelo a través del Imperio Británico, llegaron a las 14 horas, procedentes de Plymouth.

Los pilotos esperan continuar el vuelo mañana.

TRES OFICIALES HAN QUEDADO CARBONIZADOS

El hecho ocurrió sobre Do Afonso. Ambos aparatos cayeron envueltos en llamas

LAS VICTIMAS

(International)

RIO DE JANEIRO, 17. — Dos aeroplanos del ejército brasileño, en momentos en que escoltaban al avión de los aviadores Costes y Lebrix, chocaron en el aire produciéndose la caída de ambos aparatos envueltos en llamas. El hecho ocurrió en Do Afonso. Resultaron quemados tres oficiales, el capitán Attila y los tenientes Sabustiano y Secreto.

Los aviadores franceses se sienten acongojados por lo ocurrido, aunque hicieron lo posible por salvarlos del desastre, que no pudieron evitar debido a que al acercarse a ellos hizo explosión el tanque de nafta, produciendo el incendio de los aparatos.

LOS BAILES DURARAN HASTA LA MEDIA NOCHE

(Associated Press)

ASHBY-DE-LA-ZOUCH, Leicestershire, 17.— Los Tribunales de esta ciudad han confirmado las objeciones de la policía a que los bailes duraran hasta la 1 de la mañana.

La policía mantenía que la música estrepitosa del "jaz" mantiene despiertos a los hombres de los distritos de la clase trabajadora, a quienes les cuesta enormemente levantarse temprano para ir al trabajo.

Los jueces decidieron que los bailes deben cesar a la media noche.

LA PELEA SERA DE IMPORTANCIA

Todo hace presumir, en los últimos momentos, que el encuentro Martínez - Britton, tendrá trascendencia

LOS CRITICOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 17. — Todo hace creer que la pelea que realizarán esta noche Hilario Martínez y Jack Britton, constituirá uno de los acontecimientos pugilísticos más sensacionales de este mes, a pesar de los atractivos programas que se anuncian en el Madison Square Garden y en algunos estadios de Brooklyn.

Britton, conjuntamente con Johnny Dundee y McTigue, representa el último baluarte de la vieja generación de boxeadores, mientras que Martínez encarna el espíritu agresivo de los pugilistas jóvenes de esta época.

En la primera pelea en que intervino Britton, al reaparecer en los rings, derrotó por puntos a Georgie Levini imponiéndose después sobre Tommy Jordan y Joe Yknapp, pero se necesita algo más que coraje y mañas para derrotar a Hilario Martínez, pletórico de juventud, verdadero golpeador con las dos manos y vencedor de Eddie Clark, Jack Zivic, Ray Mitchell, Sammy Govel y Terris.

Los críticos opinan, sin embargo, que Martínez, a pesar de ser favorito después de sus sensacionales performances, tendrá que emplearse a fondo para dominar a su contendor, que es habilísimo en los jabs de izquierda y en la perforación de la guardia del contrincante.

ESTAN EN HUELGA 8000 MINEROS DE ALEMANIA

(International)

BERLIN, 17. — Ocho mil mineros se han declarado en huelga en el centro de Alemania pidiendo un aumento en los salarios.

UN AVIADOR BRITANICO SUFRIO UN ACCIDENTE

(Associated Press)

ELKO, 17. — El aviador británico, capitán Frederick Giles, se precipitó con su avión a tierra mientras trataba de realizar el vuelo de Detroit a Nueva Zelandia.

El aviador resultó con heridas leves.

Un Salto más y Costes Estará en Bs. Aires



Se ve en este mapa, marcado con puntos, el recorrido cubierto hasta ahora por los aviadores franceses y, marcado con línea continua, aparece la última etapa del raid, que será hecha probablemente mañana

Ya están en Río de Janeiro, a una etapa de Buenos Aires, los valerosos aviadores franceses. Salieron ayer de Natal, y al atardecer decidieron bajar en Caravellas, en el aeródromo de Italoquera, tanto porque sabían que el aeródromo de Río no les ofrecía las suficientes seguridades para un descenso nocturno, como porque deseaban, — y con justicia — reposar durante la noche, lo que no les habría sido posible en la capital brasileña, donde, como era lógico esperarlo, desbordaría en su honor la tradicional gentileza de nuestros amigos del Norte.

Reiniciado el raid esta mañana, los aviadores están ahora en Río de Janeiro, aprontándose para hacer el último esfuerzo, para dar el gigantesco salto que los separa de nuestra ciudad, en donde se les espera con los brazos abiertos. Dentro de pocas horas, tal vez mañana al atardecer, la silueta esbelta del Breguet se cernirá sobre nuestras cabezas, en el cielo austral. Les queda por hacer una etapa de 2.150 kilómetros, distancia breve para quienes han cubierto sin tropiezos los 4.820 que separan a París de San Luis del Senegal y los 3.200 que median entre Africa y América, de San Luis a Natal.

¿Quiénes son?

¿Quiénes son estos aviadores? se pregunta, curioso, el público que no conoce a fondo la historia de la aviación, escrita a golpes de audacia y a veces con regueros de sangre.

Dieudonné Costes es uno de los ases de la aviación francesa actual.

Piloto distinguido durante la gran guerra siguió —terminada ésta— cultivando el atrevido deporte del aire, y formó siempre en esa falange gloriosa de Pelletier D'Oisy, Nungesser, Coli, los Arrachart, Lemaitre, Rignot, Girier, Blatte, Weisoir, Fonck y tantos otros, que acaparan los grandes records, y que se los disputan noblemente, aviadores animados de un sano fervor patriótico.

El año pasado, Francia asombró al mundo por la audacia de sus pilotos y abrió una disputa aérea: la de la distancia sin etapas. El día en que Arrachart y Lemaitre en febrero del 25 cubrieron en un vuelo los 4.375 kilómetros que median entre París y Basora, el mundo entero se estremeció en un temblor de asombro. Pero duró poco.

El 15 de julio de 1926, Girier arrebató esa gloria a su compatriota y se fué en un vuelo fantástico, de París a Omsk, sobre 4.700 kilómetros. Pocos días después, Challe y Weisser, el 9 de octubre, reeditaban la hazaña, y marcaban un jalón más distante: Bender Abbas, sobre 5.200 kilómetros. Y cuando todo el mundo creía que aquella hazaña sería insuperable, he aquí que Dieudonné Costes, nuestro huésped de mañana, no dejó enfriarse el tornadizo entusiasmo francés, y quince días después, el 5 de octubre, iba 200 kilómetros más allá, hasta el Cabo Jask, sobre 5.400 kilómetros. Tuvo que surgir Lindbergh, el pálido y gigantesco cartero del aire, para superar esa hazaña de Costes, en su prodigioso vuelo de Nueva York a París, sobre 5.770 kilómetros en mayo del año actual.

Y ese admirable esfuerzo, ese prodigioso vuelo a través de los continentes, lo hizo Costes en el mismo Breguet, en que llegará mañana, en ese noble aparato mecánico, que ostenta hoy el nombre de dos mártires de la aviación francesa, Nungesser y Coli.

Lebrix, su compañero, es un piloto de aviación naval, y, más que eso, un notable oficial de ruta, en su carácter de teniente de la marina de guerra francesa. Cuando Costes se proponía "vengar" la muerte de Nungesser y Coli y seguir sus huellas en el camino a Nueva York, eligió como compañero de hazaña a Mouneyres, el malogrado acompañante de Saint Roman. Y en espera del regreso de éste, pasó el tiempo propicio, volaron hacia Europa Lindbergh, Chamberlin y Byrd, y se fué la oportunidad de intentar la hazaña. Que Costes lo haya elegido para reemplazar a Mouneyres, habla muy alto en favor de la pericia de Lebrix. Porque hay que recordar que Mouneyres era el más famoso oficial de ruta de la aviación mundial.

Se inauguró en Ginebra la Conferencia

Con asistencia de representantes de 32 países, se empezó a deliberar sobre prohibiciones y restricciones en el intercambio

LAS BEBIDAS

(International)

GINEBRA, 17. — Esta mañana quedó inaugurada en ésta la conferencia diplomática para la abolición de las prohibiciones y restricciones en las importaciones y exportaciones, hallándose representados treinta y dos países, entre los cuales se cuenta Estados Unidos.

El representante de este país en Suiza, Mr. Hugh Wilson, declaró en la sesión de apertura que "los Estados Unidos se sienten satisfechos de haber sido invitados a esta conferencia y se sienten ansiosos de hacer todo lo que le es posible para el establecimiento del comercio internacional sobre bases normales".

Se asegura que varios delegados europeos a esta conferencia, atacarán la prohibición de importar bebidas alcohólicas en los Estados Unidos, la que consideran como una seria restricción comercial.



Costes



Lebrix

LEVINE LLEGO A NUEVA YORK

Fué recibido con honores por las autoridades municipales de la gran ciudad

PROYECTOS

(Associated Press)

NUEVA YORK, 17. — El millonario Levine, que realizó uno de los priprimeros el vuelo transatlántico, llegó a este puerto a bordo del vapor Leviathan, siendo recibido con honores por la Municipalidad.

Bajó del barco en una lancha oficial y fué saludado por el Mayor de Nueva York.

Levine anunció que realizará la travesía del Atlántico, en el sentido contrario, es decir de Europa a América, el propio verano, y que antes de dos años establecerá un servicio aéreo de correspondencia que llevará cartas a Europa contra el pago de 0.50 de dólar.

Lo saludaron con pleitos

(Associated Press)

NUEVA YORK, 17. — Entre las personas que esperaban la llegada de Levine figuraban varios procuradores, quienes se enorgullecían de que serían los primeros en ver a Levine y entregarle ciertas demandas de proceso que se le hacen.

La policía impidió que la primera impresión del viajero transatlántico al llegar a su país fuera la que le produjeran esos picapleitos, pero éstos lograron su propósito poco tiempo después.

REGRESO A ESTADOS UNIDOS EL EMBAJADOR DE ESPAÑA

(International)

WASHINGTON, 17. — Ha llegado a ésta el embajador de España ante el gobierno de los Estados Unidos, señor Padilla, después de un período de descanso en su país.

Hablando sobre la situación actual de España, el señor Padilla declaró a los representantes de la prensa que "la situación política de España continúa igual como bien se sabe en forma satisfactoria. La Asamblea Nacional dará una representación bien equitativa a toda España y promete realizar una labor altamente provechosa para mejorar el gobierno. Esta asamblea, dijo el diplomático español, aunque no tiene facultades ejecutivas, representa todos los matices políticos".

Costes y Lebrix Saludan a la ARGENTINA por Intermedio de CRITICA

(International)

RIO JANEIRO, 17.—Pocos momentos después de su arribo a ésta, los aviadores franceses Costes y Lebrix entregaron al representante de la International News Service, la siguiente declaración escrita, exclusiva para CRITICA, de Buenos Aires:

"Por medio de ese gran diario enviamos los más calurosos saludos al pueblo argentino, abrigando la esperanza de encontrarnos en ese país mañana a la tarde. Estamos encantados de encontrarnos en la América del Sur, trayendo el saludo de nuestra patria al Brasil y la Argentina". — (Firmado) Costes, Lebrix.

La Señora Grayson QUIERE SALIR HOY

Ha dado término a los preparativos para iniciar el vuelo transoceánico en su avión Sikorsky

LLEVA UN JEFE DE RUTA Y UN PILOTO

(Associated Press)

OLD ORCHARD, Maine, 17. — La aviadora Sra. Frances Wilson Grayson, ha dado término a los preparativos para levantar vuelo hoy con el fin de intentar batir el record de Ruth Elder, al ser la primera mujer que complete el vuelo transatlántico.

El avión a utilizarse es un Sikorsky, que ha sido bautizado con el nombre de Dawn y acompañarán a la aviadora Mr. Bryce Goldsborough, jefe de ruta, y Wilmer Stutz, piloto.

Inició el raid a Dinamarca

(International)

OLD ORCHARD, (Maine), 17. — Partió de ésta en su avión, para Dinamarca, la señora Grayson.

El avión levantó vuelo a las 9.33, pero tuvo dificultades para tomar altura. El piloto vació de golpe parte del combustible al internarse al mar, y el avión regresó aterrizando a las 9.47.

El avión no podía tomar altura

(International)

OLD ORCHARD, (Maine), 17. — El avión piloteado por la señora Grayson, con el que se propone llegar a Dinamarca, no pudo cobrar la altura indispensable debido al peso excesivo del combustible cargado. Por esta razón la señora Grayson se vió obligada a regresar al punto de partida, diez minutos después de salir de ésta.

EL AEROPLANO IBA PERDIENDO ALTURA

(International)

VIGO, 18. — El avión tripulado por Heinkel se vió obligado a descender anoche, según informan desde las Azores, debido a que el aparato estaba perdiendo altura, a causa de la desfavorable atmósfera reinante. El aviador se propone partir hoy mismo en vuelo directo a Nueva York si es que el tiempo se lo permite.

Jean Boro[illegible]a se emba[illegible]ará en el Massilia

El campeón francés asegura que su viaje obedece a asuntos personales

LA JIRA

(International)

LISBOA, 17. — A bordo del vapor Massilia se embarcará para Río de Janeiro el notable jugador francés de tennis, Jean Borotra.

Entrevistado por representantes de la prensa, declaró Borotra:

"Junto con Brugnon tenemos el propósito de visitar Brasil, la Argentina, Uruguay, Chile y Panamá, en ruta a Nueva Zelandia y Australia. La visita es por asuntos personales, pero jugaremos partidos contra los campeones de los países que visitemos.

DESPERTARON INTERES LOS TITULOS BRASILEÑOS

(International)

LONDRES, 17. — Despertaron intensó interés las operaciones de apertura hoy en el Stock Exchange de los nuevos títulos brasileños. La primera cotización fué con 5/8 de premio, llegando luego a tener un premio de uno y uno treinta y dos.

Han arrestado nuevos espías en los Soviets

Se trata de cinco ciudadanos rusos a quienes se acusa de estar al servicio de Ingla[illegible]ra

DOS HER[illegible]ANOS

(International)

MOSCU, 17. — Cinco ciudadanos rusos, llamados Kerepanov, Podrezkov, Nanov y dos hermanos de apellido Prove, han sido arrestados bajo la acusación de ser espías al servicio del gobierno británico en este país.

Según la acusación que se les hace, las cinco personas citadas formarían parte de la organización de espionaje británico dirigida por Charnock, quien desempeñara las tareas de secretario de la misión diplomática británica en esta capital, ante la ruptura de relaciones entre Inglaterra y el gobierno de los Soviets, el que también ha sido arrestado por vender informaciones secretas de carácter militar.

El orden no se ha alterado dice Mussolini

El jefe del gobierno italiano desmiente que su política económica cause perturbaciones

(International)

ROMA, 17. — El jefe del gabinete, señor Benito Mussolini, informó ampliamente a los miembros del gabinete sobre los reajustes económicos emprendidos por el gobierno de Italia, asegurando que ellos no han provocado dificultades contrariamente a lo que se ha informado al respecto en el extranjero. Italia, afirma que el jefe del gobierno, se mantiene en calma, sin dificultades que alteren el orden.

Hoy

—Etapas finales del gran vuelo de Costes y Lebrix París-Buenos Aires.
—¿Podrá comer sus manzanas, en su punto, la señora de Alvear?
—El canciller Gallardo y el abuso del "yo".
—Los viajes fantásticos y las comisiones del Ministerio de Agricultura en el extranjero.

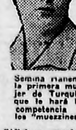
Los aviadores franceses llegarán hoy a Río. Prefieren llegar de día y por eso descendieron al ponerse el sol a 870 kilómetros de la capital carioca. Si salen de Río mañana y llegan en el mismo día la hazaña se habrá consumado en un tiempo record y excepcional: ocho días. Será, éste, el mejor título para captarles la admiración y la simpatía a Costes y Lebrix. No traen el mérito de la novedad pero sí el de la brillantez y velocidad sin precedentes.

Es de suponer que si las previsiones no fallan, la señora de Alvear podrá comer las manzanas que se le envían desde Francia sobre todo si se ha tenido allá la gentileza, exquisita, de ponerlas un poco verdes en la canasta. Es una precaución indispensable teniendo en cuenta los fuertes calores del Senegal capaces de hacer madurar a un coco...

El Canciller Gallardo no abandona la primera persona en sus locuaces palabras que va distribuyendo por todas partes donde va: "Estuve en Italia, ví al Papa, al rey y al señor Mussolini. Estoy muy contento. Ahora estoy aquí para asistir a las fiestas en honor de Berthelot porque yo también soy sabio. Espero ver resuelto el problema de las carnes argentinas. Hablaré con Poincaré"...

Yo, yo, yo, ego, io, moi, eu, I, ich...

¡Esta Turquía que marcha a pasos tan agigantados hacia la modernización más completa de todo, hasta de la religión! Con perdón del gran Mahoma y de sus barbas venerandas, se introducen reformas escalofriantes ¿No dictaba hace poco Mustafá Kemal sus decretos que suprimen el velo del rostro de las mujeres y el fez de la cabeza de los militares contrariando, expresamente, los deseos del Profeta?



Semina Hanem, la primera mujer de Turquía que le hará la competencia a los "muezzines"

Hay algo más sensacional. Dentro de poco subirá a los altos alminares de las mezquitas, la primera... "muezzina" para recitar su "Allah es grande y no hay más Dios que Allah", la tradicional plegaria.

Es la Sta. Semina Hanem, bellísima joven de 23 años que acaba de graduarse en la Escuela de Teología de Estambul. Es la primera mujer que rompiendo los añejos moldes de esclavitud y de harem, sigue la misma carrera que los varones. Espera el decreto que la autorice a subir a los minaretes y recitar las oraciones sobre la ciudad...

Un alto funcionario del ministerio de Agricultura ha sido designado, con viaje pago, naturalmente, para que vaya a los Estados Unidos "a ver el modo cómo se desinfectan, allá los vagones de transporte de ganado".

Según las personas sensatas, o envidiosas, es muy poco motivo para tal viaje, si se tiene en cuenta que hasta en las películas se ve cómo desinfectan los yanquis sus vagones...

No hay que extrañarse. No somos los únicos. También los yanquis pagaron a Míster Kisluik para que recorriera medio mundo para comprobar si existía en Sud Africa o en la Argentina la "mosca del Mediterráneo".

Nosotros, por no ser menos, pagamos el viaje de un técnico hasta Nueva Zelandia para comprobar si existía la mosca. Al final, su informe pudo reducirse a tres palabras, carísimas:

"No hay mosca".

¿Montevideo ha resultado el más seguro de los refugios para los asaltantes del hospital Rawson? Ni las policías uruguaya y argentina, en colaboración, han podido finiquitar la dramática y cinematográfica cacería a través de los caminos uruguayos. Montevideo marca un final inesperado de esta cacería infructuosa y las liebres se han hecho humo. Ni los vericuetos inextricables de la Chinatown neoyorquina, ni los antros de Whitechapel londinense, fueron mejor escondite que una ciudad tan abierta, tan alegre como Montevideo...

¿Entregarán a los delincuentes los uruguayos caso de ser habidos?

Se agitará otra vez la eterna cuestión de formas y de procedimientos. No se han guardado mucho las formas, que digamos... La policía argentina ha procedido en territorio uruguayo como si se tratara de un barrio porteño. A esos procedimientos el Uruguay puede alegar que ya que han sido señalados como reos de orden social, anarquistas, habría derecho para no entregarlos...

"Dividir, para reinar", dicen que dijo Luis XI, el monarca de más talento, y el más calumniado, que ha tenido Francia.

"Dividir es poblar", dicen hoy nuestros martilleros enmendándole la plana a Alberdi con su "Gobernar es poblar".

Es natural. Los martilleros reunidos en congreso, sólo conciben la división en lotes. No hay cosa que no pueda ser objeto de una "loteada". Por eso dividir es poblar...

La despedida que tuviera el duque de Amalfi entre nosotros no ha sido muy cordial que digamos. Peor despedida ha tenido Rakowski, el embajador de los Soviets en Francia que ni siquiera ha hecho las visitas de indispensable cortesía a sus colegas. Tampoco aquí las hizo el duque.

Pero los comentarios periodísticos, allá, han sido peores.

Un ejemplo en esta frase: "Francia está encantada con habérselo quitado de encima."

La rivalidad femenina de las campeonas de natación para cruzar el Canal de la Mancha, produjo una estratagema que sólo un cerebro femenino podía concebir: para quitarle la gloria a la señorita Gleize que hace poco atravesó el Canal, la doctora Dorothy Logan simuló haberlo cruzado. Confesó, después, que todo había sido una superchería para demostrar la facilidad con que se dice cruzar el Canal, sin contralor de nadie.

La señorita Gleize está desesperada ante el proceder de su rival. Jura que ha nadado en forma y está dispuesta a repetir la hazaña...

En verdad, cada vez interesa menos el cruce del Canal, a nado. Desde los tiempos en que era proeza para Burgess, el primer hombre y para la Ederle, la primera mujer que lo atravesaran a nado, la prueba carece de importancia. Centenares de campeonas se esfuerzan en una prueba deportiva.

La mejor prueba de cómo se considera esa prueba hoy es un caricatura de "Punch", de Londres. Representa la borda de un barco donde están una mamá y un niño:

—Mamá ¿estamos en el Canal de la Mancha?

—Sí, hijito.

—¿Y cómo no veo a ningún nadador?

Costes y Lebrix han aterrizado en Caravelhas, Brasil.

El público, inquieto siempre por noticias, preguntaba anoche por teléfono. CRITICA Sexta dió información completa. A pesar de eso, a altas horas de la madrugada, alguien llamó a una agencia cablegráfica:

—¿Es cierto que han descendido los aviadores franceses?

—Es verdad. Bajaron en Caravelhas...

—¿Y en dónde queda Caravelhas?

—En Sarmiento, entre Pellegrini y Suipacha, ¡qué embromar!

—¡Hasta dónde se remonta, a veces el Dr. Carlés para enviarle un telegrama al Comité Italiano Pro Monumento a Belgrano, en Génova!:

"La civilización romana, que humanizó el Occidente y fundó instituciones argentinas"...

Evidentemente, pese a las palabras del Dr. Carlés, los romanos no sospecharon jamás la futura argentinización de su civilización. Pero el doctor Carlés lo argentiniza todo. ¿No habla del Dios argentino?

"Asociación Pro Teatro Clásico"... Es una institución de aficionados pertenecientes a la mejor sociedad.

Pero pertenecer a la mejor sociedad no significa siempre poseer el mejor gusto literario. ¿Qué es lo que se va a representar en el Grand Splendid como muestra de las actividades de la Asociación? ¿Los clásicos griegos,

EL CHISTE DEL DIA



—¿Por qué no viene tu hermanita a la escuela?

—Es que tiene una pierna de palo.

—¡Pobrecita! ¿Y cómo fué?

—No lo sé. Creo que nació así.

Raimondi habla del Congreso de la Tuberculosis

El distinguido médico dice que esa reunión obtuvo un éxito pleno

EL DOCTOR FERRAN

Esta mañana entrevistamos al doctor Alejandro Raimondi, delegado al Congreso Panamericano de la Tuberculosis, en el hospital Tornú, del que es director, a fin de recabarle impresiones sobre el Congreso, cuyas sesiones quedaron clausuradas ayer.

El Congreso ha sido un éxito

El doctor Raimondi estaba en compañía de los delegados brasileños al Congreso, el doctor Plácido Barbosa, jefe de profilaxia tuberculosa de Río de Janeiro, y el doctor Alejandro Laffayete Stockcher, quienes antes de salir para su país quisieron conocer el Tornú, donde únicamente se hospitalizan a enfermos de las vías pulmonares y otros accidentes tuberculosos.

Cuando les preguntamos de la impresión que habían recibido del Congreso, así como del espíritu de las deliberaciones, los delegados brasileños se manifestaron entusiasmados, pues entendían que dicho Congreso no tan sólo había reconocido la atmósfera de inercia que pesaba sobre este terrible problema, sino que en la realización de las secciones se había efectuado un intenso sentimiento de solidaridad científica, que no podría menos de redundar en beneficio de los trabajos y planes de combate para acorralar el terrible mal.

Preguntados los delegados Barbosa y Stockcher sobre la impresión que tenían sobre la vacuna Alfa Ferrán, consideraron discreto no emitir opiniones hasta que nuevos experimentos no pusieran de manifiesto su discutida eficacia.

Luego continuaron éstos la visita del hospital Tornú, manifestándose admirados del extraordinario orden e higiene que hay en este sanatorio, donde, fuera de toda duda, se pone de manifiesto el severo criterio de la dirección en materia de profilaxia y tratamiento de la tuberculosis.

Camas, más camas

Después que los delegados brasileños se hubieron retirado del establecimiento, el doctor Raimondi, a nuestras reiteradas preguntas (pues es enemigo de la publicidad) nos contestó.

—Traigo una sincera y extraordinaria impresión de este primer congreso. Estoy satisfecho de haber concurrido a él y haber tratado a investigadores que hacen honor a la ciencia a que se han dedicado.

—¿Y su labor en el Congreso, doctor?

—Ha sido sencilla... muy sencilla. Todos hablamos de la tuberculosis, pero seamos sinceros, resulta ridículo perorar y perorar si no se disponen de camas para hospitalizar a los enfermos.

—No es con intenciones por buenas que sean, con las que venimos a curar a los enfermos. De allí que sea indispensable a todo trance crear lugares donde los enfermos puedan iniciar su cura.

—¿Y el hogar para el hijo del tuberculoso?

—Ya está puesta en práctica. La separación inmediata del hijo de la madre tuberculosa, evita la principal causa de contagio; así como el factor cama con el fin de poder realizar una severa profilaxis.

Aquí, en el Tornú, ya hemos creado una sala de maternidad, donde las enfermas próximas a ser madres son atendidas, siendo entregados sus hijos a nodrizas sanas y fuertes que paga la Municipalidad.

—¿Y de las colonias para enfermos curados?

—Hace mucho tiempo que he propiciado esta idea, pero hasta ahora nada positivamente se ha hecho, pero tendrá que hacerse, ya que no es posible devolver a la sociedad un hombre semi curado, que sólo puede mantenerse sano con un régimen de trabajo que en ninguna industria actualmente podría encontrar.

La vacuna Alfa Ferrán

—¿Y de la vacuna Alfa Ferrán, qué nos dice doctor?

—No desearía hablar sobre este asunto por una razón muy sencilla. Se ha generalizado la idea de que el doctor Ferrán ha encontrado cierta resistencia patriótica a aceptar sus conclusiones científicas, lo cual es un error. La ciencia no tiene patria. Lo que ha sucedido es esto. Faltan aún demostraciones abundantes para probar la eficacia de dicha vacuna, así como la demostración del estado alfa en el bacilo de Kook.

Este estado de duda propio de estudiosos que buscan la verdad sobre todas las cosas originó esas suposiciones que de ninguna forma compartió el doctor Ferrán, quien más que nadie encontró y supo valorar la simpatía con que fué acogido.

De allí que la propuesta de la delegación chilena haya sido acogida unánimemente por el Congreso:

Que el doctor Ferrán confeccione un programa de trabajos experimentales a realizarse, para que en el próximo Congreso que se efectuará en Río Janiero quede establecido todo el alcance y eficacia de su vacuna.

Hemos sido bien atendidos

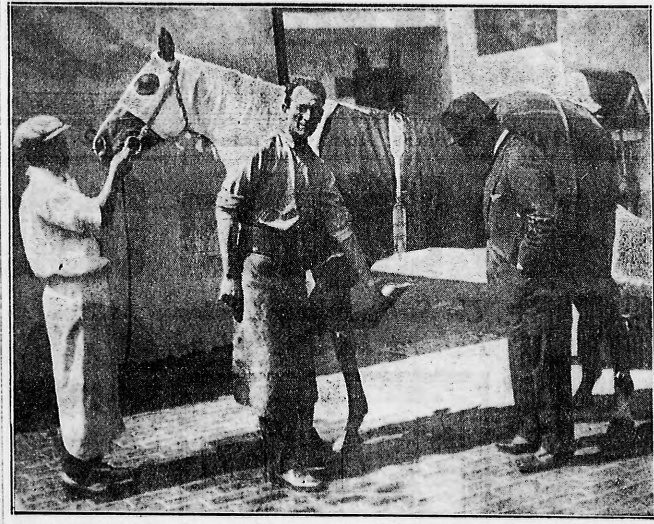
Y ahora sólo nos resta dar las gracias a las autoridades de Córdoba, así como a la prensa, y por la gentil forma con que atendió a los delegados, y dejar una constancia del brillante desempeño del doctor Cafferata, quien con su discurso de clausura del Congreso, ha puesto de relieve cuan intensa ha sido la cordialidad y el deseo de perfeccionamiento científico que animó a todos los congresales.

PARTIDO NACIONALISTA

La Junta de Gobierno del Partido Nacionalista, bajo la presidencia del concejal Dr. Adolfo Mugica, inició la consideración del proyecto de modificaciones a la carta orgánica, preparado por la Comisión que oportunamente designó el concejal D. José Guerrico.

En la presente semana proseguirá la Junta considerando ese proyecto, el que será sometido a la convención del partido, en el próximo mes de noviembre.

BERMEJO EN EL STUD, DESPUES DE LA BRILLANTE VICTORIA DE AYER



Bermejo el notable hijo de Remanso y Mamita II, que confirmó ayer al ganar en gran estilo el Gran Premio Nacional su título de crack, en el stud después de la carrera, donde el entraineur Evaristo Rodríguez, el herrero y su peón, comprueban que ha quedado en perfectas condiciones

Se ha Duplicado el Número de Fallecimientos

La estadística publicada después de la primera sesión del Congreso de la Liga para Combatir el Cáncer, lo revela así

EL CONGRESO

(Associated Press)

MILAN, 17. — Según las estadísticas dadas a conocer en la primera sesión del Congreso de la Liga Nacional Italiana para combatir el cáncer, los fallecimientos a consecuencia de esa enfermedad en Italia, que en el año 1888 alcanzaron a 12.700, llegan a más del doble en la actualidad.

El Congreso ha iniciado sus sesiones en el Instituto Sieroterapico, fundado hace un año para combatir el flagelo.

La Liga cuenta con el patrocinio de la reina y del señor Mussolini. Este último envió un telegrama diciendo que lamentaba que no le fuera posible concurrir, pero elogió a la organización, deseándole un gran éxito en su obra.

Eminentes hombres de ciencia de toda Italia se hallaban presentes.

Se discutió la cuestión del doble número de fallecimientos a consecuencia del cáncer, declarando el profesor Bastianelli que creía que las muertes por esta enfermedad ascendían a más del doble ahora. Luego el Congreso aprobó una resolución por la que se exhorta a los médicos de los hospitales a que lleven cuenta de todos los casos que se les presente, con el fin de que la las estadísticas resulten exactas.

MERCEDES GLEITZE, QUIERE ATRAVESAR LA MANCHA Y DESMENTIR A LA LOGAN

(International)

LONDRES, 17. — La nadadora Mercedes Gleitze, comentando la actitud de la doctora Logan en los que se refiere al cruce del Canal, dice que es cosa que jamás pudo haber sospechado en ésta, añadiendo que ella se halla pronta para cruzar el canal si es que encuentra alguien que costee los gastos que importa un piloto.

La historia ha hecho gracia

(Associated Press)

PARIS, 17. — La supuesta travesía a nado del Canal de la Mancha, por la doctora británica Logan, ha causado mucha gracia a la población de París, una gran parte de la cual ha expresado sus dudas acerca de las diversas travesías efectuadas durante los últimos años.

M. E. G. Drigny, presidente de la Federación Francesa de Natación, ha dicho a The Associated Press que "ha llegado el momento de establecer algún contralor oficial a todas las tantativas que se hagan para cruzar a nado el Canal".

SOLICITAN EMPLEO

—Pablo Lecoy, que vive en Azopardo 816, domina cuatro idiomas y posee una vasta preparación. Desea ser ocupado como empleado de escritorio.

En Méjico se Rebeló Otro REGIMIENTO

Una carta llegada a El Paso da cuenta de este suceso y de que un tren fué asaltado por bandoleros

LOS PASAJEROS FUERON ROBADOS

(International)

EL PASO, 17. — Una carta recibida por un diario local, procedente de Méjico, la que ha logrado llegar a ésta sin pasar por la censura, da cuenta que el regimiento número siete de caballería, perteneciente **al ejército federal, que se halla destacado en Detrango, se ha rebelado.** En la carta se añade que un tren expreso que viajaba por el ramal de El Salto, fué detenido por bandoleros y desposeídos sus pasajeros en la cantidad de catorce mil pesos. Este asalto fué dirigido por los bandidos de Trinidad Mora y Juan Galindo.

Otra carta recibida en ésta, escrita con tinta aparentemente invisible, dice que en la semana última fueron ejecutados 44 estudiantes universitarios, acusados de secundar al general Serrano en sus planes de insurrección.

Argentinos: no Italo-Vasco-Anglo - Francoargentinos!

Como CRITICA, "La Prensa" señala y censura enérgicamente la "gaffe" del Dr. Gallardo en Génova

La "gaffe" del doctor Gallardo en Génova, en ocasión de inaugurarse el monumento al General Belgrano, sigue siendo objeto de comentarios y explicables censuras. Como lo hizo CRITICA en primer lugar, "La Prensa", señala en su editorial de ayer el gravísimo error de concepto cometido por el doctor Gallardo en Génova al exaltar, el "Italoargentino" de Belgrano error que a fuerza de repetirse a menudo y contar ahora con la gracia de nuestro Ministro de Relaciones Exteriores, podría convertirse en un serio peligro para el principio "jus solis" de nuestra nacionalidad.

Dice "La Prensa" refiriéndose a este episodio:

"Expresó el canciller: "Queda confiado a la cortés amistad ligur el monumento levantado al ilustre prototipo de los italoargentinos: el general Manuel Belgrano".

Hay argentinos y hay italianos, pero no hay italoargentinos, creación híbrida que sólo tiene existencia en la fantasía del ministro. El canciller ha hablado en nombre de un país donde viven millones de descendientes de italianos que aman y reverencian a la patria de sus mayores, pero que no toleran que se les llame italoargentinos, porque tienen de la propia nacionalidad el concepto absoluto que corresponde.

No recordó por cierto el canciller que todos los criollos descendemos de europeos y que entonces tendría él que llamarnos hispanoargentinos, italoargentinos, angloargentinos, francoargentinos, etcétera, como se estila a veces en la literatura barata de los que no tienen nada que decir en las fiestas de confraternidad. Cuando más se advierte en los hijos de esta tierra la decisión de afirmar el concepto de la propia nacionalidad, que Belgrano fué quizá el primero en comprender en toda su amplitud, al crear la bandera de la patria; cuando más necesario es proclamarlo ante las tendencias reveladas por los gobernantes europeos que nos mandan emisarios con proposiciones inaceptables y oradores que vienen a defender el "jus sanguinis", el ministro secretario de Estado en el ramo de las relaciones exteriores aparece desentonando con su propio país, al aplicar calificativos híbridos a los héroes nacionales y a sus propios compatriotas y al pretender arrancar el aplauso con referencias a su ascendencia parcialmente genovesa, detalle privado que sólo a él interesa si a alguien puede interesar".

Hasta aquí "La Prensa". Agreguemos por nuestra parte que el desacierto del doctor Gallardo no pasó desapercibido no ya a nosotros y al colega, sino tampoco a la opinión pública en general, que, justamente, expresa idénticas censuras a la conducta de nuestro canciller. Y es que la "gaffe" del Ministro de Relaciones Exteriores tiene una considerable magnitud, y es de aquellas que los argentinos avizores como Zeballos, por ejemplo, hubieran señalado entre los más graves desatinos en que puede caer un representante de la Nación en el extranjero.

Jugadores nos hablan de los matches jugados ayer

Habla Vivaldo, de Arg. Juniors

—¿Fué justo el empate con los Argentinos de Quilmes?

—Lo que debió ser. Fué un "match" parejo.

—¿Quién dominó?

—Nuestros rivales durante el primer triunfo; más otros, en el segundo.

—¿Cómo actuaron los de Juniors?

—Pudimos haber jugado mejor.

—¿Los de Quilmes?

—Jugaron mejor que en partidos anteriores.

—¿Quién venció en otros campeonatos?

—Nosotros. El año pasado por 4 a 0.

—¿Han perfeccionado ellos o se han debilitado los de Argentinos Juniors?

—Han progresado. Nosotros presentamos siempre un cuadro homogéneo.

Con Fleitas Solich

Habla Fleitas Solich, de "Boca Juniors".

—¿Fué merecida la victoria de los boquenses?

—Merecidísima.

—¿Cómo actuó el team de Boca Juniors?

—Puede haber hecho mejor partido.

—¿Fué interesante el encuentro?

—Parcialmente. Por lo general, fué poco movido el juego. Se agitaron los ánimos al marcar el tanto de la victoria en el segundo tiempo y al anularse el goal en el primero.

Con Ganduglia

Habla Ganduglia del Ferro Carril Oeste.

—Enorme expectativa despertó entre los aficionados nuestro match con el equipo de Racing. Fué un encuentro interesante. Muy animado. Incesantes ofensivas. Juego brusco. Se debió suspender varias veces a causa de los jugadores lesionados. Justo el empate. El encuentro fué parejo. Nuestros jugadores actuaron con denodado entusiasmo. Conseguimos el empate después de un esfuerzo extraordinario. En los últimos momentos el match tomó animado interés. Racing, que mantenía hasta el final el score a su favor, no pudo resistir a nuestra ofensiva. Nuestro equipo actuó sobresalientemente. No hay que olvidar que Racing siempre es un terrible rival. Con el empate se puede afirmar que Racing perdió un punto y que Estudiantes lo ha conquistado a su favor.

Se Inició Un Vuelo de 40.000 Kilómetros

Cuatro hidroaviones ingleses salieron de Plymouth para recorrer todo el Imperio británico

LA RUTA

(Associated Press)

PLYMOUTH, 17. — En medio de las salvas de los buques de guerra y las aclamaciones de millares de espectadores, los cuatro hidroaviones de las Fuerzas Aéreas Británicas dieron comienzo al crucero aéreo del Imperio británico, de 40.000 kilómetros el que debe ser hecho en el período de un año.

El crucero comprende el primer vuelo por toda la costa de la India, un circuito completo de Australia y un vuelo a Hongkong y regreso a Singapore, donde la flotilla quedará permanentemente estacionada.

RUTH ELDER VA A SEGUIR HOY VIAJE A PARIS

(International)

HORTA, 17. — Hoy parte la aviadora Ruth Elder para Lisboa, de donde seguirá viaje a París.

ENTREGARONSE LAS BANDERAS A LOS SOMATENES

Asistieron la infanta Isabel y Primo de Rivera

UN DISCURSO

(Associated Press)

SEGOVIA, 17. — Se ha celebrado la entrega de las banderas a los somatenes de la provincia, presidiendo el acto la infanta Isabel, en representación del rey Alfonso, y con la asistencia del jefe del gobierno, general Primo de Rivera.

Bendijo las banderas el obispo de la diócesis.

El marqués de Estella pronunció un discurso, exaltando la funcion social de los somatenes, y la infanta Isabel distribuyó los premios del concurso de tiro.

Ha Despertado Gran Interés en Nueva York

La pelea que sostendrán esta noche Britton y Martínez, es el acontecimiento del día

EL FAVORITO

(International)

NUEVA YORK, 17. — En los círculos deportivos de ésta se nota gran interés por el match que han de sostener esta noche el pugilista español Martínez y Britton.

Martínez se cotiza favorito en las apuestas, por siete a cinco.

Martínez no había nacido, cuando Britton boxeaba

(Associated Press)

NUEVA YORK, 17. — El pugilista Hilario Martínez se medirá esta noche con Jack Britton, ex campeón de peso welter, ya entrado en años, y que comenzó a boxear antes de que el joven español hubiera nacido.

Martínez se cotiza favorito en la proporción de 7 a 5.

El match, que ha sido fijado a diez rounds, se realizará en el Broad way Club, situado en Brooklyn.

Un Anciano se Irritó Porque lo Desalojaban

Y con un palo atacó al inspector municipal Nicolás Grondona y a un cabo de policía

ESTADO DEL HERIDO

El inspector municipal Nicolás Grondona, domiciliado en la calle Sáenz Peña 2076, fué agredido el jueves último a las 17.15 horas por Miguel Sarssella, italiano de 89 años en el interior de la casa Alberti 494, donde este último se domiciliaba. Por orden de la Municipalidad, Grondona concurrió a la casa de la calle Alberti a fin de efectuar un desalojo.

En tales circunstancias, Sarssella, con un palo le aplicó un fuerte golpe en la cabeza, produciéndole una herida de cierta gravedad.

Intervino un vigilante de la sección 6a. y un oficial de la misma. Este último solicitó también la cooperación del cabo Albino Alvarez, de la comisaría 8a., a quien Sarssella aplicó otro golpe, sin lesionarlo.

Grondona fué curado en la Asistencia Pública y actualmente se asiste en su domicilio, siendo su estado bastante delicado.

HA SIDO DETENIDO UN SUPUESTO DEMENTE

En la esquina de España y Daniel Cerri, un agente de la comisaría 30a. detuvo poco después de las 24 horas a Rodolfo Dexlinger, alemán, de 15 años.

Se supone que el nombrado tiene alteradas sus facultades mentales, y a fin de establecerlo, será trasladado a la sala de observaciones.

Hoy

—La guerra mecánica, sensacionales, previsiones, para la guerra del futuro.
—Anécdota del doctor Delcassé.

Calderón, Lope, Molière, Shakespeare? No. Algo más barato en arte: "El zapatero y el rey", del vate don José Zorrilla.

La aldea de Puy Saint André, en los Alpes, que constaba de 84 casas, ha quedado destruída por la obra del tonto del pueblo. Un pobre hombre, para vengarse de las pullas de que era objeto y de las bromas del café, resolvió incendiar la aldea. Lo ha hecho con tal acierto, que de las 84 casas quedaron destruídas 81.

Los aldeanos pretendieron linchar al idiota. No trae el cable su nombre. Habrá que anotarlo en la galería de grandes incendiarios: Eróstrato el Sublime, Nerón, Omar de Alejandría, Rostopchine de Moscú... Y el Idiota de Puy Saint André...

En Tucumán se registró ayer un pánico terrible durante la matinée de un cinematógrafo central, ocupado por centenares de niños.

En las puertas de salida se produjo tal amontonamiento en masas desesperadas, que hubo muchos heridos y contusos. Se trataba de un corto circuito, sin que se produjera, felizmente, incendio de las películas.

La casualidad evitó una gran catástrofe.

En Montreal, Canadá, hace un año más o menos se registró una terrible catástrofe, precisamente en un cinematógrafo, en matinée de día domingo. Perecieron horriblemente quemados más de cien niños porque las llamaradas llegaron hasta las puertas de salida en las que se amontonaban las infelices criaturas sin atinar a salir. Ha sido una de las peores catástrofes en su género aquella de Montreal, que llenó de luto al Canadá y horrorizó por sus descripciones.

El "Sunday Times" de Londres trae un sensacional artículo sobre cómo será la Guerra del Futuro.

Por primera vez en la historia, ha tenido lugar en Salisbury Plain, ha hecho ejercicios una "fuerza mecanizada". Así se designa, desde ahora a la organización esencial de la nueva guerra: fuerza mecanizada. Constaba de dos brigadas de artillería, ligera y pesada, compañías de ingenieros y señales, apenas un batallón de infantería y dos batallones de tanques.

En 1914 los estadistas ingleses cometieron contra Inglaterra el delito de no haberse sabido adaptar a los tiempos. Se creyó que seguía viviéndose en la época de Lord Chatham, y que bastaba con el dominio del mar, o en caso extremo, mandar una pequeña fuerza expedicionaria a tierra firme eligiendo, cuidadosamente, el lugar. De esa guerra debemos sacar la previsión que faltó en 1914. La guerra del futuro será la "guerra mecanizada" y el tanque, invención británica, el factor principal.

Otro párrafo interesante.

"El esplendor militar de Roma se debió a su infantería superada por la caballería de los Bárbaros, vencedores. La supremacía de la caballería duró toda la Edad Media hasta que surgieron los arqueros ingleses en Crécy. La artillería desplazó a los arqueros. La guerra última ha sido la liquidación de todos los valores. El tanque es el ejemplo que surge, el que da la pauta de la guerra mecánica: el tanque reemplazará a la infantería; los aeroplanos a la caballería y la artillería se reducirá al uso de gases. Será una guerra mecánica, menos costosa en vidas, más eficaz en su acción.

PUERILIDAD

Se esconde tras un pino la luna,
para reír a entera discreción
sin que la pueda ver alma alguna
de mi tan pueril ocupación.

—Luna indiscreta, luna indiscreta,
comprende que no te ocultas nada,
como un rostro de joven coqueta
te estoy viendo toda enharinada.

Es que eres como los pequeñitos,
que inocentes, como si eso bastara,
con los dedos muy separaditos
para esconderse cubren su cara.

Pero no importa, quedas perdo- (nada...
de cualquier modo, ¿qué puedo ha- (certe?
(me quiere mucho, poquito... y nada:
una margarita hecha mi suerte).

Marcos Leibovich.

Santoral de hoy.
Católico: S. Florentino.
Protestante: S. Florentino.
Ortodoxo: S. Francisco.

Un modo de salir del paso.

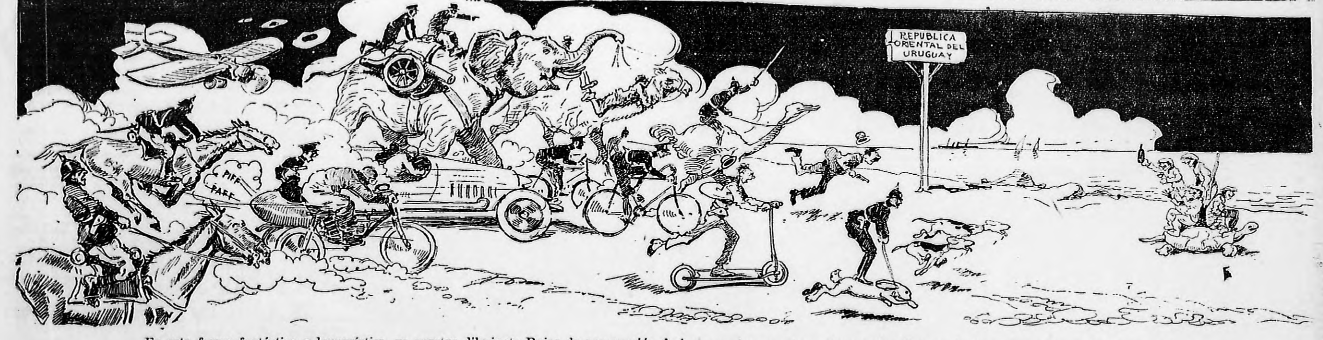
Como se sabe, antes de implantarse la ley González (presidencia de Roca), se votaba en los atrios de las iglesias, en varias mesas que funcionaban conjuntamente, a poca distancia una de otra, bajo las órdenes omnipotentes de un presidente del comicio.

Cuenta el Dr. Delcane que n Bigrano lo habían "tocado" al presidente del comicio a fin de que no negara la identidad de los ciudadanos que se presentaban a votar, recurso muy corriente en aquellos tiempos.

Parece que el partido cristiano también lo había "tocado" al presidente. Así hay que creerlo, pues al presentarse a votar cierto ciudadano, u nfiscal sostuvo que no podía votar por no ser Fulano de Tal, mientras que el otro fiscal sostenía que sí, señor, que era Fulano de Tal, y que debía votar.

La discusión era tan acalorada como inacabable; vinieron los fiscales generales se juntó gente; presumíase un entrevero. Pero el presidente del comicio salió del paso con esta sentencia definitiva....

—Bueno, si es Fulano, que sea; pero si no es, que no sea.



En esta forma fantástica y humorística, ve nuestro dibujante Rojas, la persecución de los acusados, a quienes, hace varios días que les "pisan los talones" sin alcanzarlos

Por Todas Partes, en el Uruguay y aquí, la Policía Encuentra Automóviles Fantasmas

Dos Niños "Bien" Tuvieron en Jaque Toda la Noche a la Policía Uruguaya y Argentina, Fingiéndose "los Asaltantes del Rawson"

No eran Asaltantes: eran Niños "Bien"

Contagiados por las proezas de los héroes de la pantalla, dos niños distinguidos entretuvieron a la policía durante toda la noche

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17 (hora 5.50). — Ni los talleres cinematográficos de Hollywood, con sus facilidades técnicas y sus trucos complicados, hubieran podido reproducir una película más regocijante y magistral que la compuesta por policías y presuntos asaltantes, para emoción de una público que se desvive por el teatro del silencio.

A pesar de la estrecha vigilancia que los pesquisantes uruguayos y argentinos han establecido en todas las rutas de esta capital, los prófugos que desde La Agraciada vienen desorientando y burlando a sus perseguidores, han repetido esta madrugada la hazaña que realizaron en los montes de la estancia La Concordia, emprendiendo una nueva fuga, con su correspondiente persecución.

Los supuestos asaltantes del Rawson huyeron de Montevideo en un auto, que tomó la carretera del Este.

Toda la policía está en movimiento, en persecución de los prófugos.

PERSECUCION CINEMATOGRAFICA

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — A las 2 y 30 de la madrugada, se recibió en esta ciudad una comunicación, indicando que en el puente cercano a Canelones, en donde se estableció una fuerte vigilancia de agentes armados, se vió pasar un auto a toda velocidad.

La policía intentó detenerlo y como el conductor imprimiera más velocidad, fué tomado a balazos por los agentes de facción allí.

La carretera en donde se desarrolló esta incidencia, conduce a Maldonado, y ofrece diversos ramales que llevan a los balnearios del Este y a los departamentos del centro de la República.

Se supone que son "ellos"

La policía se inclina a suponer que los ocupantes del famoso L.A.19, son los mismos que ocupan ese automóvil misterioso que busca una salida hacia el Brasil.

Reconstrucción del episodio

En el puente sobre el arroyo Toleda, límite entre Montevideo y Canelones, pudimos reconstruir el hecho, en presencia de numeroso público. Encontrábanse allí, el comisario de Pando, señor Alberto Charlone y la comisión formada por tres hombres de la brigada metropolitana de motociclistas, al mando del suboficial Alvarez.

A la una de la madrugada — dicen — vieron avanzar un auto, al que hicieron señales con un farol rojo para que se detuviera. Los funcionarios policiales formaron cordón a los costados de la carretera, y el auto aminoró la marcha, como para detenerse; pero al aproximarse, unos tres metros antes del lugar donde estaba la policía, emprendieron una rápida carrera.

Los agentes, que estaban armados de carabinas, hicieron varios disparos contra el auto fugitivo, y el motociclista Alvarez, con dos acompañantes armados de carabinas y el comisario Charlone, iniciaron la persecución.

Fuga accidentada

Los perseguidores habían corrido siete kilómetros, cuando el motociclista Alvarez, con sus dos acompañantes, chocó contra un árbol de la carretera, achatándose la nariz.

El comisario Charlone detuvo su auto para inquirir el estado del herido, mientras el auto fantasma ganaba distancia.

Prosigue la persecución

El jefe de Policía de Montevideo, señor Vescovi, que se encontraba a pocos kilómetros, fué avisado telefónicamente del suceso, entregándose las tareas persecutorias a la policía de Pando.

Se revisaron playas, montes, parques y caminos hasta las cinco de la mañana.

El jefe nos expresó que suponía a los prófugos huyendo por este lado, y agregó, que, por informes obtenidos, los prófugos se habían detenido cerca de la estación Mosquito, que dista 25 kilómetros del pueblo de Pando.

¿Hicieron impacto?

La imaginación de los agentes de policía dió en afirmar que el auto fantástico, debía ser de gran potencia, pues marchaba a más de cien kilómetros.

Oslindo Fernández, uno de los agentes que hizo fuego contra el auto, dice que tiene seguridad de haber hecho impacto en el auto perseguido.

Ninguno de los testigos pudo establecer el número de ocupantes del auto, del que todos afirman falta la chapa delantera.

Otro auto Ford fué hallado abandonado

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — El jefe de Policía de Canalones, señor Peña, en compañía del comisario de Pando, fueron a realizar, esta mañana a las seis, una inspección en el interior de esta ciudad, encontrando a tres cuadras de la comisaría, cercana a la iglesia, en la calle paralela a la carretera, un auto Ford abandonado, al que le faltaba la chapa de adelante, empadronado con el número 3960, en Montevideo. Se trata del automóvil perseguido por la policía. Además, presenta hendiduras en la parte posterior, que se supone sean las provocadas por la bala que disparó el agente Fernández.

Dentro del coche se encontró una valija que hizo abrigar serias sospechas de que se trate de la que llevaba el sindicado Rosigno. Pero, revisada prolijamente, no se encontró en su interior más que una profusa documentación de un jefe de sección de la Compañía de Seguros Germano Argentina, llamado Teodoro Epp.

Desde Montevideo, informa la policía que el propietario del auto denunció anoche que cerca de las 24 horas, le fué substraído el vehículo.

Numerosas son las detenciones que se realizaron en las localidades cercanas a Pando, punto donde se encuentra la dirección de la pesquisa.

Un episodio cinematográfico más se ha registrado, ignorándose si es consecuencia del buen humor de los muchachos del pueblo, acto de vulgares rateros o tercera fuga de los que ocuparon el fantástico auto L.A.19, que anteanoche regresó a Mercedes.

Mientra se agotan los recursos para el esclarecimiento total de este hecho, la policía de Montevideo y la comisión argentina, ejercen una vigilancia constante en los domicilios de ácratas.

Se aclara el misterio del segundo auto fantasma

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 17. — La fuga del auto misterioso, ocurrida hoy, tuvo un epílogo hilarante. En la localidad de Pando, tuvo noticias la policía de que dos personas, de 3 a 5 horas de hoy, comieron en una fonda próxima a la estación, inquiriendo de paso informes sobre el horario de los trenes.

Son detenidos

A las doce horas, la policía de Arroyo del Manga, los detuvo. Acreditaron llamarse Gonzalo Ramírez, domiciliado en Graseros 853 y Pablo Julio Ordóñez, en la calle Paysandú 1684.

Son jóvenes de 20 años, cuyas familias gozan de desahogada posición económica. Correctamente vestidos, con bigotes a lo Chaplin y exagerados pantalones Oxford.

Confesaron que anoche, después de concurrir a la segunda sección de un cine, encontraron estacionado en la calle Constituyente y Patria, el auto 3960, y decidieron dar un paseo, al propio tiempo que una broma, al desconocido propietario del auto.

Encuentro con la policía

Tomaron por la carretera hacia Pando, siendo vistos en el puente de Arroyo Toledo, por las fuerzas de policía que allí estaban apostadas, las cuales hiciéronles varios disparos, cuyas detonaciones no les intimidaron.

Para el reconocimiento de estos detenidos, fueron a Pando los funcionarios argentinos y uruguayos que trabajan en la pesquisa.

El detenido Gonzalo Ramírez, según la policía de esta capital, se divierte frecuentemente en esta forma. En Montevideo se atribuía gran importancia a la captura de los prófugos del auto 3960, y se hacen ahora comentarios regocijantes, preguntándose si el famoso L. A. 19, no traería también a algunos muchachos de familia bien, que se sienten atraídos por estas fugas al estilo de Hollywood.

El Buick no es el Auto de los Asaltantes

La presunción que en un primer momento tuviera la policía con respecto a que el automóvil secuestrado en San Fernando no fuera, en verdad, el mismo con el cual los asaltantes realizaron el hecho en el hospital Rawson, cobra mayor cuerpo a medida que las investigaciones avanzan. En efecto, se cree que no pudo haber sido el Buick de color amarillo el mismo vehículo en que los cuatro desconocidos huyeron, existiendo en contra de esta afirmación las categóricas declaraciones de varios testigos, entre ellas la del doctor Bilbao, que señaló un coche tipo Studebaker, modelo sport, el cual, a simple vista, ofrece una gran diferencia con el secuestrado en el garage de Oliva. Aparte del color, hay mil detalles muy visibles y muy importantes que difieren entre sí.

Se admite, pues, en la policía, que el auto Buick no es el que emplearon los verdaderos autores y, por eso mismo, se ordenó el secuestro del coche que dirigía habitualmente el chauffeur Dositeo Freijo Carballedo. Sábese que la policía, reservadamente, busca un automóvil que responde a las características observadas por los testigos.

Lamarque Prosigió Hoy su Indagatoria

La pesquisa local se halla supeditada a las investigaciones que se realizan actualmente en la capital uruguaya

EL NUEVO AUTO SECUESTRADO

No se han registrado esta mañana novedades de importancia en las pesquisas que realiza la policía de Investigaciones en esta capital para el esclarecimiento del asalto al pagador del hospital Rawson.

Mientras la policía uruguaya, con la cooperación de los agentes a las órdenes de Zabala practica averiguaciones destinadas a detener a los prófugos en Montevideo, aquí se trata de acumular pruebas para demostrar la culpabilidad de los hombres sindicados como autores por la policía.

El secuestro de un automóvil

Como hemos dicho ya en varias oportunidades, la policía no consiguió que ni uno solo de los testigos presenciales del asalto reconociera el automóvil Buick secuestrado en San Fernando.

Como esto demostraría la inocencia de los sospechados, los pesquisantes trataron de obtener un automóvil cuyas características coincidieran con las del coche usado por los asaltantes.

Así fué secuestrado anoche el auto Studebaker número 5851, del que es conductor el chauffeur Dositeo Freijo Carballedo, cuya situación se ha hecho un tanto difícil después de los interrogatorios de ayer.

¿Será reconocido?

El nuevo coche secuestrado por los pesquisantes es un Studebaker en buen uso, pintado de color azul claro, modelo cerrado, con capota de color negro.

Las ruedas no son de disco, y están pintadas de color rosa.

Esta mañana, poco después de las diez, el coche fué retirado de la playa del Departamento donde lo dejaron anoche y varios empleados de Investigaciones salieron con el vehículo sin que se sepa adónde se dirigieron.

Parece que se trasladaron hasta las inmediaciones del hospital Rawson a fin de hacer reconocer el automóvil con varios de los testigos que deben declarar en el proceso.

..Después de esa diligencia no sería extraño que alguien creyera reconocer en el auto secuestrado al que usaron en su fuga los autores del salteamiento.

La situación de Carballedo

La policía cree ahora que Carballedo, que ayer prestó declaración indagatoria ante el juez doctor Lamarque, ha tenido actuación directa en el asalto.

Dos de los testigos que concurrieron ayer al Departamento, interrogados por el jefe de Robos y Hurtos, subcomisario Barneda, al serles exhibidas las fotografías de varios supuestos autores, creyeron reconocer en Carballedo a uno de los que hicieron disparos inmediatamente después de cometerse el hecho, protegiendo así la fuga de los asaltantes.

Esta tarde es probable que Carballedo sea colocado en rueda de presos ante estos testigos, ante el juez de la causa.

Se da suma importancia a esta diligencia, que podría variar fundamentalmente la situación del chauffeur Carballedo.

Se esperan datos del Uruguay

En el Departamento de Policía se recibió esta madrugada un telegrama del subcomisario Zabala, en el que ese policía informa que está sobre la pista de los prófugos y que confía en que la detención podrá hacerse de un momento a otro.

Los detenidos fueron llevados a los Tribunales

El juez doctor Lamarque no concurrió esta tarde al Departamento de Policía, según se esperaba, instalando el juzgado en su despacho del Palacio de Justicia.

Por orden del juez, los detenidos que tuvieron que prestar declaración ante él fueron llevados a los Tribunales, entre ellos, el chauffeur Freijó, quien deberá ser puesto en rueda de presos a los efectos de que un nuevo testigo que apareció, diga si lo conoce como uno de los autores.

ESTADISTICA DE UN JUZGADO EN LO CRIMINAL

El juez Dr. García Torres, elevó hoy a la Cámara respectiva (la de Apelaciones en lo Criminal), la estadística del tercer trimestre, del año en curso.

[illegible] documento, quedaron [illegible] anterior, 215 causas, entrando en los tres meses últimos 98, que hacen un total de 293 causas con 393 procesados.

Salieron: por sentencia, 65 causas con 73 procesados condenados y 9 absueltos, 4 por sobreseimiento, 1 por desistimiento.

Se hallan paralizadas, 47 causas y pasan al trimestre que se inició el 1o. 240 [illegible] 4 por infracciones a la ley de elecciones municipales, que comprende 171 acusados, de los cuales 46, han sido sobreseídos y 1 absuelto, siguiéndose el trámite con relación a los demás.

La estadística del despacho comprende.

Decretos, 1698; oficios, 3.85; declaraciones, 84; actas, 9; informes, 2; testimonios, 26; comparecidos de conciliación, 4; informes in voce, 12; actas de reconocimiento, 122.

En los Dominios de Mark Twain

Mark Twain nos ha relatado la grotesca aventura de aquellos investigadores que, provistos de una lupa, siguen las huellas de un fugitivo elefante. Abstraídos en la búsqueda, con los ojos fijos en el suelo, examinan las marcas que, entre otras tantas del camino, van dejando la plantas del fabuloso paquidermo. De pronto, sus frentes chocan contra una mole imprevista, levantan sus ojos y se encuentran de narices contra el elefante, recién perceptible para ellos a pocos milímetros de distancia y gracias a un casual accidente, no obstante su monumental volumen.

Algo exactamente es lo que está ocurriendo con nuestra policía — la mejor del mundo — con respecto a los presuntos asaltantes — los mejores del mundo. — Por ver mejor no ven nada y cuando ven algo será porque los otros se dejan descubrir. Si alguna duda existiera sobre la eficacia teórica de nuestros detectives, quedaría desvanecida ante la infalible certeza de sus suposiciones. Pero ya en el terreno propicio, el malhadado, el pertinaz detalle, el minuto perdido, cualquier falla en el tiempo, el espacio o la distancia, pone entre los sabuesos y la presa una desconcertante lejanía. La mente del vodevilista bulevardier más afortunado no podría idear, por cierto, situaciones tan espeluznantes y cómicas como las que nos ofrece, cotidianamente la mejor policía del mundo, en la más espectacular de las pesquisas.

Y no porque la policía llegue cuando los otros se han ido, porque ese es ya un recurso muy gastado por el cinematógrafo y el teatro picaresco.

Hay incidencias de fina ironía y de buena fe al mismo tiempo que nos reconcilia con la ferocidad de las criaturas perseguidas y es, por ejemplo, ese dechado de cortesía que consiste en dejarles recados y noticias ciertas a los perseguidores para que no hagan papelones. Pero los detectives son incrédulos y pagan su pesimismo a un precio fabuloso. No creen, no deben creer, porque su oficio se lo veda en la honradez de los hombres y de ahí que no sepan aprovechar los datos fidedignos que los prófugos les ofrecen.

Y es que la policía, como las esposas gruñonas, celosas y descreídas el fácil de engañar.

—¿De dónde viene a esta hora Trifón?

—Del cabaret.

—Mentira. Si hubieras estado allí no te animarías a decírmelo.

Trifón dice la verdad, pero cuenta con que no se la crean. Lo mismo pasa con los asaltantes. Ellos saben que lo más seguro es dormir frente a la policía y dejar señas exactas. Le han puesto ya tantas veces el cascabel al gato que uno de estos días se van a atrever a limarles las uñas.

Con que, señores policianos, si quieren detener a los prófugos utilicen los medios y las oportunidades que ellos les ofrecen. Basta de vodeviles y de situaciones regocijantes, que éste es un asunto serio y no hay cosa más triste que un asunto serio que da risa. La frase no es digna de un Anatole France, pero convengamos que no es lo mismo escribir sobre nuestra policía que hacer un cuento como "Crainqueville" en que se demuestra que la mejor policía del mundo es realmente la francesa.

En Córdoba Ocurrió un Choque de Trenes

Un tren de carga chocó violentamente a un convoy de pasajeros que se hallaba detenido en la estación Recreo; resultando herido sólo uno de los maquinistas

CATORCE VAGONES DESTROZADOS

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 17. — Una catástrofe ferroviaria se ha registrado en la estación Recreo, no habiendo que lamentar más que una víctima: el maquinista de uno de los trenes, quien resultó herido de escasa consideración.

Las pérdidas materiales en cambio, son bastante importantes, pues a consecuencia del choque, quedaron 14 vagones completamente destrozados.

Como ocurrió el choque

En las primeras horas de la madrugada de ayer, el tren de carga número 238, de Córdoba, chocó en una de las vías de la estación Recreo, con un tren especial de pasajeros, que se hallaba estacionado en ese punto.

Según se desprende de las averiguaciones practicadas, el maquinista del tren de carga al llegar a la citada estación, no vió las señales que indicaban peligro en la vía segunda, y continuó la marcha, entrando a esa vía, donde se hallaba el tren de pasajeros.

A pesar de los esfuerzos realizados por el maquinista del tren 238 para detener la marcha de éste, la locomotora se precipitó violentamente sobre el tren especial, produciéndose un formidable choque.

Los coches quedaron destrozados

El tren de pasajeros que debió llegar ayer a las 10 horas, vino atrasado, llegando recién después de las 17 horas.

Como consecuencia del choque, resultaron destrozados 14 vagones.

Felizmente no han resultado más víctimas que una. Es esta el maquinista Albadeo y Cejas, quien resultó herido de poca consideración.

Los dos trenes quedaron completamente deteriorados, lo mismo que la carga que conducían.

HOY SE CONOCERA EL DESPACHO SOBRE UNA DENUNCIA FORMULADA POR UN CONCEJAL

Esta tarde se reunieron los miembros de la comisión investigadora que tienen a su estudio las denuncias formuladas por el concejal Palacín y que se relacionan con ciertos manejos turbios sobre el ofrecimiento de venta de los surtidores de petróleos colocados en la vía pública, como también del monopolio para negociar ese producto.

La comisión, que aun no ha dado a conocer su despacho, el que ha sido terminado hoy, informará en la sesión de mañana al cuerpo, reanudándose el debate de este asunto que ya en sesiones anteriores dió lugar a una animada y por momentos violenta discusión.

De Bernard Shaw:

Las Infamias de la Vivisección

¡Al fin lo sabemos por Mr. H. G. Wells! El vivisector hace experimentos porque desea aprender. Lo impulsa una voluntad de hallar lucidez abstracta y se proclama con derecho de asesinar o de hacer sufrir una criatura viviente por amor al conocimiento. Y mientras tanto, el antiviviseccionista labora con empeño por suspender la práctica inhumana.

El vivisector quiere aprender porque sí. Y con esta característica, conceptúa que los animales son seres inferiores que ofrecen una oportunidad de enseñanza, y que sus vidas no tienen, ni pueden tener mejor empleo que el que facilita el desarrollo mental del hombre.

Esta es la manera como nos lo explica Mr. Wells. La ventaja de esta clara explicación está en que vemos que el vivisector se diferencia de los otros bribones en el sólo hecho de que es un infinito bribón.

El bribón común, al que no le importa los sufrimientos que inflije siempre que con ellos consiga dinero, tiene la ventaja de que le llega el momento en que se siente saciado. Y con la opinión pública y un severo código penal por delante, el pícaro común muchas veces estima que cinco libras esterlinas más o menos no merecen el riesgo del garrote o de la galera. Pero el pícaro vivisector no conoce límites, si exceptuamos los de su resistencia física para cometer las atrocidades, y los de su capacidad mental para planearlas. No importa cuanto haya aprendido ya; siempre, de acuerdo con Newton, opina que hay una infinidad de cosas desconocidas todavía, y que muchas de ellas pueden descubrirse por medio de la experimentación.

Una de las últimas fotografías de Bernard Shaw

Así cuando descubra a qué sabe la carne hervida de niño y sus efectos digestivos, tratará de averiguar las peculiaridades gustatorias y metabólicas de la misma carne asada o frita, con los detalles exactos de la edad que debe tener el niño para producir tales o cuales resultados, ya se coma su carne hervida, asada, frita o en fricasé.

Y si alguna madre pregunta, ¿para qué sirven esas indagatorias si no somos caníbales?, el vivisector contesta enfurecido: "¿Quién ha dicho que esto tiene un fin práctico? Yo sólo estudio porque quiero aprender algo que no sé. Como Cleopatra, tengo deseos inmortales dentro de mí. Cuando haya hecho todos estos estudios con la carne de niño sabré más que Wells, Einstein y Salomón. Y como Wells lo ha dicho, los niños habrán servido para fomentar el desarrollo mental, y yo habré comido una manzana más del Arbol de la Ciencia del Bien y del Mal. Además..."

"Te habrás tragado tu propia condenación", como Pablo le dijo a los Corintios, sería la respuesta apropiada para tamaña atrocidad, si acaso alguien quisiera contestar. El patíbulo es el único lugar apropiado dentro de nuestra sociedad organizada, para los bribones que se disponen, sin conciencia, a buscar conocimientos o cualquier otra cosa.

Hubo una vez un hombre que quiso saber cuantas veces le podía cortar una pata a un perro que le era muy fiel, antes de que éste descubriera que su amo era un desalmado y un canalla. El individuo en cuestión consiguió primero captarse el afecto del perro y luego procedió a cortarle una pata cada vez que el noble bruto se le acercaba en busca de una caricia. Como el perro sólo tenía cuatro patas, el afecto de éste no pudo sobrevivir a la cuarta amputación, pero en cambio sí contribuyó a aumentar el acopio de los conocimientos inhumanos.

¿Por qué no habría una ley que impusiera la amputación de la mano de aquel experimentador? De seguro que no fué por excesivo entusiasmo de nuestra sociedad por el descubrimiento de la "lucidez abstracta". Si ponemos a este experimentador ante una multitud normal y hacemos publica su fechoría, de seguro que ese será el último "experimento" que presencie en su vida. Y todos los doctores que se encuentren en esa multitud — aun cuando sean partidarios de la vivisección — tomarán una activa parte en acabar con aquel miserable, no por amor al conocimiento, ciertamente, sino para satisfacer sus propios sentimientos.

Cuando la agitación antiviviseccionista empezó en Inglaterra, la reina Victoria le escribió una carta a Lister pidiéndole que respaldara con su gran reputación de cirujano el rechazo público a la petición de los vivisectores para que se les eximiera de las leyes y deberes humanos y de las regulaciones de la decencia en sus experimentos. Lister, lamentablemente, no pudo comprender la situación o ponerse a la altura de ella.

No hay que olvidar que Lister en sus primeros años, cuando empezó a estudiar lo que denominó "inflamación", o sea la supuración de las heridas quirúrgicas, un día tomó una rana y le echó agua hirviendo en una de sus patas, con el sólo objeto de descubrir el efecto que el agua hirviendo producía en la pata de una rana. Por eso cuando se dió cuenta de que había gentes —y entre ellas la reina Victoria— que se proponían condenar al cirujano que echaba agua hirviendo en las patas de las ranas, el culpable no pudo menos que perder la cabeza y oponerse al ataque a la crueldad calificándolo de ataque a la ciencia.

Y desde esa época se enseña a todos los estudiantes de medicina a que defiendan y aboguen por la vivisección como parte esencial de la fe científica —lo mismo que a los Bautistas se les enseña a defender y a abogar por la inmersión total— y a repudiar y aborrecer la antivivisección, lo mismo que a los católicos romanos se les enseña a aborrecer y a repudiar el control de la natalidad.

En consecuencia, y como Mr. Wells lo declara, toda la profesión médica en masa favorece la vivisección. Esto no quiere decir que todos los médicos la practiquen, pero aun cuando hay muchos de ellos que al conocer ciertos casos manifiestan repugnancia ante ellos, nunca en cambio, pueden esconder su enemistad hacia la antivivisección.

La respuesta de Lister a la reina, llena de triviales petulancias y de "tu quoques", ingresó desde entonces al almacenaje de las defensas de la vivisección, las cuales sumariza Mr. Wells en las siguientes palabras:

"Mucho más dolor, terrorismo y derramamiento de sangre se produce el primer día de la estación de la caza del faisán cada año, y sin más propósito que el de descargar las escopetas sobre los pobres pájaros que heridos o mutilados tratan de escapar. Los investigadores científicos no causan tanto mal como éste en todo un año de vivisección".

Aun cuando lo trascrito condena terriblemente la práctica sanguinaria de la caza del faisán, en nada defiende a la causa de la vivisección. Wells continúa diciendo:

"Existe un residuo de casos dolorosos admitidos, pero su cantidad de sufrimiento es infinitesimal si se compara con la suma total del dolor que la humanidad inflije día tras día a las criaturas sensibles".

La ventaja de esta defensa es que su finalidad lo mismo se adapta a las pequeñas reyertas que al asesinato. Y su desventaja es que no es lo suficientemente buena para imponerse a la simple mentalidad de un alcalde de pueblo.

Ni Landrú, ni el marido de "las esposas del baño", a pesar de hallarse confrontando el desesperado peligro de la guillotina y de la horca, no tuvieron el descaro de decir:

"Es verdad que hemos encontrado un modo de vida en la costumbre de casarnos con muchas mujeres a quienes matamos después de que les quitamos su dinero, y admitimos francamente que el proceso que empleábamos podía ser doloroso y entrañar una cierta desilusión para las víctimas, pero sus sufrimientos, si acaso hubo algunos, fueron infinitesimales si se comparan con la suma total del dolor que la humanidad infilje día tras día a las criaturas sensibles".

Landrú y Smith sabían lo que Lister sabía también: que los bribones que no tienen una defensa mejor que él llama ciencia, que nos diga la verdad, ésta, son absolutamente indefendibles.

En realidad no podemos tolerar la vivisección sobre estas bases absurdas; la hemos aceptado con toda su inhonorabilidad, sólo porque se nos ha repetido y asegurado que sirve para descubrir el remedio de las enfermedades, y sobre todo porque siempre estamos listos a ampararnos con cualquier sucia artimaña que nos asegure la inmortalidad, antes que aceptar como hombres, como caballeros, la confrontación de la muerte.

En la actualidad yo soy el único hombre que niega los descubrimientos de la vivisección, y podría llenar columnas y columnas analizando todo lo que dije haber descubierto durante mi vida. Mucho también hemos aprendido durante ese término de tiempo con las guerras, los terremotos, las pestes, las hambres, las batallas, los asesinatos y las muertes repentinas. Pero si alguna o algunas personas se dedicaran a la producción artificial de tales calamidades con el propósito de aprender, yo sería el primero en abogar porque se eliminara a esos individuos. Estoy seguro, desde luego, que ellos me tacharían de enemigo de la ciencia, sólo porque yo conozco la diferencia que existe entre la ciencia y la infamia. Eso es todo.

Desgraciadamente el público sabe tan poco de la ciencia y está tan saturado de las supersticiones de las tribus que conectan los poderes sobrenaturales con la crueldad y el terrorismo que no se le puede convencer de que la verdad es divina sin necesidad de ritos espantosos o de sacrificios repugnantes.

Cuando un vivisector dice: "Tengo que arrancarle un secreto a la naturaleza; dadme permiso de sacrificar un conejo de la India", el zambo que llevamos dentro, consiente en el sacrificio; y mientras más cruel es la muerte que se le impone al pobre conejito, más creemos nosotros en la importancia del secreto que el bribón vivisector trata de descubrir.

Y este "mágico" puede vendernos sus menjurges al día siguiente declarando que es la cura que buscaba, pero no nos dice el secreto. Y nosotros quedamos convencidos de que el antivivisector trata de robarnos el elixir de la vida, y de conservar en el oscurantismo a las mentes de nuestros queridos doctores. Todo aquel que conozca el A B C de la ciencia, la cual incluye lo mismo los aspectos políticos que los fisiológicos, sabe que esto no es más que superstición de hotentotes. Pero no dice que los fisiólogos no deben aprender o hacer experimentos; no objeta la aplicación de métodos criminales para la búsqueda de la ciencia, aunque sí se opone a la aplicación de esos mismos métodos para la búsqueda del dinero; no se opone a que Galileo deje caer balas de cañón desde la torre inclinada de Pisa, pero sí se opone a que, desde la misma torre, se lancen de cabeza a dos turistas americanos para ver cuál de los dos llega primero al suelo. Sabemos que hay cincuenta maneras de comprobar un hecho y que sólo dos o tres de ellas son reprobables; también sabemos que quien deliberadamente escoge esas dos o tres maneras reprobables, no sólo es un imbécil moral, sino también intelectual.

Sabemos que "el hombres del escalpelo" ha tenido que comprarle el cerebro al hacedor de instrumentos, que es ridículo esperar de un experimentador que comete actos de diabólica crueldad en nombre de lo que dad de los resultados; que ningún vivisector jamás acepta las conclusiones de otro vivisector, y que no se abstiene de operar otra vivisección con el fin de destruir las conclusiones de su colega; que cualquier idiota puede viviseccionar y obtener dinero de su práctica publicando la descripción de lo que ha hecho, y en fin, sabemos que los laboratorios están llenos de todos estos criminales seudocientíficos, y sin embargo no llamamos la policía para que se haga cargo de ellos.

Confío empero, en que aún no es tarde para evitar la catástrofe final. Asimismo, confío en que algún día he de ver que ya Santo Tomás, el apóstol de los vivisectores, no patrocina a uno de los mejores hospitales de Londres.

Nadie puede olvidar la historia de este asombroso medio-idiota que, cuando su amigo y maestro, el Cristo redivivo, parado frente a él le dijera: "Heme aquí", le replicó: "Perdóname, pero no puedo considerar científicamente tu existencia a menos que me permitan meter mis dedos en las abiertas heridas de tus manos, y mi puño en el agujero de tu costado. Sé que te tolerará, desde luego, pero ¿qué es tu dolor comparado con el ímpetu que yo le daré al Cristianismo con la seguridad que obtenga al comprobar tu resurrección?"

Posiblemente — aun cuando no lo dice la Biblia — Pedro le debió contestar con presteza:

"¡Idiota! Abre tus ojos y míralo, o toca su mano sin herirlo!"

Y si Pedro no se lo dijo, yo sí se lo hubiera dicho.

Londres, septiembre de 1927.

¿QUIEN ES QUIEN?

ARISTIDES BRIAND

Arístides Briand nació en Nantes el 28 de marzo de 1862. Hizo sus estudios en el Liceo de su ciudad natal, y después de doctorarse en leyes, se inscribió siendo muy joven en el partido socialista.

Su estusiasmo y su espíritu de labor le llevaron a la secretaría general del partido y luego a la dirección de "La Lanterne" portavoz de la agrupación. Tanto en uno como en otro cargo demostró una tendencia radical; a tal punto que se hizo respecto a las autoridades, salvo cuando llegó a predicar la necesidad de que las huelga de las quindicenes de Saint Etienne debía asumir una forma y una finalidad revolucionarias.

Arístides Briand

Saint Etienne (1902) lo eligió diputado, y Briand, una vez en la cámara se afilió al bloque radical socialista. Pero, mes tras mes, sus entusiasmos revolucionarios fueron apagándose. Fué presidente de la comisión parlamentaria que legisló la separación de la iglesia del estado.

En 1905 entró en el gabinete Sarrieu como ministro de Cultos e Instrucción Pública, cartera que conservó el año siguiente en el gabinete Clemenceau.

En 1908 fué ministro de Justicia conservando el de Cultos.

Durante 5 años (1902 a 1907) Briend fué la "béte noire" del alto clero, y del faubourg Saint Germain, por las actividades y la decisión con que aplicó la ley de separación de la iglesia del estado.

En 1909, Briand sucedió a Clemenceau en la jefatura del gabinete, iniciando un gobierno que no tenía ya nada de común con las ideas del revolucionario de 1902.

Vino la guerra y Briand fué un eslabon de la cadena de "L'unión sacrée".

Vino la paz, y Briand fué de los obreros de la paz; y sigue siéndolo. No hay conferencia interaliada o internacional en que Briand no haya intervenido representando a Francia. Por eso, cuando se habla del espíritu de Rappallo y del espíritu de Locarno, se ve asomar la silueta de Briand.

Es indudable que el avezado político piensa en la conveniencia de una "entente" franco-alemana; pero, reconoce que, para eso, tendrá que sucumbir una generación de franceses y otra de alemanes. Los hombres que han hecho la guerra no podrán hacer la "entente".

Mientras tanto, Briand como otros políticos franceses, mantiene a flote su personalidad poniendo el gesto sombrío, y ahuecando la voz cada vez que habla del peligro bolcheviqui.

Es orador vehemente y cuando lo quiere es orador suave, académico y diplomático.

Como casi todos los políticos franceses: no ha escrito libros. Ha pronunciado discursos que luego ha publicado en libros.

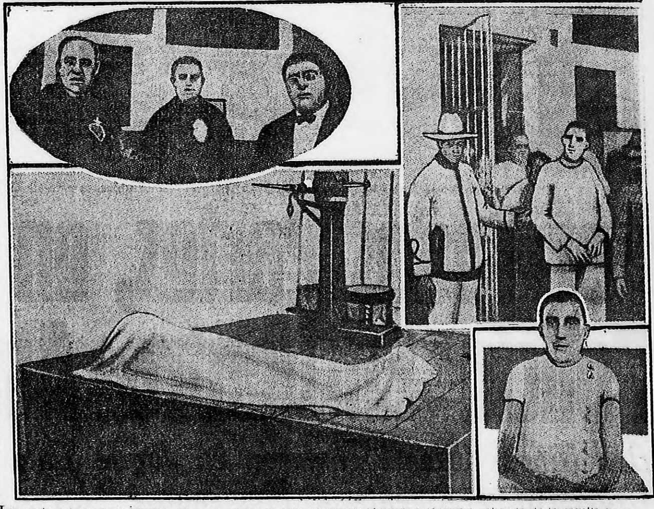
Su trabajo más sincero, y que le dió fama entre los izquierdistas, es "L'action du parte socialiste au Parlament et dans le pays", escrita en 1902, antes de ser diputado y ministro

Se Anticipó a la Muerte con su Prisa: Asesinó a sus Suegros para Heredarlos y Fué Agarrotado

Cuando el verdugo quiso ayudarlo, le apartó con rabia la mano, diciéndole: ¡Déjeme, yo me siento solo!

Colocado el corbatín de la muerte en su garganta, el soldado criminal siguió fumando muy tranquilamente

LA AUTOPSIA REVELO QUE SU MUERTE HABIA SIDO INSTANTANEA



Los padres Vicente y Emilio, que auxiliaron al reo; el infeliz Quintana Rochina saliendo de la capilla para el patíbulo; el cadáver del ajusticiado sobre el tablado del garrote; el reo sentado sobre el camastro de la capilla, son las últimas impresiones gráficas del ajusticiamiento del matador de sus suegros

Hace pocos días fué ejecutado mediante el garrote, en la cárcel de Santa Clara, el condenado a muerte Quintana Rochina. El encargado de la ejecución fué el verdugo Paula Romero.

Quintana Rochina

Quintana Rochina, acusado y convicto de numerosos asesinatos, entre los que se cuentan sus suegros a quienes mató para poder disfrutar de la herencia que correspondería a su esposa, fué condenado a la pena capital a solicitud del licenciado Godofredo Díaz, magistrado de la audiencia de Santa Clara, a pesar de que su defensa fué hecha por la doctora Ofelia Domínguez.

Cuando Rochina fué informado de que el presidente de Cuba no le conmutaría la pena de muerte por la de prisión perpétua, en la celda del castillo de San Severino, que ha sido convertido en la cárcel de Santa Clara, se desarrolló una escena impresionante, pues el reo se puso a lanzar lastimeros gritos implorando piedad.

Una frase del verdugo

Fué en esta circunstancia cuando lleg óel verdugo Paula Romero a la cárcel; al escuchar los gritos de Rochina, exclamó:

—¿Qué pasa? ¿Hay algún enfermo en esta cárcel?

Paula Romero, que hace alarde de cínico y despreocupado, hizo enarbolar inmediatamente sobre el presidio la bandera negra, dedicándose a armar el garrote que venía desarmado en tres cajones, trabajo en el que empleó una hora y media, pues dijo que quería tener todo preparado para no martirizar a Quintana con los trabajos preparatorios, pues la ejecución fué ordenada por el tribunal para las 7 de la mañana.

El reo desesperado

Después de haberle leído la sentencia notificándole la hora en que sería ejecutado, la impresión reinante fué que Quintana Rochina debería ser llevado cargado al patíbulo, pues se dejó caer inconciente en una cama lanzando fuertes gritos, haciéndose necesario tenerle sujeto por varios reclusos que fueron elegidos para acompañarle.

A su vez, el verdugo dijo que consultaría con varios médicos sobre la manera de colocarle el corbatín al reo para evitarle que sufriera en el momento de hacer girar la palanca.

El desayuno del reo

A eso de las 4 de la madrugada, es decir tres horas antes de su ejecución, Rochina tomó un poco de café, pero no se le consintió el estómago vomitándolo. Fué asistido por los médicos forenses Pérez Velazco y García de la Cruz, quienes permanecieron toda la noche a su lado hasta el momento de la ejecución. A las 5 de la madrugada le fué suministrado el viático recayendo en una depresión nerviosa que se hizo intensa a las seis de la mañana, pero pocos minutos después reaccionó, tomando una taza de chocolate y dos costillas de cerdo con arroz.

La ejecución

En presencia de los testigos y de las personas y periodistas autorizados por el Presidente de la Audiencia, acompañado de los escoltas salió Quintana de la celda, con paso vacilante, lloroso, dando la impresión de que caería desmayado de un momento a otro. Luego inesperadamente se repuso, pidiendo que le dieran "el último tabaco".

El reo encendió tranquilamente su cigarro y al entrar en un corredor que conducía al patio donde estaba instalado el garrote, salió a su encuentro el verdugo, diciéndole:

—Mucho ánimo Quintana.

—Sí... ya lo tengo, señor Paula— respondió el reo — subiendo luego al estrado del patíbulo. En ese instante el verdugo quiso ayudar al reo a sentarse, pero Quintana apartando con rabia la mano del verdugo, exclamó:

—¡Déjeme!... que yo me siento solo.

Colocado el corbatín en su garganta, Quintana continuó fumando frenéticamente unos instantes, luego ofreció su cabeza al verdugo, para que le colocara el capuchón negro, e inmediatamente de habérselo puesto, el verdugo hizo girar vertiginosamente la palanca... produciéndose en el cuerpo del reo, un tremendo estertor. Luego los médicos Velazco y García se acercaron comprobando que el corazón del asesino había dejado de funcionar a las 7 y 11 minutos.

La autopsia reveló que su muerte había sido instantánea.

"La República de la Boca" Ayudará a su Hijo Adoptivo

El barrio ha recibido con entusiasmo el proyecto de Olivero

YA SE HAN REPARTIDO LAS LISTAS

Hace pocos días informamos a nuestros lectores sobre una fiesta sumamente simpática realizada en la Boca: nos referimos al homenaje de que fuera objeto el mayor Olivero por los vecinos de dicho barrio.

"La República de la Boca" nombró a Olivero hijo adoptivo. El hecho fué festejado con un banquete en que se pusieron de manifiesto los sentimientos que ha despertado el valiente piloto en ese rincón de Buenos Aires, sentimientos que, por otra parte determinaron a los "habitantes" de la simpática "República" a conferirle el alto honor de adoptarlo como hijo.

Dijimos que la fiesta sirvió para poner de manifiesto el cariño que Olivero ha despertado entre los vecinos de ese importante barrio. En efecto, aquel banquete, del que dimos una amplia información, tuvo un carácter del que carecen, por lo general, los homenajes protocolares. No era una ceremonia de cumplimiento. Era la exteriorización de un afecto, del cariño y de la simpatía que los vecinos de la Boca sienten desde hace mucho tiempo por nuestro valiente piloto.

Ese sentimiento ha tenido oportunidad de demostrarse una vez más. La "República de la Boca", subrayando la sinceridad de aquella demostración, ha respondido ampliamente al llamado de CRITICA. En cuanto se anunció que el mayor Olivero proyectaba un magno raid alrededor de América y que se necesitaba la ayuda popular para que el proyecto se convirtiera en hermosa realidad, la "República de la Boca" se aprestó entusiasmada a cooperar en la empresa.

Para algo Olivero es su hijo adoptivo.

La "República de la Boca" se apresta a contribuir en la colecta. Su presidente, el señor José Víctor Molina, junto con Quinquela Martín, Liberti y Juan de Dios Filiberto, han terminado el plan de campaña, o se ha terminado la organización de numerosos festivales en los cines del barrio y está casi terminada la distribución de carteles en los comercios de la localidad.

Además, las listas donde firmarán todos los que pongan "el peso", ya han sido repartidas casi en su totalidad. Creemos que ellas han de ser llenadas en breve. Así lo hace



VIAJA MUcho para curarse. Florence De Villiers, de Pretoria, Africa del Sur, quien ha regresado a su país, desde Filadelfia, donde fué para curarse de una afección a los pulmones. Viaja la friolera de 15.000 millas

TRAVESURAS DE PIRUCHITA

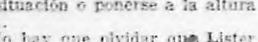
Por Ch. Mac Manus





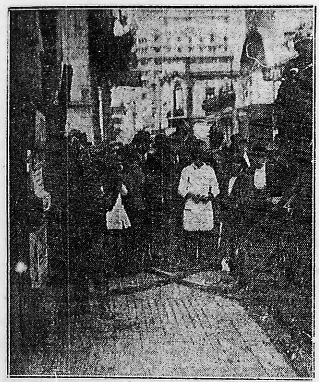






Por Tercera Vez se Incendió un Negocio

El fuego fué extinguido inmediatamente



Los bomberos trabajando

Esta tarde, poco después de las 13, el vigilante de facción en la esquina de las calles Corrientes y Paraná observó que de un tragaluz que comunica con el sótano de la casa de la calle Corrientes número 1451, salía una columna de humo.

Como comprobara que se trataba de un incendio, solicitó telefónicamente los servicios del cuerpo de bomberos, concurriendo una dotación desde el cuartel central al mando del capitán Genzano.

El fuego se había iniciado en el sótano, y se quemaban papeles y escombros, restos de un gran incendio que se produjo en ese local, donde funcionaba una imprenta, hace más de un año.

Rápidamente se tendió una línea de mangueras y se procedió a la extinción del fuego, tarea que fué un tanto dificultosa en razón de que para ello fué necesario descender por el tragaluz en medio del humo.

La tarea se prolongó por espacio de 40 minutos.

Se presume que el fuego fué originado por alguna colilla de cigarrillo encendida arrojada indvertidamente por algun transeúnte.

La casa en cuestión está derrumbada en parte como consecuencia del primer incendio y la tardanza en proceder a su demolición ha provocado ya frecuentes protestas de los vecinos.

Como consecuencia del incendio de esta tarde, el tráfico de tranvías y demás vehículos quedó interrumpido por espacio de una hora.

Ninguna Revolución triunfó tan Ampliamente como la Rusa

"La sociedad capitalista se siente en bancarrota, y atribuye su propio desastre al Oriente", — nos dice el doctor Aníbal Ponce

EL X.o ANIVERSARIO DE LA REVOLUCION

Luego de infructuosas búsquedas hallamos al doctor Aníbal Ponce en el laboratorio del hospicio de Las Mercedes. Está frente a un microscopio observando un trozo de corteza cerebral de un paralítico de origen sifilítico, pero al saber que es CRITICA, abandona todo y se pone a nuestra disposición.

El partido revolucionario ruso se ha impuesto triunfalmente

¿Cree que el afianzamiento del régimen soviético en Rusia es definitivo o transitorio?

—"Ninguna revolución ha triunfado con el simple mantenimiento del partido revolucionario en el poder. Pero el ejemplo de Rusia invita a pensar que estamos en presencia de un acontecimiento único. Con las modificaciones impuestas por las naturales exigencias de la realidad, el partido revolucionario ruso, no sólo ha intentado la democracia proletaria, sino que la ha impuesto triunfalmente".

La Sociedad Capitalista se sabe en bancarrota, y su propio desastre lo atribuye a Oriente...

¿Tendrá proyecciones en Europa su propaganda en Oriente?

—"La política del Soviet en el Oriente ha levantado en el resto de Europa una violenta reacción, cuyo ejemplo más típico es el tan comentado libro de Hassis, sobre "La defensa de Occidente". En el peligro de Asia no se ve, en efecto, otra cosa que el peligro de Rusia. Es falso creer que la mentalidad asiática informe al movimiento revolucionario ruso. Heredero directo del Enciclopedismo — como bien lo viera Marx — el socialismo continúa la línea del pensamiento liberal que inició el Renacimiento.

"En el miedo de Oriente, la civilización europea sólo teme sus propios vicios. Los psiquiatras conocen con el nombre de "proyección" un fenómeno común a ciertos delirios: el enfermo con miedo de cometer un crimen — por ejemplo — ve en sus alucinaciones a "otro" individuo que comete ese crimen. El terror al Oriente es, en Europa, una verdadera "proyección". La sociedad capitalista se sabe en bancarrota, y su propio desastre lo atribuya a Oriente...

"Si Spengler hubiera sido más claro, no titularía su libro "La Decadencia de Occidente", sino la decadencia de la "cultura cristiana". Esa es la verdad, y eso es lo que vemos producirse ante nosotros, ante nuestros ojos".

Una Revolución no se contiene con cerrar las puertas

—¿Qué opina de la propaganda de Rusia en el extranjero?

—"Los gobiernos capitalistas han aprovechado los motivos más absurdos para romper sus relaciones con el Soviet, en un principio a duras penas admitidas. Lo que pasara en Inglaterra no hace mucho, Francia vuelve a plantearlo de nuevo. En todas partes se quiere ver la mano perversa del Soviet, como en todas partes se veía en otros tiempos el poder del diablo".

"Para defenderse de los "comunistas", el tirano Ibáñez pisotea a Chile; para evitar el peligro rojo, Brasil dicta leyes monstruosas, y hasta en la reciente sublevación de indios bolivianos que pedían los más elementales derechos de los hombres, se ha intentado reconocer la palabra de orden de Moscú...

"Sería ingenuo demostrar que una revolución no se contiene con cerrar las puertas de ese modo. En una página maravillosa de su "Zaratustra", Federico Nietzsche habla de un loco que había visto partir un rayo de luz desde una estrella. Muchos años tardaría en llegar hasta la tierra, pero el loco lo anunciaba. Las gentes se reían o ni siquiera lo escuchaban. Pero mientras tanto el rayo de luz se aproximaba".

Avanzada de la Revolución en Occidente, Alemania será el puente obligado del sovietismo

—¿Qué relaciones hay entre Rusia y Alemania?

—"La creciente vinculación de Rusia y Alemania no puede sorprender a nadie. La situación impuesta a Alemania por el tratado de Versalles, la arrojaba lejos de la nueva "Santa Alianza". Rusia vió por eso, en ella, un apoyo admirable que el ojo experto de sus diplomáticos no podía dejar de percibir".

"Avanzada de la revolución en Occidente, Alemania será el puente obligado del sovietismo".

La cultura rusa será la embajadora de la Revolución

—¿Cuáles son sus palabras respecto a la evolución de la cultura rusa en general?

—"La nueva organización de Rusia ha producido un reverdecimiento de la cultura que nadie puede negar. La literatura y la ciencia, la pintura y la música se han desparramado por el mundo, conquistando muchos corazones, levantando polémicas, obligando a pensar. No hace mucho tiempo, el jubileo de Bechtereff — uno de los más grandes anatomistas y fisiólogos del cerebro, puso de manifiesto la vigorosa organización de sus laboratorios y la fuente de disciplina de sus técnicos, mientras los políticos trabajan en la edificación de un mundo naciente, sus hombres de ciencia avanzan en la conquista de la naturaleza y sus poetas y sus artistas dan en el verso o en el sonido la vibración del espíritu nuevo. La cultura rusa, desparramada así por el mundo, será por eso la embajadora alada de la revolución".

esperar el entusiasmo de los habitantes de la simpática "República".

En el Astral y en el Fénix se realizarán próximamente dos grandes festivales

Continuamos recibiendo adhesiones a la colecta pro raid de Olivero. Los cines, por ejemplo, se ofrecen a prestar su concurso desinteresado. Numerosas salas de la capital van a ser cedidas a fin de realizar festivales a entero beneficio de la colecta.

El que se realizará en el cine Astral ya está definitivamente organizado, y no dudamos de que el viernes 21, día en que se llevará a cabo, en la sala de la calle corrientes se congregará un público numeroso. Tan extraordinario será el programa y, sobre todo, tan alta y tan patriótica es la finalidd a que está destinado.

También ya está organizado otro festival en Flores. Aunque no se ha fijado todavía definitivamente la fecha, se ha convenido en que se realizará en uno de los principales cines del barrio: el Fénix. Se está confeccionando el programa, que por los números que hemos podido conocer, estamos en condiciones de asegurar que será magnífico.

Además, en otros cines de barrio y también del centro, se están organizando varios festivales.

No Triunfó en Córdoba la VACUNA FERRAN

Las Opiniones Autorizadas le son Hostiles

Varios delegados que regresaron hoy nos hablan del Congreso Antituberculoso

DECLARACIONES

Esta mañana arribaron a Retiro los delegados argentinos y extranjeros que participaron en el Congreso de la Tuberculosis realizado en Córdoba.

De interés es conocer la opinión de varias de las autoridades médicas extranjeras de actuación más destacada en dicho Congreso, sobre la labor y los resultados del mismo, así como respecto a los trabajos de mayor resonancia que se expusieron.

Al efecto, conversamos con los profesores Zanarelli, Negré, Sáenz, Estaper y Fontes, delegados italiano, francés, uruguayos y brasileño, y sus impresiones va consignadas a continuación.

Tiene este Congreso gran importancia en la lucha antituberculosa

Uno de los delegados italianos, el profesor José Zanarelli, se expresó inmejorablemente impresionado de la organización del Congreso, que, tanto por el número de delegados que han concurrido, por la capacidad científica de los mismos, como por los temas abordados, es uno de los de mayores proporciones en que he actuado en estos últimos tiempos. Agregó que las deliberaciones del Congreso de Córdoba, tendrán una influencia grande y provechosa en la lucha antituberculosa.

Tuvo a continuación, el profesor Zanarelli, palabras de elogio para los organizadores y para las autoridades de Córdoba que han ofrecido al Congreso y a las delegaciones, en todo momento, su más asiduo concurso.

—¿Cuáles son las cuestiones de mayor interés que se trataron?

—En el Congreso de Córdoba se discutieron asuntos de importancia científica como el neumatórax, del profesor Forlanini y la vacunación antituberculosa por el método Calmette, cuyos resultados fueron expuestos por el delegado francés, doctor Negré. Los trabajos sobre la herencia tuberculosa, presentados por la delegación italiana, merecieron, asimismo, preferente atención de los congresales.

La vacuna Ferrán

—El tema que mayor revuelo produjo fué la vacuna preventiva Ferrán, ¿No es cierto?

—Fuera del Congreso, porque en él poco se discutió sobre ella. El mismo autor no expuso a fondo sus experiencias. Yo, si tengo algún conocimiento de ella, es por lo que he leído en los diarios.

—¿Tiene alguna opinión formada sobre esa vacuna?

—No puedo tenerla, porque no ha sido aún científicamente considerada. Cuando el doctor Ferrán exponga sus experiencias en un próximo Congreso, será el momento de hablar sobre su método.

—¿Y la impresión dominante en el Congreso?

—Desearía no hablar más sobre este punto, que es muy delicado.

Habla el delegado francés

El delegado francés, profesor Negré, a continuación de manifestar su elogio por la forma como se realizaron las deliberaciones y su importancia científica, expresó su satisfacción por el voto favorable dado a la vacuna Calmette, sobre cuyos experimentos le correspondió informar.

—Y sobre la vacunación, Alfa Ferrán, ¿cuál es su opinión?

—Yo he hecho el elogio de la vacuna Calmette. C'est tout.

Al solicitar una opinión más explícita sobre el punto, el profesor Negré volvió a repetirnos:

—C'est tout — queriendo expresar que en esa frase francesa, estaba encerrado todo su pensamiento al respecto, conociéndose, como lo manifestó en el Congreso, su indicación decidida por el método Calmette.

Más adelante, el delegado francés, manifestó, que en este Congreso se había puesto de relieve un gran espíritu de solidaridad médica, de colaboración mutua entre los investigadores de los distintos países, en la gran lucha contra la tuberculosis, que conviene intensificar todo lo más posible.

Al solicitarle a los delegados uruguayos, Dres. José María Estaper y Abelardo Sáenz, sus impresiones respecto al Congreso de Córdoba, empezaron manifestando que ellos, con anterioridad habían sido comisionados por el Consejo de Administración de su país para realizar un estudio sobre la vacunación por el método Ferrán.

Hemos empleado en este estudio — prosiguen los citados delegados — alrededor de un mes; de manera que estamos en condiciones de informar ya a nuestro gobierno sobre las condiciones de nuestro cometido. Como éste es de carácter oficial, reservamos aquellas conclusiones hasta tanto no presentemos nuestro informe al Consejo de Administración.

Pero, siendo del dominio público las conclusiones a que ha arribado el Congreso de Córdoba respecto a esta vacuna, nos es grato consignar que la actitud de la delegación uruguaya, relativa a esas conclusiones, ha sido tan eficaz como decisiva.

Al plantearse, cuando se trató la vacunación, el método Ferrán, el doctor Claveaux resumió la opinión de los delegados uruguayos en los siguientes términos: "Que repugnaba a todo espíritu científico el aceptar teorías que, previamente, no hubiesen sido aceptadas en el terreno experimental."

El próximo Congreso se efectuará en Río de Janeiro

El delegado brasileño, señor Antonio Fontes ,señaló la importancia que este primer Congreso panamericano antituberculoso ha tenido para la ciencia médica del continente, extendiendo los conocimientos, las investigaciones personales y asegurando, en el futuro, una mayor colaboración en los estudios.

Sobre la profilaxis antituberculosa — manifestó el doctor Fontes— el Congreso de Córdoba ha llegado a conclusiones importantísimas. Respecto a los demás temas, tratan de cuestiones que requerirán largas experimentaciones, el Congreso sólo ha podido servir de intercambio de impresiones particulares y exposición de los más recientes experimentos, con lo cual se aseguran para en breve conclusiones más certeras.

Finalmente, el delegado brasileño manifestó que su país se sentía honrado por haberse fijado la ciudad de Río de Janeiro como sede del próximo Congreso Antituberculoso, que se realizará en 1929.

Otra condena



Eart Carroll, el infortunado empresario que por dar una fiesta se vió envuelto en un proceso, ha sido condenado, otra vez, a un año de prisión, por perjuro

El Dr. Estrada es un amigo de sus empleados

Se nos relata un episodio que así lo demuestra

Un ex empleado del Banco de la Nación, que reserva cuidadosamente su nombre, nos escribe la siguiente carta, que se relaciona con el nuevo presidente de ese instituto, doctor Tomás de Estrada, presentándolo en un aspecto que hace esperar que su gestión será, entre otras cosas, muy beneficiosa para el personal del establecimiento.

"El doctor Estrada — escribe nuestro informante — después de asumir el alto cargo de la presidencia, realizó una visita a todas las oficinas de la casa centrad del Banco y ha referido CRITICA que, al llegar a una de ellas, un empleado de la institución se acercó emocionado y le recordó que había tenido oportunidad de sentarse a la misma mesa, en una reunión que le resultó inolvidable.

Todo eso es exacto y me permitirá el señor Director que agregue otros antecedentes: era el 3 de diciembre de 1921, en el campo de deportes del Club Atlético Banco de la Nación Argentina, se realizaba ese día una almuerzo campestre para festejar la elección de las autoridades de la Caja Protectora, y al mismo tiempo, estrechar vínculos de camaradería. Fueron promotores de esta fiesta que resultó un éxito por todos conceptos, Pérez Seeber, los del Cerro, Niño y otros. Debajo de una amplia carpa, tomamos ubicación más de 300 comensales, notándose la presencia del entonces secretario del Banco señor Dimet, y entre otros superiores jerárquicos que recuerdo, los señores Gradin, López Navia, Gitardi, Cándido Pizarro, Seguí, Piaggio Bottino, R. Pizarro, etc.

No había transcurrido mucho tiempo de iniciado el almuerzo cuando llegó el entonces director del Banco doctor Estrada, siendo recibido por una comisión que lo acompañó para que ocupara la cabecera de la mesa, pero aquél manifestó su deseo de ubicarse en cualquier sitio, y así lo hizo, confundiéndose entre los subalternos, que se sintieron muy honrados por ese gesto espontáneo. De todas las autoridades que asistían, era, sin duda, el doctor Estrada el de mayor jerarquía, por eso su actitud fué apreciada debidamente. El sol de diciembre importunaba a través de la carpa, y el calor se hacía sentir. La fiesta era de carácter campestre — como he dicho — y había que adaptarse a las circunstancias de aquel medio ambiente. Fué entonces que el doctor Estrada interpretando los deseos de todos los comensales, se puso de pie y se quitó el saco invitando a los demás a hacer lo propio para estar con más comodidad y no sentir tanto los rigores de la canícula. Este gesto tan llano resultó verdaderamente simpático, y recuerdo que fué recibido con una estruendosa salva de aplausos.

Han transcurrido casi seis años, y un empleado del Banco le ha recordado al doctor Estrada, hoy presidente de la institución, aquello, que no pasó inadvertido para nadie. En algunos discursos que se pronunciaron esa tarde, se hizo referencia al gesto democrático y dejóse constancia de cuán grato es al empleado tener jefes que sepan interpretar las ventajas incalculables que reporta el estar en contacto con los que colaboran modestamente en la tarea diaria.

No es, pues, extraño que la designación del doctor Estrada haya producido entre los empleados una gran satisfacción, máxime cuando ha declarado que hará una presidencia de "puertas abiertas", como cuadra a países e instituciones democráticos.

Los empleados recién ingresados al Banco y los que no asistieron a aquel acto sencillo, pero inolvidable, de entonces, han escuchado estos días ese relato, y si alguno lo desconoce, deseo que sea CRITICA quien difunda esta anécdota.

Lo hago, señor Director, aunque soy un ex empleado del Banco, reservando mi nombre — pues sólo he pretendido refrescar algunos recuerdos y siento una satisfacción igual a la de los que son los subalternos del doctor Estrada, porque su presencia en el alto cargo devuelve a muchos la tranquilidad que les faltaba, pues han carecido, en los últimos tiempos, de quien supiera interpretar los anhelos y deseos de esos colaboradores anónimos, que son varios millares de empleados de la institución.

Confío en la eficaz gestión del doctor Estrada y no me fundo únicamente en sus condiciones destacadas para el cargo, sino en la colaboración amplia y espontánea que le prestarán sus subalternos, que trabajarán con todo empeño y entusiasmo, pues ha sabido conquistar su voluntad y estimación en aquel entonces con ese rasgo sólo común en los hombres de mundo."

Un ex Empleado.

Tiene Cinco Años y ya es un Mago del Piano

Dante Osvaldo Puricelli, este pibe que apenas alza tres palmos de suelo, asombra a sus familiares con su repertorio de música popular

Es un niño prodigio, que desde hace tres meses, abandona sus juegos para entregarse con un extraño afán a la ejecución de todas las partituras que oye

ES EL PEPITO ARRIOLA DE BOEDO



... "pibe" prodigio

Esta mañana llegaron a nuestra redacción dos personas trayendo a un niño, a un pequeñín que apenas alza tres palmos del suelo. Suponíamos otra cosa que la que en realidad nos esperaba, para admiración y alegría: un chico perdido, un chico enfermo ,en fin, algo por el estilo. Mas no era esto. Se trata de un niño prodigio... Así nos respondió, emocionado, el hermano mayor que lo acompañaba con un amigo:

—¿Qué deseaba usted, señor?

—Les traigo a un chico prodigio...

Cinco años...

Se llama Dante Osvaldo Puricelli, vive con sus padres y hermanos en la calle Estados Unidos 3968 y tiene cinco años... ¡Cinco años!... ¿Qué se puede exigir de un niño de cinco años? A lo sumo, que haga rabiar mucho a su mamá, que ensucie la casa, que se estropee los zapatos y vestidos, que llore continuamente pidiendo juguetes y que traiga a mal traer a su padre y padrino. Haciendo ésto, hace mucho. Cumple su deber, ejerce sus derechos. Pero... este Osvaldito, ha nacido para otra cosa. Según nos dice su hermano mayor, hasta hace tres meses no reveló su predestinación y era un niño como todos los de su edad. Desde entonces, el niño ha cambiado. De la noche a la mañana se despertó en él, una extraña pasión por el viejo piano que tiene en la casa y empezó a tocar.

¿Quién toca Julián?

Esto es lo que se preguntó una mañana la señora mamá de Osvaldito. Nadie había en la casa, a excepción hecha de ella misma y del pequeño, que suponía jugando en el patio. La señora oyó música, unos arpegios débiles, inseguros. Después, cada vez con más firmeza, un motivo popular muy conocido.

—¿Quién toca Julián?

Y la señora se asomó esperando ver sentado al piano al pianista de la casa. Su sorpresa fué grande. ¡El nene... el nene... el nene estaba en el piano, tocando!

Tartamudeando, asombrada, loca de alegría, llevó la noticia a las vecinas.

Y esa mañana Osvaldito tuvo su primer auditorio. El hermano mayor no lo dice, pero cabe suponer que alguna jovencita no pudo resistir la tentación... y bailó.

El repertorio de Osvaldito

Para dar una idea del extraordinario temperamento musical de este niño, y, para destacar la maravillosa percepción y memoria que posee, damos a continuación la serie de piezas que desde ese día empezó a tocar.

Tangos: Julián, Arrabalero, Maula, Barrio reo, Se acabaron los otarios, Federación, A media luz, Un Tropezón, Pato, El barrio de las latas, De mi barrio, Claveles mendocinos, El Ciruja, etc. Otras piezas: Currito de la Cruz, Puñadito de sal, Japonesita, Amapola, Mi nene dice papá, Viva Aragón. Así es mi nena, Guarda la luna, etc. Además el niño prodigio ha oído algunos valses y estudios clásicos que evoca con admirable justeza en cualquier momento que se le pidan.

"Será una gloria nacional", dice el hermano

—Lo hemos traído a CRITICA — nos dice el hermano mayor — porque nos parece justo que este diario dé a conocer la existencia de este niño. Si cuando viene un extranjero todo se vuelve elogios y aplausos, bueno es que se vaya sabiendo que aquí tenemos un porteñito que puede ser, y será, una gloria nacional.

Toca en los beneficios

—Osvaldito —agrega— ha tocado ya en varios beneficios, es decir en público; la última vez lo hizo en la fiesta dada al jugador de football, Carricaberry.

De este modo, lo vamos dando a conocer, mientras lo preparamos para más serias presentaciones.

—¿Y qué piensan ustedes hacer con este niño? — preguntamos.

—Lo vamos a llevar ante una junta de músicos de los que ejercen el profesorado en la capital, y lo pondremos bajo la dirección del más capacitado. Como usted comprende, señor ,el chico tiene que aprender algo...

—Efectivamente, señor.

El pibe quiere jugar al football

Antes de retirarse el niño, le preguntamos:

—¿Y tú, quieres ser pianista?

—Yo, no, yo quiero jugar al football...

Pissano-Bonatti

Realizan hoy su beneficio estos dos jóvenes actores que encabezan el cartel del teatro de Verano. Si alguna vez se justifica la serata d'honore, es ésta. Los jóvenes intérpretes han trabajado con tesón en el largo espacio de tiempo que llevan al frente del elenco. Luchando con la época peor, en un local que hace su "invierno en verano", lograron mantener el interés del público a fuerza de una labor ímproba e inteligente. El barrio ha de rendirles homenaje de agradecimiento esta noche. Los muchachos tendrán aplausos, un buen "completo" y hasta flores.

El Precio Mayor de Chilled-Beef del Año se Consiguió en la Semana Pasada

Movimiento de haciendas y cotizaciones de hoy en el mercado

PRECIOS EN EL MERCADO—

Novillos Chilled	de	$	0.34	a	$	0.372	el kilo
" Congelar	"	"	0.292	"	"	0.331	"
" Continente	"	"	0.285	"	"	0.335	"
" Consumo	"	"	0.26	"	"	0.312	"
Novillitos	"	"	0.17	"	"	0.35	"
Vacas	"	"	0.15	"	"	0.292	"
Vaquillonas	"	"	0.22	"	"	0.371	"
Terneros	"	"	0.22	"	"	0.55	"

PRECIOS DE CONSUMO (abastecedores)—

Novillos	de	$	0.37	a	$	0.52	el kilo
Vacas	"	"	0.32	"	"	0.45	"
Vaquillonas	"	"	0.40	"	"	0.63	"
Terneros	"	"	0.45	"	"	0.95	"
Capones	"	"	0.32	"	"	0.36	"
Corderos	"	"	7.00	"	"	11.00	cada uno
Cerdos	"	"	0.52	"	"	0.56	el kilo

MATANZA DEL DIA—

Vacas, 1.106; novillos, 659; terneros, 1.094; ovinos, 2.041; porcinos, 986

ENTRADAS DEL DIA—

Vacunos, 7.880; ovinos, 2.111; porcinos, 896; equinos, —.

EXTRACCIONES DEL MERCADO EN EL DIA DEL 15—

Vacunos, 1.749; porcinos, 145.

Las operaciones de ganado vacuno en la semana pasada se hicieron con mayor facilidad que en las semanas anteriores, lo que quedó evidenciado con los altos precios que se obtuvieron.

La demanda fué constante, tanto para consumo como para frigorífico, habiéndose notado un marcado interés por terneros mamones en buen estado de gordura.

Por chiller-beef se obtuvieron los precios más altos del año y en los novillos livianos tipo Continente hubo gran demanda con precios muy buenos, demanda que subsiste en la semana que hoy comienza.

Por vacas flacas no hubo interés y los precios estuvieron flojos en general.

En lanares hubo mucho interés, por capones y ovejas gordas, a pesar de que las entradas fueron considerables y hasta las ovejas livianas obtuvieron también buenos precios.

A excepción de borregos y corderos, por los que existe poca demanda, en esta semana continúa el interés por capones y ovejas gordas y por ovejas livianas

En cambio en cerdos se inició la semana pasada con bastante interés y buenos precios y como las entradas fueron grandes, declinó el mercado a mediados de la semana, cerrando en un tono muy flojo con una depreciación de 4 a 5 centavos por kilo.

Existe interés por capones gordos bien invernados con un peso máximo de 90 a 110 kilos.

Se incendió un viejo castillo en Alemania

BERLIN, 17. — El histórico castillo del barón Gravenreuth, situado en Affing, cerca de Ausburg, quedó destruido anoche por el fuego, resultando cinco personas muertas y muchas heridas, algunas de estas últimas de gravedad.

El fuego se inició en el último piso del edificio, mientras el barón se hallaba en una partida de caza. La azotea fué inmediatamente presa de las llamas y poco después se desplomó la torre del castillo, propagándose el fuego al edificio principal.

Debajo de las ruinas de la torre fueron encontrados dos cadáveres.

OTRAS CAUSAS CRIMINALES

El juez García Rams, además del proceso de que informamos por separado, dictó sentencia en el seguido contra:

Víctor Fogues, argentino, de 26 años, soltero corredor de comercio, acusado de encubrimiento de hurto de ropas; le impone 1 año de prisión.

AVISOS FUNEBRES

† LUIS FELIPE RIZZO, Q. E. P. D., falleció en Córdoba el 16 de octubre de 1927 Confortado con los auxilios de la santa religión. La razón social, Francisco Rizzo y Hermano, invita a sus relaciones a acompañar sus restos al Cementerio del Oeste, mañana martes 18 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Gallo 555. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

† LUIS FELIPE RIZZO, Q. E. P. D., falleció en Córdoba el 16 de octubre de 1927. Confortado con los auxilios de la santa religión. Sus padres, Francisco Rizzo y Vicenta Palazzolo de Rizzo; sus hermanos, Antonio y Francisco Rizzo; sus abuelos, Antonio Rizzo, Dominga Bertuchi de Rizzo, Felipe Palazzolo y Francisca Panesite de Palazzolo; sus tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al Cementerio del Oeste, mañana martes 18 a las 10 El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria, Gallo 555. Servicio casa Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

† LUIS FELIPE RIZZO Q. E. P. D., falleció en Córdoba el 16 de octubre de 1927. Confortado con los auxilios de la santa religión. El personal de la casa Francisco Rizzo y Hermano, invitan a sus relaciones a acompañar sus restos al Cementerio del Oeste, mañana martes 18 a las 10. El duelo se despedirá por tarjeta. Casa mortuoria Gallo 555. Servicio casa, Lázaro Costa, Callao y Santa Fe, Cabildo y Pampa y Rioja 280.

† JUAN G. Y. Rossi, Q. E. P. D., falleció el 18 de octubre de 1923, confortado con los auxilios de la santa religión. — Sus hermanos Magdalena R. de Pietronave, Santiago, Antonio y Julia: sus tíos, hermanas políticas y sobrinos invitan a sus relaciones al funeral que, por el eterno descanso de su alma se rezará mañana, martes 18, a las 11, en la iglesia de San Agustín, Las Heras 2560. — El duelo se despedirá por tarjeta.

AVENTURAS DE DON GIL CONTENTO - Visitas inesperadas - por Dante Quinterno









Se halla en Alta Gracia E. González

El vicepresidente de la República se propone realizar una jira por las sierras de Córdoba

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 17. — Se encuentra en Alta Gracia el vicepresidente de la República, señor Elpidio González, quien se propone realizar una jira por las sierras.

FUE SERVIDO UN ALMUERZO EN HONOR DEL MINISTRO DE NORUEGA

En los salones del Ministerio de Relaciones Exteriores fué servido esta mañana el almuerzo que el canciller interino, doctor Sagarna, ofrecía al ministro de Noruega con motivo de ausentarse éste del país. A la demostración asistieron las siguientes personas:

Ministro de Guerra, general Agustín P. Justo; ministro de Agricultura, ingeniero Emilio Mihura; ministro de Obras Públicas, doctor Roberto M. Ortiz; subsecretario de Relaciones Exteriores, doctor Ernesto Restelli; Encargado de Negocios de Austria, señor Rodolfo Schulz; Encargado de Negocios de Bélgica, don Theophile de Tollenaere; ministro de Bolivia, doctor Roberto Diez de Medina; Encargado de Negocios de Cuba, doctor Oscar de Castro y Bachiller; Embajador de Chile, don Gonzalo Bulnes; ministro de Dinamarca, doctor Knud Aage Monrand Hansen; ministro del Ecuador, señor Carlos M. Larrea; Embajador del Brasil, doctor José de Paula Rodrigues Alves; Embajador de Francia, don François M. D. Georges Picot; ministro del Japón, don Shigetsuma Furuya; Embajador de Méjico, doctor Alfonso Reyes; ministro del Paraguay, don Pedro Saguier; ministro del Perú, doctor Miguel A. Checa Eguiguren; ministro de Polonia, doctor Ladislas Mazurkiewicz, ministro del Uruguay, doctor Juan Carlos Blanco; ministro de la República Dominicana, doctor Tulio M. Cestero; ministro de Rusia, señor Eugenio Stein; nuncio apostólico, monseñor Felipe Cortesi; secretario de la Legación de Noruega, señor Dick Wesman; director general del Ministerio de Relaciones Exteriores, doctor Juan J. Valenzuela; consejero legal del Ministerio de Relaciones Exteriores, doctor Isidoro Ruiz Moreno; ministro plenipotenciario de la República en Dinamarca, Suecia y Noruega, don Jacinto L. Villegas; ministro plenipotenciario de la República en Polonia, Rusia, Finlandia y Checoeslovaquia, don Hilarión D. Moreno; introductor de embajadores, doctor Enrique J. Amaya; segundo introductor de embajadores, don Miguel Angel Chiappe; agregado al ceremonial, don Raúl Aguilar Lacasa.

PERDIO A LAS CARRERAS Y LE CONDENAN ADEMAS A 4 AÑOS DE PRISION

Arturo Ribeiro, argentino, de 23 años, casado, empleado, era encargado de la sección cuentas corrientes de la firma social "E. Masciorini y Cía.", establecida en la calle Quito 1926.

Ribeiro gastaba un poquito más de lo que ganaba...

Ribeiro se olvidó de aquel refrán en refijota que dice: "Quien juega por necesidad, pierde por obligación" y hasta que quien juega con ciencia y lógica se queda sin medio.

Resumen: Ribeiro "distrajo" unos pesos en diversos quites (vivía en la calle Quito); se fué al hipódromo y regresó a patacón por cuadra.

Ribeiro quiso recuperar prontito lo "distraído" y quitó (vivía en la calle Quito!) otros pesos a la caja de cuentas corrientes y volvió al hipódromo con 8 fijas infalibles...

¡Naturalmente, necesitado y apurado y sofocado como estaba, perdió. . . ! regresando en el auto de San Francisco...

Las "distracciones" alcanzaron, según los patrones, a 15.000 patéticos pesos y, según Ribeiro, a siete u ocho mil míseros pesitos.

Cualquiera que sea la "efectividad inconducente" distraída, resulta casi igual la penalidad establecida si nos colocamos entre los 8000 y 15000 pesos...

El juez, doctor García Rams, condenó hoy a Ribeiro a sufrir 4 años de prisión.

SE CREO UN REGISTRO DE CONTRATOS

El Presidente de la República, ha firmado un decreto del Ministerio de Justicia por el que se crea el Registro de Contratos Públicos número 8 de la Capital Federal y se nombra regente del mismo al escribano nacional, señor Julián Montes.

SE NOMBRO JUEZ PARA ITACARUARE

Por decreto de la fecha el ministerio de Justicia ha designado juez de Paz y encargado del Registro Civil de Itacaruare (Misiones), al señor Mateo C. Scalada.

SE AUTORIZO EL FUNCIONAMIENTO DE VARIAS SOCIEDADES COMERCIALES

El P. E., por intermedio del Ministerio de Justicia ha autorizado el funcionamiento de las siguientes sociedades anónimas:

Sociedad Anónima Marítima y Comercial J. E. Turner y Cía; Club Edificador Británico; Asociación Centro del Partido de Vivero de Cultura y Beneficencia se le concede personería jurídica: Asociación Gran Logia Nacional Argentina de Antiguos Masones Libres y Aceptados

SERA OPERADO MAÑANA EL Dr. MIGUEL A. CARCANO

El doctor Miguel Angel Cárcano, director de nuestro colega "El País" de Córdoba, que se halla enfermo en esta capital, será sometido mañana, a las 8, a una difícil operación quirúrgica.

Su padre, el gobernador de Córdoba, que ha venido con este motivo, está permanentemente en la cabecera del paciente, rehusándose a recibir a numerosos amigos que concurren a saludarlo e informarse del estado del enfermo.

UNA DONACION PARA LA FAMILIA DE MONTELEONE

Un señor que por nombre sólo nos ha dado una inicial, X, depositó en nuestra Administración la suma de 10 pesos para la familia de Monteleone, las desdichadas víctimas de un grande infortunio, que en la pieza de la casa Méjico 2429 pasan grandes miserias y están a punto de ser desalojados.

Mató a su Hijito

La señora Winnie Howard, de Los Angeles, que tuvo la desgracia de matar a un hijito suyo, sofocándole mientras dormía.

La clausura del teatro Coliseo

El secretario del D. E., doctor Ricardo Moreno, ha firmado esta tarde un decreto ordenando la clausura del teatro Coliseo, por no haber dado cumplimiento a resoluciones de la inspección de Teatros.

PERDIO EL EQUILIBRIO AL DESCENDER DE UN OMNIBUS

Y al caer se produjo heridas que determinaron su muerte

En la calle Corrientes frente al número 3400 ocurrió poco después de mediodía un accidente de fatales consecuencias. A las 12.40 horas Guerino Bosco que viajaba en un ómnibus de la Compañía Nacional al llegar el vehículo al lugar indicado descendió del mismo, sin esperar a que detuviera la marcha.

Lo hizo con tan mala suerte que no pudo mantener el equilibrio cayendo al pavimento y produciéndose lesiones internas de tal gravedad, que determinaron su muerte poco después.

Bosco era italiano, soltero de 17 años, de profesión electricista y se domiciliaba en la calle Valentín Gómez 3371.

Intervino un vigilante de la sección 9a. y detuvo al conductor del ómnibus Raimundo Canalida.

Se inició el sumario de estilo y se ha dado cuenta al juez de instrucción en turno.

MAÑANA HARA BUEN TIEMPO

Según el pronóstico de la Dirección de Meteorología, la temperatura ascenderá mañana en todo el país

LOS VIENTOS

La oficina Meteorológica Argentina ha formulado las siguientes probabilidades del estado del tiempo hasta las 20 horas de mañana.

En general: Tiempo bueno; temperatura en ascenso.

Provincia de Buenos Aires: Tiempo bueno; temperatura en ascenso; viento noroeste.

Pampa Central: Tiempo bueno; temperatura en ascenso; viento Norte.

Santa Fe y Entre Ríos: Bueno; temperatura en ascenso el martes, viento sudeste cambiando a norte.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa: Bueno; poco cambio de temperatura; viento sud.

Santiago del Estero y Norte de Córdoba: Tiempo bueno; temperatura en ascenso; viento noroeste.

Catamarca, La Rioja y San Juan: Bueno; poco cambio de temperatura.

Mendoza, San Luis y Sud de Córdoba: Bueno; temperatura en ascenso; veinto noroeste.

Jujuy, Salta y Tucumán: Tiempo bueno, con poco cambio de temperatura.

Río Negro, Neuquén y Chubut: Tiempo bueno; temperatura en ascenso.

Santa Cruz: Idem.

Llovió en regiones agrícolas

Durante las últimas 24 horas que alcanzan hasta las 8 de hoy, se han producido nuevas lluvias en varias regiones agropecuarias.

Han caído lluvias ligeras y aisladas en Corrientes, Formosa, Santiago del Estero, Tucumán, Salta, Córdoba, San Luis y Pampa Central. La precipitación más abundante cayó en Formosa, donde llegaron a registrarse hasta 20 milímetros. En los demás puntos, como decimos más arriba, el agua caída fué poco copiosa, oscilando entre 10 y 15 milímetros.

El estado del tiempo a las 8 hs.

La Dirección de Meteorología, ha trazado la siguiente sinopsis del estado del tiempo, a las 8 horas de hoy:

El barómetro ha continuado en ascenso en las provincias, indicando un centro de alta presión en el Oeste de Buenos Aires, mientras que en el extremo Sud del país, se ha iniciado un leve descenso.

Cayeron nuevas lluvias

Han caído lluvias ligeras y aisladas en Corrientes, Santiago del Estero, Formosa, Tucumán, Córdoba, Salta, San Luis y Pampa Central.

Hoy sigue el tiempo nublado en las provincias del Norte, estando claro o seminublado en las demás regiones.

DESAPARECIDA



Jean Mc Clure, maestra de escuela de Corning, Nueva York, a quien la policía busca. Desapareció hace algún tiempo, cuando regresaba a su hogar, después de haber realizado un viaje a Cape Cod

Operaciones en el Mercado

MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	11.10	7.05	15.40	8.35
Octubre	11.10	7.05	15.40	—
Noviembre	11.30	7.10	15.50	—
Diciembre	—	7.25	15.55	—
Enero	—	7.40	—	7.50
Febrero	11.35	—	15.15	7.59

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anter.	Hoy
Trigo, Brasil, 80 k.	12.10	12.15
Id B Aires, 78 kilos	11.10	11.10
Lino, 4 o/o	15.30	15.35
Avena, 47 kilos	8.35	8.35
Maíz amar. (nuevo)	7.07 1/2	7.05
Bahía Blanca		
Trigo, pan, 80 kilos	11.20	11.23
Avena, 47 kilos	8.25	8.25

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	11.20	6.95	15.30
Octubre	11.40	6.95	15.35
Noviembre	11.40	7.—	15.40
Diciembre	11.25	7.15	15.25
Enero	—	7.30	15.—
Febrero	11.30	—	—

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m|n., los cien kilos:

Liverpool

Trigo, alza, octubre, 0.02; diciembre, 0.01; marzo y mayo, sin cambio.

Hull

Lino, sin cambio.

Winnipeg

Trigo, baja, diciembre, 0.02; mayo, 0.04.

Chicago

Trigo, baja, diciembre, 0.10; marzo, 0.08.

Maíz, alza, diciembre, 0.08; marzo, 0.09.

Duluth

Lino, baja, noviembre, 0.28.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo, 5974 bolsas, de pesos 8 a pesos 11.80.

Maíz, 5738 bolsas, de 6.90 a 7.50.

Lino, 1692 bolsas, de 10.20 a 15.35.

Avena, 790 bolsas, a 9.20 (único precio).

Entradas por las diferentes estaciones

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	4.41	bolsas
Maíz	42.187	"
Lino	1.179	"
Avena	1.352	"
Patatas	11.380	"
Pasto	1.050	fardos grand.
Id.	7.359	fardos chicos

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina:

	Anter.	Hoy
Harina 000	2.06	2.07
" 00	1.91	1.92
" 0	1.74	1.75
" especial	1.61	1.62
" segunda	1.—	1.—
" especial expor.	1.35	1.38

MERCADO DE CARNES

El movimiento registrado hoy en los diferentes mercados, arroja las siguientes entradas:

Novillos	4.079
Vacas	2.460
Terneros	2.340
Bueyes	1
Total	7.880
Lanares	27.823
Porcinos	896

LIVERPOOL

Algodón — Precios de clausura

Precios en peniques y décimos de peniques por libra inglesa equivalente a 453.592 gramos, con equivalentes en moneda nacional por kilo, al cambio del día:

	Clausura de hoy	Clausura anterior
Diciembre	10.98	11.02
M|n. el kilo	1.14	1.14
Enero	11.01	11.04
M|n. el kilo	1.14	1.14
Marzo	11.02	11.06
M|n. el kilo	1.14	1.14
Cambio	47 7/8	47 7/8

FUERON NOMBRADOS CUATRO DIRECTORES DEL BANCO HIPOTECARIO

El P. E. ha llenado las cuatro vacantes existentes en el Directorio del Banco Hipotecario Nacional, nombrando para esos cargos, al Dr. Manuel Pintos, señor Fortunato Arzeno, Eugenio Alemán y Dr. Alberto Vicente López. Estas designaciones se han hecho en comisión hasta tanto el Congreso, en su nuevo período de sesiones, les preste el acuerdo correspondiente.

Aráoz Alfaro conversó hoy con el Dr. Tamborini

Es difícil que cambie su actitud con respecto a la presidencia del D. N. de Higiene

Esta tarde hemos entrevistado en los pasillos de la Casa de Gobierno al presidente del Departamento Nacional de Higiene, doctor Gregorio Aráoz Alfaro, quien tiene pendiente la renuncia de ese cargo. Manifestamos al doctor Alfaro los propósitos que animan al presidente de la República y ministro del Interior de hacerle desistir de la actitud adoptada, a lo que nos contestó: He presentado mi renuncia porque creo que la dependencia a mi cargo no puede desarrollar una acción práctica y llenar su verdadera finalidad con el presupuesto que se le ha asignado análogo al que regía en el año 1923. No ha habido otro motivo que me indujera a abandonar ese alto cargo, pues siempre he podido contar con la eficaz colaboración del gobierno, pero ello no basta para que el funcionamiento del departamento se vea entorpecido por la falta de elementos que se hacen indispensables, para atender las necesidades de la población.

Ahora conversaré con el doctor Tamborini sobre otros asuntos, dejando para una próxima entrevista el del departamento.

Lo que sí puedo asegurarle —agregó— que como es difícil que se modifiquen los motivos que me han movido ha renunciar, difícil, por lo tanto, será, también, que modifique mi actitud.

SERAN SUBASTADOS TERRENOS Y PROPIEDADES MUNICIPALES

Fueron elegidos los rematadores que realizarán esas subastas

En la secretaría de Hacienda, se realizó esta tarde el sorteo de los martilleros que tendrán a su cargo la subasta de varias fracciones sobrantes y propiedades provenientes del legado Martínez.

Los favorecidos fueron los siguientes: Publio C. Massini y Cía., Cuenca y Garre y Villar Sáenz Peña y Martell.

QUERIA COBRAR INDEBIDAMENTE HONORARIOS, SIENDO MEDICO DEL D. N. DE HIGIENE

El doctor Julio Alvear Pereyra demandó a la Compañía Minera y Metalúrgica Sudamericana, por cobro de $ 1.427.30 m|n. por asistencia médica prestada en La Cámara, al empleado Silvestre Cussi, que había sufrido un accidente de trabajo.

Decía que además de asistir al nombrado, como médico, tuvo que proveerle de medicamentos y de enfermero y de alimentos.

Pero resulta que el tal médico es empleado en La Cámara precisamente como médico del Departamento Nacional de Higiene y prestó los servicios únicos de primeros auxilios como tal médico de la repartición y como para prestar tales servicios es que se le tiene allí y se le paga su sueldo, carece de derecho para intentar tales honorarios.

El juez doctor Varangot, así lo ha entendido al fallar hoy este pleito, rechazando de plano la demanda en todas partes e imponiendo a ese médico tan "fuera del orden común", las costas del juicio, entre ellas los honorarios del abogado y procurador de la demanda que importan unos 800 pesitos.

Es decir, el doctor Alvarez Pereyra, fué en busca de pago de honorarios y resulta que tiene que pagar los ajenos... y no cobrar los que dijo haber devengado.

200.000 PESOS PARA GASTOS DEL MINISTERIO DE GUERRA

La Tesorería General de la Nación, entregó esta tarde al ministerio de Guerra la suma de 200.000 pesos.

Esta suma está destinada a los gastos del referido Departamento por el mes de octubre.

SE FIRMO EL TRATADO DE EXTRADICION ENTRE NORUEGA Y LA REPUBLICA ARGENTINA

Esta tarde, a última hora, fué firmado el tratado de extradición entre Noruega y la República Argentina.

Horacio Quiroga se Pronuncia por la Democracia

Su gesto debe servir de ejemplo a nuestra juventud intelectual, en estos momentos de amagos imperialistas

HORACIO QUIROGA DEFIENDE LA DEMOCRACIA

Horacio Quiroga se ha pronunciado en favor de la democracia. El ilustre escritor ha sentido la necesidad honda de decir su fé en las conquistas de la libertad y el derecho, precisamente porque de nuestro medio intelectual partió la primera proclamación reaccionaria: Leopoldo Lugones, y porque de nuestro medio intelectual proviene ese grito de dictadura dado recientemente ante la sonrisa y la sorpresa común. Horacio Quiroga no ha querido comprometerse en la tendencia que pretende hacer aparecer a los intelectuales argentinos en la derecha chauvinista. Sus palabras en defensa de la democracia significan que la mayoría de nuestros intelectuales se plantará frente a la acción reaccionaria del grupito íntimo de reblandecidos y "snobs" que creen representarlos; y, que, llegada la hora, nuestros intelectuales saben ocupar su puesto verdadero en las filas del pueblo.

A la valiente actitud asumida por R. Rojas en el conflicto suscitado con motivo de una conferencia y una gestión militarista, agreguemos ahora el pronunciamiento de Quiroga por la democracia.

Quiroga, frente al snobismo reaccionario

Es reconfortante advertir que un intelectual de la madurez del autor de "Anaconda" y tantos otros libros bellos, se apresta a contrarrestar la propaganda reaccionaria iniciada por algunos intelectuales irresponsables de nuestro país. Quiroga ha dicho las palabras defensivas de la democracia, del estado de alma que representa la democracia. Ha puesto en ello el calor y la fe de las convicciones más firmes; y su optimismo en el mejoramiento de la vida social y de las relaciones entre los hombres, los pueblos y los gobiernos, bien pueden servir de ejemplo a los jovencitos, que, siguiendo la ruta que marca el diario de los petimetres parisienses, se han entregado a la propaganda reaccionaria, con aparente espíritu de misticismo medioeval, pero animados en su fondo por el más denigrante servilismo y por ansias desenfrenadas de escalar posiciones. Ahí está, para confirmarlo, un caso reciente en que el halago fué largamente retribuído...

La reacción intenta restaurar el espíritu medioeval

"L'Acction Francaise" es el índice de nuestros reaccionarios. Cuando la reacción católica-militarista comenzó a insinuarse entre nuestros intelectuales "snobs", uno de éstos propuso que se solicitara a Charles Maurras un plan de labor y propaganda en nuestro país. Como si el director de "L'Acction Francaise" pudiera indicarles cuál era el camino a seguir en una nación a la cual no conoce ni siquiera en postales, se iba a ofrecerle la dirección del movimiento reaccionario argentino.

Se intenta en toda forma intensificar la reacción antidemocrática en su sentido más sórdido y absurdo. Se aspira a restaurar el espíritu medioeval que fundó la inquisición: y se quiere entregar al pueblo al desenfreno y el error religioso, mientras se dejaría librado el poder a una casta absolutista, fundada en el militarismo. Contra todo esto se ha declarado Quiroga, en un artículo lleno de buen sentido, recto, lógico y humano.

LA INTENDENCIA DEBERA PROVEER DE BANDERAS PARA EL MASTIL OBSEQUIADO POR LA COLONIA ITALIANA

Así lo hace saber el Prefecto del Puerto al intendente municipal

En su oportunidad, la Municipalidad de Buenos Aires contestó una nota enviada por el Prefecto General de Puertos, en la cual solicitaba se proveyera de las banderas nacionales para ser colocadas en el mástil donado por la colonia italiana.

En la misma se hacía saber que la partida destinada a tal objeto se había terminado, motivo por el cual no podía acceder al pedido.

Ahora, el señor Hermelo ha vuelto a dirigirse al doctor Casco haciéndole saber que, por resolución del propio presidente de la República, es la Municipalidad la que debe proveer de las banderas. Como es de imaginarse, ante tal resolución, el P. E. sólo se ha limitado a ordenar el envío del expediente en cuestión a la Dirección de Alumbrado, para que cumpla con los deseos del primer magistrado, remitiendo al Prefecto General de Puertos, numerosas banderas, las que deberán ser colocadas permanentemente de día y de noche, en el mástil donado por los italianos.

POLICIA DE LOS TERRITORIOS NACIONALES

Relacionado con la policía de los Territorios Nacionales, el P. E. ha dictado hoy los siguientes decretos:

Trasladando a la Gobernación del Chaco al subcomisario de policía del Chubut don José María Coscia, y nombrando en su reemplazo al de igual jerarquía don Enrique González: trasladando a la Gobernación de Neuquén al subcomisario de policía del Chubut don Emilio Evaristo Ochoa y nombrando en su reemplazo al de igual jerarquía don Héctor V. Díaz.

PRECIOS DE ULTIMA HORA

A las 17 horas el mercado cerró las operaciones del día habiendo compradores y vendedores, a los precios siguientes:

	TRIGO Compr.	TRIGO Vend.	MAIZ Compr.	MAIZ Vende	LINO Compr.	LINO Vend.
Disponible	—	—	—	—	—	—
Octubre	—	—	—	—	—	—
Noviembre	11.27	11.29	7.11	7.12	15.51	15.53
Diciembre	—	—	7.24	7.25	—	—
Enero	—	—	7.37	7.58	—	—
Febrero	11.36	11.37	—	—	15.17	15.20

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

	$ m|n por moneda extr.	Moneda extr. por $ oro
Francos franceses	0.0918	24.75
" belgas	0.3261	6.97
" suizos	0.4514	5.03 1/2
Pesetas	0.4019	5.65 1/2
Liras	0.1250	17.75
Florines	0.9426	2.41 1/8
Libras inglesas	11.3983	47.— 7/8
Dólares N. A.	2.3388	102.95
Mil reis	0.2814	10.700
Uruguayos	2.3840	D. 2.15 o/o
Reichsmark	0.5598	4.06

A estos precios los 100 francos franceses valen $ 9.18 m/nac.

" "	belgas	" "	32.61	"
" "	liras ital.	" "	12.80	"
" "	pesetas	" "	40.19	"
" "	suizos	" "	45.14	"

Se Absolvió al Menor que Mató Defendiendo su Madre



Florentino Chircala, abrazando a su madre, en cuya defensa mató

El juez doctor González Oliver, dictó resolución en el proceso iniciado contra el menor Florentino Clircala, procesado por homicidio de la persona de Simón Alfredo, hecho que ocurrió el día 2 del corriente, en el interior de la casa Concepción Arenal 4557.

Según CRITICA informó Clircala dió muerte a Simón Alfredo, en defensa de su anciana madre, pues la víctima había tomado a golpes de puño a la anciana y pretendía extrangularla.

El menor, al ver la escena, se apoderó de un revólver e hizo cinco disparos contra Simón produciéndole una muerte instantánea.

El juez doctor Aliver, con un criterio que lo honra, resolvió este proceso poniendo en libertad al menor, por considerar que obró en defensa de su anciana madre.

Mató a la Hija del Patrón y Luego se Suicidó

El hecho ocurrió hoy en Mariano Acosta, partido de Merlo. Se presume que fué motivado por cuestiones amorosas

En la comisaría de Merlo esta mañana a las 9 horas se recibió aviso de que en la chacra de Lorenzo Ballester sita en Mariano Acosta, jurisdicción de la comisaría citada, se había producido un hecho de sangre.

Trasladados al lugar indicado el comisario Costa, el médico de policía ,doctor Lagomarsino y varios empleados constataron que a raíz de una violenta discusión cuyo origen se ignora, aún cuando se presume, que sea por cuestiones amorosas, el peón de dicha chacra Luis Siri, había dado muerte de varios disparos de revólver a una hija del dueño del establecimiento, llamada Gabriela Ballester. Acto seguido Siri había vuelto el arma contra sí, suicidándose de un tiro en la cabeza.

La policía secuestró el arma empleada iniciando el sumario de práctica.

Están DESAMPARADOS los Empleados y Obreros de Empresas Particulares

En casos de cesantías, no pueden reclamar devolución de aportes. Un magistrado hace notar las deficiencias de la ley 11.110

El caso, en síntesis, es éste:

Un obrero de la Anglo-Argentina, señor Bongiorno, después de 14 años de servicios, es declarado cesante.

Acude a la Caja de Jubilaciones para Empleados y Obreros de Empresas Particulares, reclamando la devolución de aportes o la correspondiente indemnización.

El directorio de la Caja no hace lugar, porque, "según manifestaciones de la empresa, la cesantía del recurrente se debe a inconducta".

Se oye, pues, a una sola parte...

El obrero acude a los Tribunales.

El juez en lo Civil Dr. Barraquero, fallando hoy este asunto, hizo un detenido estudio del mecanismo y régimen legal de la ley 11.110, que creó la Caja de Jubilaciones para Empleados y Obreros de Empresas Particulares.

El empleado u obrero, cuando es destituído por cualquier causa que no sea mal desempeño, abuso de bebidas alcohólicas o condena judicial, tiene derecho a beneficio o indemnización por la privación de su empleo.

Fácil es colegir, dice el juez, que el espíritu de la ley no es dejar librada de una manera arbitraria la destitución de los empleados u obreros, porque, de ser así, desaparecerían todos los beneficios contemplados por ella.

Hace un relato de los debates legislativos al fundarse el proyecto sobre esta materia y recuerda que la Cámara de Diputados, teniendo en mira el "derecho de estabilidad" del personal de las empresas, al aprobar que el capital de la Caja se formaría, entre otros recursos, con los de multas que las empresas aplicaran a sus empleados por inasistencia o medidas disciplinarias, tuvo el buen criterio de agregar que tales multas se impondrían de acuerdo con los reglamentos acordados por el Departamento Nacional de Trabajo.

El Senado suprimió las multas, es cierto; pero también lo que no debió hacer, la intervención o inspección y vigilancia y protección de ese Departamento.

De ahí que el derecho del empleado u obrero al beneficio legal cuando se le destruye, imputándole mal desempeño, esta subordinación (agrega el juez doctor Barraquero) exclusivamente a la buena o mala fe de la empresa patronal.

Y en este punto no está ni puede estar conforme el magistrado y hace hincapié en la necesidad de reformar la ley en este importantísimo detalle, pues la resolución del Directorio negando al nombrado obrero los beneficios reclamados, se funda en el informe suministrado por la empresa.

Con la misma autoridad con que la empresa hace los cargos, los puede negar y los negó el obrero.

El juez observa que la calificación de las faltas e imposición de penas escapa a todo crontrol de la autoridad pública, esencial a los fines de alta previsión social tenidos en cuenta al sancionar la ley.

El empleado u obrero, cuando es destituído por mal desempeño, carece, dentro de la economía de la ley, de los recursos necesarios para asegurar su derecho a la indemnización y la imparcialidad de la empresa.

En ese párrafo de la resolución del juez, está sintetizado su pensamiento y su observación, para pedir como lo hace, una reglamentación administrativa que asegure el derecho del empleado u obrero, cuando es destituído para que el Directorio de la Caja, mediante una información levantada a raíz de cada falta, esté habilitado para llenar su misión con estricta justicia.

Y como la ley no hay previsto estos casos, el juez, aun en contra tal vez de su íntimo sentir, se ve en la necesidad de confirmar la resolución del Directorio, pero revela las fallas de la ley.

SE HICIERON NOMBRAMIENTOS EN EL D. N. DE HIGIENE

Por intermedio del ministerio del Interior, el P. E. dictó los siguientes decretos relacionados con el Departamento Nacional de Higiene:

—Declarando cesante al doctor Francisco Perizano Gómez, médico de la Defensa Antipalúdica y de la lucha contra la Anquilostomiasis en la provincia de Corrientes y a los auxiliares Gualberto J. Páez y Juan B. Ollivieri; aceptando la renuncia presentada por el médico de zona doctor Teodoro Fernández Lecour, y nombrando jefe de Laboratorio de Parasitología al veterinario doctor Jorge Otamendi; médico de zona al doctor Juan García y auxiliares sanitarios, al señor Benito Díaz y Adolfo Denis.

—Nombrando en la Sección Profilaxis de la Lepra, Sífilis y enfermedades venereas dependiente del Departamento Nacional de Higiene, al siguiente personal: Jefe de la sección al doctor José J. Puentes; 2o. jefe, al doctor Emilio Fernández Blanco; médicos inspectores a los doctores Héctor Fiol, Juan Martín González, Ignacio A. Allende, Marcial Quiroga Manuel A. Achague Cullen y Cosme J. Manzoni; auxiliar, al doctor Guillermo Villafañe; practicantes, a los señores Vicente Fiari, Raúl Priolo, Augusto Gandolfi Herrero y Humberto Bruchmann; escribiente a la señorita María Emma Pauletti; y practicante al señor Justo Rivera.

Ha fallecido el Dr. Serrano

Fué sub intendente de la parroquia de Flores y director de tráfico

Ha de causar honda pena en la numerosa familia de la Municipalidad la noticia del fallecimiento del doctor Rafael Serrano, ex director de Tráfico y qeu ha ocupado otros importantes cargos en la administración comunal. El deceso se produjo en la tarde de hoy sin que nada lo hiciera esperar.

Desaparece el doctor Serrano a los 60 años de edad y se hallaba retirado de las actividades.

Ha ocupado, además del cargo enunciado, los de jefe del servicio de vías urinarias y venéreas de los hospitales Rawson y San Roque, jefe de sala del hospital Teodoro Alvarez, subintendente de Flores en los años 1905 al 1917 y director de Tráfico hasta el año 1923, que se acogió a los beneficios de la jubilación.

La Intendencia Municipal, en conocimient ode la noticia dispuso el envío de una nota de pésame a la familia del extinto y de una corona.

MOVIMIENTO DE FUNCIONARIOS

Para desempeñar el cargo de juez de Instrucción suena como probable candidato el fiscal Porcel de Peralta y para llenar la vacante que dejaría éste, el doctor Speroni, secretario del juez, doctor Artemio Moreno.

FALLECIO HOY LA VICTIMA DE UN ACCIDENTE

En el hospital Alemán, donde se encontraba en asistencia de las quemaduras recibidas en el accidente ocurrido anteayer en la usina de la C. H. A. D. E., en Dock Sur, falleció esta madrugada el electricista Israel Deratica, uruguayo, de 28 años, soltero.

Como se recordará, Deratica recibió gravísimas quemaduras a raíz de la explosión de uno de los transformadores en la usina mencionada, accidente en el cual perdió la vida el limpia máquinas Bonamí.

EL GOBERNADOR VERGARA FELICITO AL HABILITADO DEL M. DE HACIENDA

El contador general de la Provincia de Buenos Aires realizó en estos días un arqueo en la Oficina de Habilitación del Ministerio de Hacienda, de acuerdo con una resolución del ministro señor Ratto. Según el informe elevado por el funcionario investigador, dicha repartición, que maneja muchos miles de pesos mensualmente, se encuentra al día, habiéndose encontrado todo en perfecto orden.

El ministro de Hacienda informó de este hecho al gobernador de la Provincia, Dr. Vergara, quien, a su vez, le encomendó que transmitiera sus felicitaciones al jefe de esa repartición, señor Emilio Carreras.

Las Ventas de Esta Tarde

En el local de ventas del Hipódromo Argentino, continuaron esta tarde los remates de productos, con los del haras El Carmen y en su propio local de la Avenida Vertiz, los del haras Ojo de Agua, alcanzando los siguientes resultados:

Haras Ojo de Agua

NEGRERO por Your Majesty y Caravana en $ 32.000 al stud Las Armas.

EXPLOSIVE por Your Majesty y Melinita II, en $ 10.000 al stud Blanco y Negro.

MOONRISE por Your Majesty y Golden Moon, en $ 18.000 al stud Palermo.

MASTER GIN por Sandal y Lady Susan, en $ 10.500 al stud Monzón.

TIN por Sandal y Martoche, en pesos 10.000 al stud Pensamiento.

ORIOL por Saint Emilion y Canora, en $ 15.000 al stud Hospiciano (Rosario).

ANIL por Saint Emilion y Tintorera, en $ 14.000 al stud J. C. (Rosario).

CHAMKAL por Saint Emilion y Casiopea en $ 16.000 al stud Río Negro.

CANTAOR por Saint Emilion y Cantárida, en 10.500 al stud J. C. (Rosario).

SURUBI por Saint Emilion y Muy Linda, en $ 15.000 al stud San Martín.

AMADIS por Saint Emilion y Marita, en $ 10.500, a Baltasar Roncales.

BIGARREAU por Saint Emilion y Guinda, en $ 7.000 al J. Club de Mendoza.

BATACAZO por Polar Star y Basurita, en $ 8.000 al stud La Bolada.

KRINS, por Polar Star y Bayoneta, en $ 5.000, a Ireneo Leguisamo.

SILURICO, por Silurian y Betha, en $ 16.000 al stud Solís.

LAMBA por Your Majesty y Alfa, en $ 30.000, a J. Santamarina.

LADY LOVE, por Your Majesty y Lady Di, en $ 13.000, al stud Minorú.

ENERGY, por Your Majesty y Sandal, en $ 25.000, al stud General Güemes.

CYDONIA, por Sandal y Cyno, en $ 15.000, al stud Solís.

MANCEBA, por Sandal y Señorita, en $ 5.000, al stud El Bisturí.

OGADA, por Sandal y Chocante, en $ 10.000, a Bernabé Islas.

ROYANTE, por Sandal y La Dauphine, en $ 4.500, al Jockey Club de Córdoba.

CITONLETTE, por Saint Emilion y Titina, en $ 16.000, al stud El Turf.

GOUTTE D'OR, por Pulgarín y Albilla, en $ 11.000, al haras El Moro

LA BLONDE, por Polar Star y La Belle, en $ 6.000 a N. Moreno.

BEATA, por Polar Star y Retraída, en $ 2.200, al stud El Trébol.

TITANICA, por Polar Star y Tilssitt, en $ 5.000 al stud La Gitana.

TENEBREUSE, por Polar Star y Retract, en $ 2.500, al stud El Ñato

Guillermo de Torre Habla del Meridiano Intelectual

Fracasado el meridiano de Madrid, el prestigioso intelectual de vanguardia propone que los hispanoamericanos adoptemos el de la isla

FERNANDO DE NORONHA

Así — dice — no nos exponemos a que, siguiendo el mal ejemplo de Montevideo, proclamen su meridiano propio Lima, La Paz, Caracas o Bogotá

"NUESTROS PROPOSITOS ERAN HONESTOS"

Guillermo de Torre se refiere, en términos muy interesantes por cierto, en el reportaje que publicamos a continuación, al sonado asunto de Madrid meridiano intelectual de Hispano América, que tuvo su origen en un artículo publicado por la revista de la juventud española "La Gaceta Literaria", en el que se proponía a los escritores jóvenes argentinos la capital española como centro espiritual y editor de todos los escritores de habla castellana

La respuesta, de carácter polémico, con que los nuestros enunciaron sus puntos de vista contrarios desde las columnas de "Martín Fierro", provocó una serie de diatribas, cambiándose alfilerazos de ambas partes.

Guillermo de Torre, secretario de "La Gaceta Literaria", radicado desde hace poco en nuestro país, aclara el conflicto en términos precisos. Es un escritor altamente considerado y conocido, que ha realizado una activa campaña a favor de las nuevas corrientes literarias. Por los intereses de todo orden que abarca este asunto, interesa la respuesta de Guillermo de Torre, que sintetiza el pensamiento de sus colegas españoles.

—Cuando se publicó el editorial de "La Gaceta Literaria", ¿creía usted seriamente en la posibilidad de Madrid, meridiano intelectual de Hispano-américa?

—Creía, sí, y sigo creyendo fervorosamente en la posibilidad de vincular estrechamente la literatura española y la argentina y aún en la conveniencia de fijar un punto crucial, una gran estación de enlace donde se reuna, se realce y valorice toda la común producción en lengua española, sin que por ello haya de perder la producción argentina sus caracteres singulares e independientes, felizmente cada día más acusados. Esta es la única y la verdadera significación que nosotros dábamos al término de "meridiano".

Pero lo que nunca creía ni creo es que España, Madrid, pueda asumir la significación de un meridiano regulador, imponiendo su horario a un continente intelectual que tiene —o aspira a tener— el suyo. Tal cosa me parecería desmesurada.

Vuelvo a repetir que no era esto lo que se postulaba en aquel editorial famoso de "La Gaceta Literaria" madrileña.

Nuestros propósitos eran más honestos y generosos. Nos conocen muy mal a los escritores españoles de la nueva generación los argentinos que crean lo contrario.

—Luego, ¿a qué atribuye usted el revuelo causado y la enorme cantidad de comentarios que se siguen provocando diariamente sobre esta cuestión?

— A un exceso de suspicacia por parte de nuestros camaradas, los escritores "martinfierristas". Su reacción defensiva ante un supuesto utópico e inexistente peligro imperialista español, ha parecido en Madrid desproporcionada. También en las respuestas madrileñas abundan los excesos. Según parece, lo que motivó la irritabilidad o la chacota de los más apasionados, fué la mala inteligencia de un párrafo en que se aludía a la conveniencia de "considerar el área intelectual americana como una prolongación del área española". No sé qué intenciones anexionistas creyeron descubrir en ese párrafo. En él no había más que una simple intención confraternizadora. Su recelo hubiese desaparecido desde el momento en que ellos hubieran podido conocer el alcance estricto de tal pretensión. Nos referíamos a era "prolongación" únicamente para lo concerniente a una mera cuestión difusora del libro americano: esto es, para que éste interesase y fuese juzgado en España con el mismo espíritu y curiosidad que el libro de allí, para que gozase todas las ventajas y privilegios de aquél.

La cuestión, como Vd. ve, ha sido sacada de quicio. Se ha exagerado mucho de una parte y de otra, deteniéndose en cuestiones accidentales más que en lo fundamental. Mas ese cruce de palabras no será del todo estéril. Servirá para puntualizar algunas cosas. Pero en modo alguno para enturbiar las buenas relaciones entre "correligionarios" estéticos del uno y del otro lado del Atlántico. ¿Qué significa, en definitiva esta polémica, sino un buen síntoma de la mutua y simpática curiosidad que entre ambos existe? Sólo dialogamos y polemizamos con aquellas personas y en torno a aquellos que nos interesan vivamente.

—Como la polémica toca ya a su fin, ¿cuál cree usted que sería la mejor solución?

—Caben varias. Y no son de desdeñar las humorísticas. Desde luego, ya ha quedado visto que el "meridiano" no está en Madrid. Pero ¿acaso podrá estarlo en Buenos Aires, tan colmado de valores y de gérmenes, por lo demás? Si así se hiciese, me temo que esto crease un gran cisma interamericano. Lo demuestra ese artículo de la revista "La Cruz del Sur", donde los uruguayos proclaman a su vez, a "Montevideo, meridiano espiritual del mundo". Y mañana harían lo mismo Méjico, Santiago de Chile o Lima. Y así sucesivamente. Por tanto, la mejor solución quizá fuese buscar como meridiano un punto equidistante entre Madrid y Buenos Aires: por ejemplo, las islas de Fernando Noroña...!

Pero en fin, todas esas suposiciones no pasan de ser amables divertimientos. Lo único cierto es que entre los esporádicos extremistas antiespañoles que aquí han lucido sus chacotas y los acaramelados hispanoamericanistas de allá, se va formando la conciencia de cierto tipo medio equilibrado y sensato que reconoce como ha dicho en "La Gaceta Literaria" mi camarada Fernández Almagro, "que la influencia española alienta en primer lugar, entre varias, pero, que no puede alzarse con el monopolio".

—¿A qué atribuye usted el desconocimiento que se tiene en España de nuestra literatura?

—En contra de lo que pueda creerse, yo afirmo que en España hay una gran curiosidad y simpatía por la literatura y por los valores culturales de la Argentina. Se manifiesta, cierto es, sólo hasta ahora en un determinado sector del público, pero esto es susceptible de ampliarse cuanto los editores de aquí lleguen a los mercados españoles. El día en que un Pedro García, un Roldán, un Gleizer, se decidan a organizarse seriamente, poniendo sus libros en España, mezclándolos en las vidrieras de Madrid con los de los editores españoles, se habrá dado el paso más eficaz para hacer real ese contacto y ese conocimiento. Tan es así que en el fondo, todo esto es más bien un problema editorial que literario.

—¿Por qué los libreros españoles ponen trabas a la difusión del libro argentino?

—¿Que los libreros españoles pondrían trabas para la difusión del libro argentino? No. Eso es falso. Ahora bien, habría que darlo al mismo precio que el libro de allí, salvando el desnivel del cambio. Lo prueba el hecho de que cuando se ha hecho esto y el libro posee cierta calidad, se difunde grandemente.

Díganlo sino el ejemplo de algunas novelas de Cancela, Quiroga, Lynch y otros argentinos editadas por Calpe y de las que se repiten las ediciones. Se vendió, como es sabido, cuantiosamente, el "Zogoibí" de Larreta. Se hubiese difundido asimismo en España y hubiese alcanzado aun mayor número de elogios y comentarios "Don Segundo Sombra" de Güiraldes, si el editor hubiese tenido la decisión de llevarlo y anunciarlo a España. Y no se crea que la curiosidad de nuestro público se detiene en estas obras de autores consagrados. Llega incluso a las obras de autores más recientes. Yo puedo certificar lo siguiente: he visto, en más de una ocasión, entrar algunos clientes en las librerías de Madrid solicitando libros de Borges, Girondo, Hidalgo, etc., y otros varios poetas jóvenes de aquí — sobre los cuales artículos míos y de otros les habían llamado la atención en la "Revista de Occidente", "Gaceta Literaria" o "El Sol" — y salir defraudados al no encontrarlos.

Repito, pues, que el problema del conocimiento y valorización de la literatura argentina en Ehpaña, no será un hecho real hasta que se haga el intercambio librero. La casa "Calpe" es una de las pocas españolas que hasta ahora se han preocupado de ello. Desde aquí, su director. un hombre tan competente y avisado como Julián Urgoiti, que tiene una visión noble y clarísima de estas cuestiones, puede hacer mucho por su solución. Pero el ideal sería llegar prontamente al establecimiento de una gran librería sudamericana y especialmente argentina en Madrid. Claro que esto, aparte del esfuerzo de los editores, requeriría algún apoyo oficial. Pero sólo entonces, cuando esto se realice, podrá decirse, sin pugnas de "meridianos", que Madrid y Buenos Aires se conocen intelectualmente y viven al día, a la misma hora.

Convencido de ello, a la consecución de tal objetivo editorial, a la implantación de esa gran entidad librera suramericana en Madrid, he de dedicar en adelante una gran cantidad de mis esfuerzos.

Recuperó el Dinero que le Habían Hurtado

También se obtuvo el secuestro de ropas robadas en una casa de familia

DOS DETENIDOS

Adolfo González, domiciliado en Laguna y Tandil denunció en la comisaría 40a. que entre las horas 16 y 20 dejó la casa sola y a su regreso notó que le habían robado 30 pesos y diversas ropas.

El oficial Eulogio Combes inició las diligencias pertinentes y detuvo más tarde a los sujetos José Gutiérrez Vázquez y Juan Ramos a quienes se le secuestraron las ropas que González reconoció como de su propiedad.

Uno que se hace el borracho

Al llegar Combes a la comisaría con los detenidos se encontró con Amador Alvarez, que vive en Tandil 3862 quien había concurrido allí para denunciar el hurto de una cartera en la que guardaba 155 pesos. Manifestó que mientras se dirigía a su domicilio halló a un hombre al parecer en manifiesto estado de ebriedad quien le solicitó que lo acompañara. Agregó que otro sujeto se ofreció también en la misma forma y que en el trayecto le había hurtado la referida cartera.

Reconoció al ladrón

Ocurrió entonces un caso curioso. Alvarez observó bien a los detenidos reconociendo a Gutiérrez Vázquez como autor del hurto.

De inmediato se lo comunicó al oficial y este hizo revisar al acusado encontrándose la cartera con el dinero.

Una rara coincidencia, pues, ha hecho llegar a manos de Alvarez los 155 pesos que contaba perdidos.

D. Pablo Saravia

Falleció en Salta

El telégrafo nos pone el aviso del fallecimiento de Don Pablo Saravia en Salta, su provincia natal adonde se hallaba radicado temporariamente.

Hasta hace muy pocos días el señor Saravia permaneció en esta capital que le retenía la casi totalidad [illegible] ción de sus múltiples asuntos.

Primer gobernador del lejano territorio de Los Andes que interpretó debidamente los deberes inherentes



al cargo, realizó allí en medio de las serias dificultades de carácter administrativo que se le presentaran una gestión por muchas razones eficaz y honesta.

Electo diputado nacional por el radicalismo de Salta en 1921, fué un verdadero trabajador en el Congreso. Enemigo encarnizado de la rumbosidad sin objeto y sin razón, colaboró en las comisiones internas del Congreso para la solución de problemas fundamentales y a su iniciativa se debe en gran parte la prosperidad económica y social del norte argentino.

En los últimos tiempos, don Pablo Saravia alejado de los cargos públicos por propia voluntad desempeñó varias misiones de confianza como delegado del partido y del gobierno.

La muerte le sorprende al más popular y querido de los hombres públicos de Salta, en circunstancias en que los acontecimientos políticos le señalaban sin disputa para el desempeño de la función electiva más importante de aquella provincia.

¡NO MAS DESNUDOS!



Después de pasar diez días en la prisión durante la temporada pasada, la actriz Mae West está convencida de la superioridad de las obras serias. Anuncia que este año aparecerá solo en obras que no tengan nada censurable

(Por Elmer Clark de la International)

NUEVA YORK, septiembre de 1927. —Broadway está empezando a dar señales de vida. Todos los teatros se disponen a dar estrenos, y es inminente un diluvio de obras nuevas a medida que vaya avanzando la temporada. Los aficionados al teatro esperan la nueva cosecha de obras con un interés que pasa de lo ordinario. Todo el mundo se pregunta si los empresarios reanudarán las tácticas que costaron el cierre de varios teatros a la mitad de la temporada del año pasado, o si han decidido presentar obras algo más serias.

Se sabe que el gusto del público cambia por completo al cabo de unos pocos años. Durante las últimas tres o cuatro temporadas, Broadway se ha visto inundado por obras picarescas. El lenguaje empezaba a ser bastante procaz, pero durante la última temporada se pasó el límite. De resultas de eso, las autoridades cerraron tres teatros. Se obligó a las actrices a usar un poco de ropa, y las infracciones eran penadas con arrestos.

Mae West, actriz y coautora en la obra titulada "Sexo", fué sentenciada a diez días de prisión, por la forma en que apareció en dicha obra. Miss West ensaya ahora una nueva obra de que es autora, y asegura que es moral en un cien por ciento.

En realidad, las obras buenas son las que duran más en los carteles de Broadway, y en este sentido pueden citarse como ejemplo dos de ellas, tituladas "Abie's Irish Rose" y "Lightning", que han batido el record en lo referente al número de representaciones.

Dos Mujeres Fueron Maltratadas a Golpes

Cinco sujetos penetraron en una casa de dudosa moralidad y las agredieron

Las víctimas manifiestan que les han robado la suma de cincuenta pesos

HAY UN DETENIDO

Por causas que la policía trata de establecer, en una casa de dudosa moralidad, que existe en la calle Bebedero 5529, fueron atacadas a golpes de puño las mujeres Julia María Alfaro y Rosa Romero. Según nos informan en la comisaría 39a., el hecho ocurrió en la forma que pasamos a relatar.

Visitantes molestos

Poco después de las 3 horas de esta mañana, concurrieron a la citada casa, Juan Quinteros y cuatro personas más que han lograron desaparecer.

Apenas se introdujeron en la finca empezaron a molestar a las mujeres sin causa aparente, y luego de emplear contra las nombradas, un lenguaje denigrante, resolvieron, de común acuerdo, propinarles una paliza. Julia y Rosa, trataron de que los molestos visitantes abandonaran la casa en el acto. Pero no obstante sus palabras conciliatorias no consiguieron su objeto. Y sin más trámites iniciaron el ataque contra las indefensas mujeres.

Fueron golpeadas

Entre los cinco ,según dice la policía, le aplicaron a Julia y a Rosa, una serie de golpes de puño, a consecuencia de los cuales resultaron contusionadas en el rostro. A las voces que en demanda de auxilio daban las mujeres, acudió un agente de la seccional. A excepción de Quinteros, que fué detenido, los restantes se dieron a la fuga, y hasta este momento no han sido aprehendidos.

Quinteros dice que no conoce a los prófugos, ignorando por esa razón nombres y domicilios

Sin embargo, la policía cree que los conoce muy bien y que, por temor a represalias, los oculta a las autoridades policiales.

¿Han robado 50 pesos?

Las mujeres han sido curadas en el Hospital Pirovano. En la seccional y en presencia de los empleados superiores han declarado que los intrusos les robaron la suma de 50 pesos. Al respecto nos dicen en la comisaría 39a. que esa acusación no ha sido debidamente comprobada y que el detenido lo niega terminantemente.

Se han iniciado las diligencias pertinentes a fin de individualizar a los prófugos y proceder a su detención. El hecho ha sido comunicado al juez en turno, prosiguiéndose las actuaciones para dejar el hecho completamente esclarecido.

¿SABE USTED EL PARADERO DE ESTAS PERSONAS?

D'Agostino S. di Tommasso, italiano, de 12 años, ha desaparecido del domicilio de sus padres el 6 de abril de este año. A fin de obtener su paradero se han realizado diversas diligencias y hasta la fecha nada se sabe.

La persona que tenga noticias del desaparecido puede comunicarlas a la familia del mismo, que vive en Ministro Brin 1428.

—También ha desaparecido de su domicilio la señora Joaquina Durán, española, de 66 años.

Los hijos de la anciana, domiciliados en Pasteur 244, desean saber su paradero.

—María Anchesar es buscada por María Rebecchi Castillo, a fin de comunicarle asuntos de importancia. Si la buscada lee estas líneas puede dirigirse a Pepirí 962.

SE DESEA SABER

el paradero de la Srta. Pilar González. La busca un miembro de su familia. Suministrar datos en la calle Saavedra 1086.

Los Periodistas Franceses Dijeron, una Vez: "Josefina Baker Regresó de la Argentina"

¡Todo porque la danzarina negra había dicho: "Hice un viaje a un país lejano, donde había un príncipe de visita... El príncipe que estaba un poco harto de su papel, en las recepciones, se comía las uñas, se rascaba la cabeza y pegaba codazos a las damas!"

HA HECHO UNA FRASE GENIAL: "EN LA TIERRA LO UNICO QUE HAY QUE BUSCAR ES PLACER"

Como se sabe Josefina Baker, la hermosa negra que actualmente es el ídolo de París, escribió hace poco sus memorias. Para mejor decir no se trataba precisamente de tales memorias sino más bien de impresiones acerca de la vida y el arte. La Baker es una mujer extraordinaria que a pesar de ser negra sorprende por los matices que sabe disponer para expresarse.

"Estuve en un país lejano..."

De pronto se le ocurren cosas que los franceses no saben si tomarlas en serio. Una vez desapareció de París y no se sabía donde estaba. Cuando reapareció después de dos meses, le preguntaron donde había estado y ella hizo este cuento:

"He estado en un país lejano en que había un príncipe de visita. El príncipe que estaba un poco harto de su papel, en las recepciones se comía las uñas, se rascaba la cabeza y pegaba codazos a las damas".

Los periodistas se pusieron a cavilar donde pudo haber estado la Baker; y sacaron la conclusión de que el país donde ella había estado era la Argentina.

Y corrió por todo el mundo la noticia: "Josefina Baker ha regresado de la Argentina donde estuvo de incógnito".

Por supuesto que el príncipe de que se trataba era, el simpático heredero de la corona de la Gran Bretaña, que en cuanto podía se hacía unas escapaditas por el wing, hasta Esmeralda y Corrientes.

"Quiere comer y come"

El pintor Mauricio Vlaminck, que debido a su alto espíritu de curiosidad no se queda indiferente ante nada, ha creído oportuno dar su opinión acerca de las memorias de la célebre bailarina de la Revista Negra, que Marcel Sauvage acaba de publicar.

Transcribimos la opinión de Vlaminck por lo pintoresco de sus conceptos. Acabo de leer las memorias de *Josefina Salvaje* por Marcel Baker, Josefina evoca en mí a nuestra madre Eva. Tiempos en que las mujeres amaban la vida. Ella ama la danza y danza, quiere comer y come. Pero ella ignora la glotonería como ignora la inmoralidad. La vida es una manzana que esta negra rompe con sus dientes blancos. Ella quiere a los niños, las serpientes, los ratones, a todos los animales que se mueven. ¿El dinero? viene sólo; después de todo aquello y sin respeto. El Banco de Francia le manda grandes montones de billetes.

Habló del horror de la guerra, con franqueza, despojada de toda hipocresía

Nadie habló como la Baker del horror de la guerra, con una franqueza despojada de toda hipocresía.

"He oído hablar mucho de la guerra: valiente historia". No comprendo nada de esto y me desagrada profundamente. Tengo mucho miedo de aquellos hombres a quienes les falta un brazo, una pierna, un ojo; tengo repulsión física por todo lo que es informe.

Vlaminck dice que después de haber leído las memorias de Josefina Baker no tuvo sino una idea: ver a la bailarina negra y hacerle una serie de preguntas. Y el pintor modernista que vive fuera de París tomó el primer tren para la ciudad en busca de las más interesantes de las negras.

En la tierra lo único que hay que buscar es placer

Después de las presentaciones de estilo, el pintor preguntó a la Baker, casi de improviso: ¿Es usted pesimista? Cree usted que es razonable y útil que las mujeres tengan el derecho del voto? ¿Cree usted que es justo qué las mujeres puedan votar? Ella miraba sin comprender.

Y Vlaminck comenzó a explicarle lo qué significaba todo ello. Las reivindicaciones femeninas, el papel que la mujer tiene que desempeñar en la sociedad moderna, su política y organización.

¿Qué placer hay en esto?— preguntó la Baker — es lo único que hay que buscar sobre la tierra.

Como vemos la negra no se atemoriza porque le hagan las preguntas más desesperantes. Tiene la suficiente inteligencia para conversar con cualquier literato de París y como parece no ser vanidosa, lleva la ventaja de que en cualquier momento puede preguntar la cosa más ingenua del mundo y dejar pegado a la pared al hombre de letras más nombrado. La quieren proteger, le quieren enseñar lo que debe decir. Esta ha sido siempre debilidad de literatos. Pero la negra tiene ideas para regalar. Sobre todo tiene una gran ingenuidad y una extraordinaria pureza de sentimientos que dan a sus palabras un tono original mezclado a conceptos inesperados.



FUE HALLADO SIN VIDA EN SU HABITACION

El médico de la Asistencia Pública informó que se trata de una muerte natural

Juan Estévez, propietario del comercio "El Yaraví", situado en la calle Florida 625 al concurrir hoy a las 8.45 horas al citado local, halló sin vida en su habitación al sereno del mismo, Pedro Abelardo Caldera, argentino de 20 años de edad.

El médico de la Asistencia Pública que concurrió para examinar el cadáver informó que se trata de una muerte natural.

Por otra parte, no se halló en el cadáver signos que hicieran presumir un suicidio u hecho delictuoso. Se cree que el extinto se hallaba enfermo. Como carece de familia en el país, la Asistencia Pública se ha hecho cargo del cadáver. Tomó intervención la policía de la sección 1a.

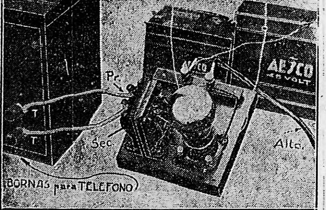
Agregando un Sencillo Amplificador se Puede Oir con Altoparlante

La Construcción de un Amplificador es Sencilla y se Puede Aplicar al Receptor "Radio Crítica" o a Cualquier Otro de una Lámpara y También a los de Galena, para Oir con Mayor Potencia

Su construcción requiere un transformador, un porta lámpara, dos bornas, algunos tornillos y un tablerito de madera, todo lo cual no llega a costar nueve pesos. Cómo debe elegirse la válvula para amplificar

A fin de satisfacer el pedido de innumerables lectores, publicamos a continuación los detalles necesarios para llevar a buen término la construcción de un pequeño amplificador, mediante el cual se puede elevar 4 a 10 veces el vólumen de sonidos de un receptor, para así oír con altoparlante o con varios teléfonos.

Una etapa de amplificación como la que describimos puede aplicarse a



El amplificador conectado al "Radio CRITICA"

casi todos los receptores y siempre que éstos sean selectivos, la recepción se volverá más agradable, pues así podrán escuchar varias personas en torno de un altoparlante.

Los materiales que componen este amplificador se pueden adquirir actualmente a poco costo: Un transformador Pival, un porta válvula con enchufe francés o americano y dos bornas. La elección del transformador es sencilla, pues todos dan buen resultado, pero en proporción al precio que se invierta, así un transformador de $ 7.50, dará mejor resultado que uno de $ 4, pero no será tan fiel en la reproducción como uno de $ 12.50; de manera que la calidad del pequeño amplificador está en relación directa con el contenido del bolsillo de cada uno.

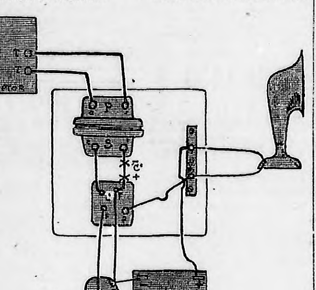
Además se necesitarán dos baterías, una de 45 volts y una para el filamento, ya sea de 1½ volt o de 4½ o más según el tipo de lámpara empleada. Para elegir la lámpara también influye el factor pesos, pues hay lámparas baratas para amplificación que dan buen resultado, pero a veces invirtiendo unos pesos más se consigue mucho más potencia. Entre las lámparas más económicas para amplificación están las Philips A 106 y la B 105 que sólo requieren una batería de 1½ volts para el filamento. Se obtendrá mayor vólumen empleando un válvula para 4 volts en el filamento: las A 409, B 406 y B 403 dan cada una más rendimiento, pero su costo y consumo de pilas está también en proporción.

La construcción del amplificador

Para construir un amplificador es nesario seguir atentamente estas indicaciones sobre las figuras y en pardos terminales del porta lámpara que Este esquema representa parte del receptor, al cual se aplica el pequeño amplificador y de cuyos bornes T T salen dos alambres que se conectan al amplificador. Estos bornes son los que antes se usaban para conectar los teléfonos al receptor. Se los conecta a los dos bornes del pequeño transformador, del lado que generalmente está marcado como Primero, ya sea con una abreviación de esta palabra o con su inicial (P).

Como puede observarse por las figuras, el transformador está atornillado sobre una pequeña base de madera, que también sirve de soporte al porta lámpara y a una tira de ebonita o fibra que a su vez lleva dos bornes y que sirven para conectar al altoparlante. Esta base de madera tendrá aproximadamente 4 x 4 pulgadas, con un espesor de ½ pulgada. Las otras conexiones del amplificador son también sencillas y cortas: De los bornes del transformador colocados del lado Marcado Secundario o con una S solamente, salen dos conexiones una va al terminal del porta lámpara marcado G y que corresponde a la reja de la lámpara y el otro va al borne negativo del filamento. En el esquema, ésta última conexión está cortada por dos cruces que indican los puntos en que se debe conectar una batería "C", la cual se colocará en caso de quererse obtener mucho vólumen y con una batería de placa de más de 67 volts. Hasta 67 volts no es necesario emplear batería "C" y por esto se la ha suprimido del esquema, indicando solamente su colocación para una batería de mayor voltaje.

El borne P del porta lámpara, se une con el más próximo de los dispuestos para el altoparlante.



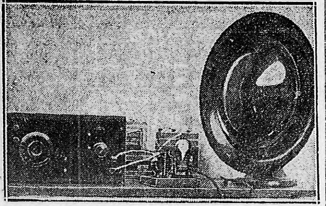
Cómo se conecta el amplificador

Para conectar las baterías al amplificador se siguen también las indicaciones del mismo esquema: Los dos terminales del porta lámpara que corresponden al filamento se conectan a la pila de filamento, de acuerdo con la polaridad indicada, del negativo de la pila de filamento sale una derivación que se une al negativo de la batería de alto voltaje y del positivo de esta batería va una conexión al borne libre destinado a conectar el altoparlante.

Sólo falta conectar un altoparlante a los bornes antes indicados, para que el aparato esté listo para funcionar. Lo mismo que se ha armado el amplificador sobre una base de madera se lo podría haber construído en el interior de una caja de madera, pero a los efectos de indicar la construcción era más sencillo hacerlo en la forma indicada. Aconsejamos, pues, que después de construído y experimentado el amplificador, se lo coloque en una caja o se lo desarme y vuelva a armar en la forma más conveniente y estético.

Funcionamiento del amplificador

Después de conectado de acuerdo con las indicaciones anteriores, sólo habrá que colocar la válvula A 106 o B 105 si se emplea 1½ volts en filamento o bien A 409, B 406 y B 403 y UX 120 si se emplean tres pilas de 1½ conectadas en serie para obtener 4½ volts). Haciendo funcionar el receptor en la forma acostumbrada y escuchando por el altoparlante se notará de que las señales son reproducidas con fidelidad, pero muy amplificadas. La mayoría de los aficionados encontrarán suficiente con una etapa de amplificación, pero si el receptor rinde poco y no se oye bien en los teléfonos, antes de agregar la amplificación, el vólumen que se obtendrá en el altoparlante será pobre. En este caso se pueden emplear dos amplificadores como el descripto, conectando en lugar del altoparlante que indica el esquema, el primario del amplificador siguiente y recién a los bornes del segundo amplificador el cordón del altoparlante. Para emplear dos amplificadores, no es necesario duplicar las baterías, sino que se utilizarán las mismas, conectando el segundo en la misma forma que se ha indicado para el primero, pero cuidando mucho de no equivocar las conexiones o invertir las polaridades.



El "Radio CRITICA" con su amplificador y altoparlante

CONDENSADORES "MANHATTAN" DE POCAS PERDIDAS CON VERNIER

Estos condensadores que tan buena acogida han tenido en nuestro mercado radiotelefónico han sido aceptados plenamente, nos dice el Sr. Magdalena, que bate hoy el record de venta de estos condensadores, pues ante todo sus placas son de latón puro, cualidad a la cual el aficionado no presta mayor atención pero que es una de las más importantes, luego, está aislado con ebonita, que es dieléctrico que menos coeficiente de pérdida tiene. Posee un vernier sin engranaje, por frotación, hecho que merece mencionarse, sobre todo cuando se utiliza el condensador para oir audiciones lejanas, pues de esta manera giran las placas suavemente, no "de a golpes", como sucede con los condensadores engranajes. Las chapas laterales del condensador son de aluminio, que va conectado directamente a tierra de manera que la capacidad está eliminada, además la forma de las chapas hacen más fácil y segura la sintonización. Estas son las razones que han hecho imponer este condensador.

LA ARGENTINA EN EL EXTRANJERO

Una revista francesa transcribe un artículo de la revista americana "Wireless World" que dice: "Un servicio regular de comunicaciones radiotelefónicas, estaría estudiándose entre la Argentina y España", lo que comprueba el interés que acerca de nuestras comunicaciones etéreas, despertamos en el extranjero.

Y agrega:

"Un nueve dirigible Zeppelin, actualmente en construcción en Friedrichshhaven, y que intentará el raid España-Argentina, llevará receptores radiotelefónicos que permitirán a los pasajeros oír con altoparlante a las estaciones europeas y americanas."

Con agrado vemos que, en el extranjero, nos comienzan a nombrar un poco más, con tal que allá no crean que el dirigible viene para explorar la región de los "sauvages sud-americains".

RADIOTELEFONIA CON ONDAS DIRIGIDAS

Ensayos de telefonía sin hilos han sido efectuados últimamente entre Inglaterra y Canadá y viceversa. La estación canadiense estaba situada en Ottawa, y la receptora en Montreal; del lado británico la recepción se hacía en Bridgewater, mientras que la emisión se efectuaba en Bodmin. Las comunicaciones se hicieron en onda corta con aparatos Marconi.

LA RELIGION Y EL MICROFONO

Ha sido instalado últimamente en la catedral de Notre Dame, en París, un micrófono por medio del cual se transmite la misa y los sermones que se realizan en ese templo.

LA RADIO EN CHECOESLOVAQUIA

El número de radio-escuchas checoeslovacos ha aumentado de una manera verdaderamente notable. En diciembre de 1925 sólo había 17.000, mientras que en el mismo mes, un año más tarde hubo 175.000.

UNA CONSULTA A TRAVES DEL ATLANTICO

Un gran médico francés fué hasta Londres para atender una consulta que, desde Nueva York, le hacía un enfermo por medio de telefonía singurado entre las dos grandes capitales. El precio de la conversación fué aproximadamente de 350 pesos moneda argentina. ¡Una ganga!

RADIO ENTRE LONDRES Y CUBA

Desde el mes de marzo, ha sido librado al público el servicio radiotelefónico entre Inglaterra y Cuba.

Los tres primeros minutos cuestan 17 libras esterlinas y cada minuto siguiente 5 libras; como para estar charlando un rato!

ENSAYOS DE COMUNICACIONES POR ONDAS CORTAS, DIRIGIDAS

Se han hecho, entre Inglaterra y el Canadá, experimentos de recepción de ondas cortas dirigidas. Los ensayos han obtenido buen éxito dada la ausencia casi completa de estáticos en esa onda (25 metros, aproximadamente).

CONSULTORIO RADIOTELEFONICO

Pablo Castro, Lanús. — Si Vd. no oye las estaciones L. O. X. y L. O. T. proviene seguramente de que ha construído la bobina del Radio CRITICA, con un diámetro inferior al indicado, para subsanar el inconveniente agregue espiras a la bobina de 85 vueltas, con 40 irá mejor.

Lector de Armstrong. — Aumentará la recepción agregándole espiras al bobinado de antena. En lugar de 6, ponga 15; lo demás está bien.

Lector de Avellaneda. — Vea lo que decimos a Pablo Castro.

Un principiante, Los Cardos. — Trate de probar sus teléfonos en algún aparato que funcione bien. Cambie la batería de placa o pruébela, vea lo que decimos a "lector de Armstrong".

Clemente Sarazola, Paraná. — El circuito que nos remite es el regenerativo directo y no tiene nada nuevo.

Voces del Eter

DEL ZUMBIDO DE LAS ROTATIVAS AL MICROFONO DE LA L. O. V.

Con Víctor N. Perrone

UNA DANZA MACABRA QUE CASI SE HACE FUNEBRE

Esta semana hicimos el interview a uno de los más "cancheros" speakers del mundo de la Radio. Se trata de Víctor N. Perrone, speaker oficial y director artístico de la estación L. O. V., de propiedad de don Francisco J. Brusa.



Victor N. Perrone

—¿Qué hacía antes de ser speaker?

—Estudié derecho, — nos dice Perrone, — pero me salió todo torcido.. me dediqué al periodismo y durante varios años serví en el ejército en cuyas filas se halla usted, señor cronista, pertenecí a la redacción de "Tribuna Española", "La Oposición" y "La Montaña", al mismo tiempo que era corresponsal y representante de algunos diarios del interior.....

¿Cómo se inició usted en el reinado del éter?

—¡Eh! ¿En la Radio? Como la mayoría de los speakers, por lo que he leído en CRITICA, de casualidad. Primeramente me inicié en la B. 3 "Broadcasting Humorística", que tanto dió que hacer al ministerio....

—¿Por el excesivo humorismo?

—Efectivamente, acá no es como en Estados Unidos, aquí todo tiene que ser serio, sepulcral, no se puede hacer humorismo, dábamos recetas culinarias, conferencias, en fin todo un exitazo..... en Palermo éramos los ídolos, también, los hacíamos desternillar de risa a todos.... recuerdo aún el célebre estribillo; "Transmite Broadcasting El Bosque' construída por el ingeniero que se tragó el paraguas abierto".....

—¿Luego?

—De allí pasé a la B. 3 Coliseo Palermo, que funcionaba en el cine del mismo nombre, luego de allí a la L. O. L Radio América y de allí a ésta.

—¿Le produjo impresión el micrófono por primera vez?

—No crea, era medio "canchero", en los centros políticos me hice solo, de manera que no tuve temor....

—¿Tiene usted, muchas admiradoras.....?

—Esto lo quería silenciar, pero ya que tengo que hablar digo que, según lo que dicen las malas lenguas encargadas de averiguarlo tengo, sí..

—¿Cómo lee usted, los avisos?

—En la forma que convenza más al oyente y con voz natural.

—¿Cuántas horas anuncia usted diariamente?

—Siete horas, tres de tarde y cuatro de noche.....

—¿Cuéntenos alguna anécdota...?

—Les contaré la más fúnebre. Una chica pide por teléfono insistentemente que hagamos ejecutar la Danza Macabra de Saint - Saens, le pido al director de la orquesta que lo ejecuten y.... — ¡Por favor! me dice — la última vez que la tocamos, cuando el pianista volvió a su casa encontró a su padre moribundo, al día siguiente nos quedamos sin trabajo, a los días...... — Basta, le dije, y anunció la pieza. No les quedó más recurso que ejecutarla. Salgo de la sala de Broadcasting, tropiezo y zás ¡de cabeza al suelo, por dos días no me pude mover! ¡Imagínense la "cachada" que me hicieron los músicos!

—Otra....

—¿Otra "cachada"?

—No, Perrone; otra anécdota...

—Esto me sucedió, con motivo de las elecciones para decano de la Facultad de Medicina. Anuncio los resultados y digo: Ganó fulano por tantos votos, contra mengano (que era un viejo maestro), por tantos votos..... ¡Sonaste viejo!, ejecutado por la típica. En el momento no me dí cuenta, pero la mayoría de los oyentes creyeron que fué una mala broma de mi parte. Parecido me sucedió el otro día, anuncio que una casa comercial efectuaba un regalo a todos los compradores; "Es un hermoso obsequio, muy útil, de plata sellada...... ¡Son Grupos!... tango...

Requiere Múltiples Operaciones la Carga y Fabricación de las Baterías para Radiotelefonía

En una fábrica argentina de Ramos Mejía, se producen baterías por los medios más modernos de elaboración. La implantación de la semana de cinco días aumenta la producción y estimula al operario, no encareciendo la producción

Existe desde hace algún tiempo en la Argentina, un sistema de fabricar y vender baterías de radio, que bajo muchos aspectos, es único. Es el sistema de la Sociedad Industrial Alscolda. Una visita a tal organización siempre será interesante para los lectores de CRITICA, y por este motivo resolvimos trasladarnos a la fábrica Aesco, que está en Ramos Mejía. El señor F. S. Príncipe, director general de la Sociedad, nos explica brevemente:

—Nuestro plan es de no hacer jamás descansar maquinaria sobre un palmo de terreno que no sea de nuestra propiedad. Por esta razón y por la de ir previendo futuras ampliaciones, es que hemos elegido este hermoso pueblo del Oeste para iniciar nuestra fabricación. Seguramente que yéndonos al centro tendríamos un edificio más vistoso, pero nuestra fabricación no dispondría tal vez de las comodidades ni de la elasticidad de nuestro plantel actual.

—¿.....?

—La fabricación de baterías secas bajo el sistema Aesco, tiene por objeto dar siempre baterías frescas, hechas con elementos extranjeros, que se cargan en el país a medida de las necesidades del consumo. Se adquieren los elementos en las más grandes y más serias fábricas del extranjero y se cargan con electrólito en la Argentina, a medida de la demanda. Antes de que el sistema Aesco hubiera sido implantado en la Argentina, nadie había pensado en que las baterías, para que tuvieran toda su capacidad, debían, necesariamente ser cargadas en la Argentina; cuando más se buscaba que fuesen de importación reciente.

Las tareas principales de la fabricación Aesco se efectúan en la planta No. 1. La planta No. 2, situada en la misma calle, está ocupada por el departamento de cartonería. En esta última se realizan todos los trabajos referentes a las cajas parafinadas que caracterizan a este tipo de baterías.

La planta No. 1 es una amplia superficie cubierta, bien ventilada y mejor iluminada, con un piso alto. Los carbones y los zincs que vienen del extranjero sufren en ella todas las transformaciones necesarias, hasta ser convertidas en las baterías que van a parar a los receptores de radio.

La primer tarea es la del encapsulado de los carboncitos, que se realiza por medio de maquinarias especiales. El obrero tiene la tarea de colocar la cápsula, estibarla y colocarla en los escurridores negros especiales.

El llenado de los elementos es otra tarea que puede verse en una de las fotografías. Dos obreros ,a cargo de este trabajo, llenan cada uno unos cinco mil elementos por día. Un ayudante, que depende de ellos, da el tratamiento técnico, que tiene por objeto coagular la masa electrolítica. Después se coloca una arandela parafinada sobre el elemento, por medio de la maquinaria especial; luego viene la operación de soldar a los elementos el hilito de cobre estañado, para la conexión. Esta operación se hace por medio de la electricidad y a una velocidad tal que es difícil seguir a simple vista los detalles de las operaciones.

La sección "montaje de baterías" está situada en la parte alta de la construcción. El cuidado que se pone en el montaje es tal, que por más que el obrero quiera hacer mal, de intento, una operación, no le es posible hacerlo. Nos llamó la atención la exageración de precauciones, con el consiguiente aumento de trabajo, y así se lo manifestamos al director de la fábrica.

—Así es, efectivamente — nos dijo. — Ninguna batería del mundo — agregó con énfasis — emplea una mano de obra tan costosa como la nuestra. Cuando la mano de obra tiene por objeto "asegurar más la calidad", no prescindimos de ella; a lo sumo tratamos de sistematizarla, para obtener su abaratamiento. Vendiendo a los mismos precios que la competencia, tenemos menos utilidad que ella; pero desde un principio hemos renunciado a esa mayor ganancia, comprendiendo, con un sentido más moderno del negocio, que nos reportaría ,en cambio, en cada cliente un propagandista y, por lo tanto, un aumento constante de las ventas, como ha sucedido.

Otra característica interesante de este plantel argentino para la fabricación de pilas secas, es el del riguroso control a que se someten las baterías, una vez soldadas. Un obrero, solamente tiene por misión revisar la solidez de las conexiones y terminales. Otro, la revisación de elemento por elemento, al centésimo de volt, de modo tal que jamás pueda escapársele defectuoso. También se controla la resistencia interna de de las baterías, y finalmente, después del reposo, una vez lacrada la batería, se controla si ha habido alguna modificación eléctrica.

Las baterías, una vez lacradas, pasan al departamento de cartonería, donde se les coloca la caja exterior característica de las baterías Aesco. Después son sumergidas en un baño de parafina a 180 grados, que tiene por objeto arrojar los últimos vestigios de humedad y hacerlas absolutamente impermeables. Como cada muchacho que trabaja en la Aesco tiene una buena capacidad productiva, si no es despedido, el número de operarios, no obstante el cúmulo de operaciones diversas, no es muy numeroso.

—¿Son todos de los alrededores de Ramos Mejía? — preguntamos.

—La mayoría, sí. Pero tenemos, sin embargo, obreros que vienen desde el centro, bajo el aliciente de los salarios altos que pagamos...

—¿Salarios altos?....

—Sí, amigo — nos manifestó nuestro interlocutor. — Solamente los industriales retrógrados no pueden comprender la gran verdad de la aparente paradoja americana: "mano de obra barata con salarios altos". Pagamos jornales tan elevados, que me sospecho mucho que estamos batiendo un record argentino, para muchachos de 14 a 16 años. Estimulamos de todas las maneras posibles al personal, para hacerlo ganar más y, por ende, producir más. Y es así cómo desde hace un año, venimos cada semana rompiendo los records de producción de la anterior. Los obreros tienen su club de deportes y gozan del sábado y domingo libres. Es lo que se llama la "semana Ford", aun cuando nosotros la hemos implantado antes.

—¿Es grande la producción de ustedes?

—Hasta hace poco trabajamos a una velocidad de 250 baterías diarias. Ahora, desde el 20 de septiembre, hemos comenzado nuestro plan de 400 unidades por día, y de esta manera creíamos poder descansar un poco... Pero, no hay nada que hacerle.... siempre nuestros cálculos resultan cortos. Hemos estado cerca de ocho meses para llegar al primer millón de volts, pero ahora, a los 4 meses después, estamos más cerca de los 3 millones que de los 2.

—¿Y sus planes de fabricación para el año próximo?

—Trabajar tanto y cuanto el público nos pida. Tenemos ya contratos firmados para una buena venta en el año próximo y, seguramente, en los primeros meses del año hemos de llegar a la cifra anhelada de diez millones de volts.



Vista parcial de la fábrica. En primer plano un operario en la tarea de hacer coagular un electrólito

Probando el voltaje de las pilas

¿NO LE OCURRIÓ A VD. ALGUNA VEZ?

VD. ME CONFUNDE

LE DÁ A UN TIPO UNA GRAN PALIZA......

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO, PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO — (Sócrates)



Telef. Rivad. 6800 — El Diario de Buenos Aires para toda la República — Octubre 17 de 1927

Fué Emocionante la Victoria de Bermejo

La disputa de la famosa carrera por el Gran Premio Nacional, dió lugar ayer a una de las fiestas más brillantes y más animadas de cuantas se realizaron desde hace muchos años. El día gris, ventoso, frío y amenazante pudo restarle interés, pues faltaron los clásicos modelos de otros años que ponían un sello de color y de gracia en esa famosa reunión hípico-social; pero allá en la pelousse se advertían apiñadas como flores en un hermoso jardín a numerosas damas y niñas cuya hermosura realzaba la importancia de la fiesta, el relieve del espectáculo y la tradición de la gran prueba hípica que iba a disputarse. La pelousse era un bello ramillete de multi-plex y fuertes colores. El resto del hipódromo ennegrecía por la concurrencia: en todas las tribunas, sobre todo en las populares el gentío era enorme y el entusiasmo indescriptible.

El tiempo

La mañana se mostró amenazante, helada, ventosa y no muy propicia para fiestas al aire libre. Sobre mediodía hubo una tregua en las alternativas atmosféricas pero bien pronto el tiempo se mostró contrario al éxito del espectáculo, el que no se malogró por la buena fe y el entusiasmo indescriptible de nuestro público.

La tarde fué en conjunto desagradable.

Horas antes de la carrera

Pasadas las 12, Buenos Aires fué volcándose sobre Palermo. Las avenidas que confinan en Palermo y van directamente al hipódromo estaban intransitables. Tomar un automóvil en las calles centrales, era poco menos que imposible; toda la Capital activa se había dirigido a Palermo y aquello prometía resultar realmente extraordinario. Una hora antes de dar comienzo la reunión hípica había más concurrencia en el hipódromo que la que suele haber comúnmente. Las perspectivas no podían ser más halagüeñas.

Las primeras carreras

A medida que se aproximaba la hora de correrse las primeras carreras, el público iba apiñándose en las tribunas, en los paddocks, en las confiterías y en todas las dependencias. Fueron desfilando las desheredadas de la primera, arrastrando bastante opinión y muchos boletos; pasaron después las potrancas de la segunda, donde Antracita y Tinita arruinaron a la cátedra: ganando una hija de Melik.

Más tarde, en la tercera, Vigoroso fué vencido por Delicioso, el primer hijo de Asturiano que corre en Palermo. Pierrefonds, derrotó en un brillante rush a Lunático, en el excelente tiempo de 3' 9" para los 3000 metros, dejando en el codo a Billet Doux y por ahí a Well Done (éste no quiere más). Y llegó la hora de la gran carrera.

El Presidente desfila en medio de una ovación

A la hora señalada el presidente de la República, doctor Marcelo T. de Alvear llegó al hipódromo, haciendo el desfile como de costumbre por el centro de la pista. A su paso a lo largo de las tribunas fué objeto de una gran ovación, sobre todo en las populares; el pueblo recibió con gran entusiasmo al primer magistrado.

La entrada en el recinto oficial, fué igualmente motivo de cálidas muestras de simpatía.

Los campeones hacen el paseo preliminar

Cuando tocó el turno a los campeones que debían disputar el Derby, el público notoriamente nervioso acudió a los puntos estratégicos, desde donde podría observar con exactitud el desfile de los hermosos racers y apreciar, igualmente, cuál era su estado de training.

A Churumbel, se le había cambiado la monta; Acosta rehusó su dirección excusándose, puesto que no tenía la menor probabilidad. El primero en aparecer en la pista fué Churumbel con S. Pintado; el hijo de Larrea es feo de aspecto, pero su estado no era, por cierto, como para correr el Derby.

Jolly Eyes, fué el segundo en salir a la pista, Cuchinelli "up"; el defensor del stud Martínez de Hoz estaba vistoso, pero no obstante algo le notamos que no acabó de convencernos y, sin que ello signifique un pero, pudo determinar el fracaso inesperado del hijo de Amsterdam.

El tercero que salió al clásico paseo preliminar fué Bataclán; el Gontran de Tomás Conde, que corrió el Derby sin la menor chance.

Beaujolais, apareció en cuarto término. Su chaquetilla clásica en esta carrera nos recordó la célebre epopeya de Quemao, que venciera en la misma carrera a Rubens, el año pasado. Beaujolais, tiene aspecto de bueno — y debe de serlo — pero creemos que difícilmente logrará demostrarlo. Es un pálpito.

Más tarde iban desfilando, en el orden que indicamos. Delantero, dirigido por R. Rodríguez, jockey de Quemao; Certificada, con J. Sola; Soguero, el debutante hijo de Radieux que corrió el Derby como pudo correr la de perdedores, después Prinaldo, que se sintió al disputar la carrera y que por eso no figuró en ningún momento; Lyda, la pobre Lyda que cuida Naciano Moreno, es una yegua de verdadero temperamento, pero su estado no es el que debe de lucir un competidor del Premio Nacional. La vimos salir y dijimos mentalmente: "ganarás......"; Bermejo, salió después de Lyda y en seguida apareció Talavera. Los dos estaban hermosos. Don Pizarro, dirigido por Orduna llamó la atención por su estado soberbio y no pocos aficionados creyeron que si fallaba Bermejo los salvaría el hermano de Don Padilla. No fué así; Don Pizarro, no quiere correr en carrera ni la mitad de lo que es capaz de correr.

Gran actividad en el "beetin"

Una vez conocido el estado de los campeones el público se dispersó por los diversos pabellones, en busca del favorito o mejor dicho de su candidato preferido. Bermejo y Don Pizarro, fueron desde el primer momento los indicados por la cátedra. Y por cierto que no estuvo desorientado el público.

La salida final: saludo de práctica

Cuando iba a correrse la carrera, al pasar los competidores frente al palco presidencial, los jockeys saludaron gorra en mano. La comisión de carreras, estuvo muy acertada al someter a los profesionales a disciplinas que en todo caso están encuadradas dentro del buen tono de nuestro hipódromo.

Los competidores frente a las cintas

Por fin están los trece campeones frente a las cintas. De los catorce inscriptos sólo uno, Ataulto, faltó a la cita, debido a que sintió de cierta gravedad, lo que no sería difícil que determinara su total retiro de las pistas.

Los caballos inquietos porque era la primera vez que largaban frente al público, dificultaron la largada un buen rato, rompiendo las cintas. Bermejo en un pique en falso; momentos más tarde Soguero, también se llevó las cintas y demoró la partida. Tras no pocas tentativas por fin el starter ordena la salida. La largada fué discreta. Leguisamo picó bien y por un momento colocó a Talavera al frente de todos sus contrarios; lo seguían Bermejo, dirigido con sumo acierto por Pelletier. Lo más interesante de todo esto fué, sin duda, las alternativas del público y los vivos comentarios provocados a cada incidencia, a cada cambio de posiciones. "¡Pelletier viejo......! No te apurés.... Dejá que La Cloche haga no más el tren, que Lyda corra con acción amenazante, que Certificada y Prinaldo vayan disputándose el terreno, quitándose la colocación y molestándose entre sí.... No te apurés, que todavía hay tiempo". Tales las frases y los consejos de los aficionados que habían jugado al favorito. Los de Talavera, en cambio, hablaban confidencialmente con Leguisamo: "Me parece que vas mal, che Legui..... Un poquito más cerca de Rubens, procurando no dejarlo correr tan cómodo. ¿No te parece.....?"

Y en ese tono los aficionados hablan con los jockeys y comentan las incidencias de la prueba.

Cuando los competidores entran a la recta final y Bermejo avanza con decisión, en el público se produjo un fenómeno curioso: en lugar de gritos de exclamaciones, por un momento reinó un silencio unánime.

¿Será realmente un crack el hermano de Rubens?

¿Es posible que Remanso y Mamita II por Mehari hayan producido durante dos generaciones dos cracks de línea.....? En efecto: Rubens y Bermejo, productos del más refinado origen, ostentan con bien ganado derecho el título de cracks de 1926 y 1927.

Poco tardó Bermejo en desprenderse de La Cloche; agotada la hija de Polemarch, el defensor del stud Saavedra avanzó con coraje para llegar al disco victorioso, aunque con sólo medio pescuezo de ventaja sobre Talavera, que dicho sea de paso produjo una gran carrera.

La emoción de la lucha final

Talavera, debió sufrir algún inconveniente entre los codos de Belgrano pues observamos que perdió terreno bruscamente, sin que hayamos podido comprobar cuál fué la causa. El contratiempo pudo costarle, acaso perder la carrera.

El público que vió avanzar a Talavera y a Leguisamo estirado sobre el pescuezo del caballo, creyó por un momento en su triunfo; los leguisamistas prorrumpieron en exclamaciones de júbilo de augurio y de victoria; los que jugaron a Bermejo, que fueron la mayoría proclamaron también el triunfo y tuvieron en todo momento la visión de la victoria. En los últimos 500 metros del Gran Premio Nacional corrían dos caballos y sólo dos eran los látigos habilísimos: Talavera con Leguisamo y Bermejo con Pelletier. La victoria se definió a favor del último, pero el vencido cayó con todos los honores.

Una ovación como pocas

El momento final del Gran Premio, fué tan emocionante, que el público hizo objeto de una gran manifestación a Ramón Pelletier y a Evaristo Rodríguez, profesionales que intervinieron con fortuna en el triunfo de Bermejo. Y la ovación se renovó más tarde en la confitería del hipódromo cuando en un abrazo leal Evaristo y Pelletier expresaron su íntima satisfacción.

Los propietarios de Bermejo

Emocionados profunda e íntimamente, recibieron el triunfo los jóvenes y simpáticos propietarios de Bermejo. Cuando el doctor Horacio P. Saavedra tomó de la brida al crack victorioso, que acababa de inscribir su nombre en la lista de animales célebres debió sentir — estamos seguros de ello — algo como un escalofrío, algo desconocido que sólo una vez en la vida suele experimentarse. Y en medio de tanta gloria el simpático sportsman debió recordar hidalgamente al fundador del haras La Oriental, uno de los hombres que ha realizado obra buena para nuestro turf.

Los vencidos

Jolly Eyes defeccionó en forma lamentable; ni un solo momento estuvo en carrera; Prinaldo se rengó y difícilmente podrá correr en varias semanas; Delantero soltó con desventaja, lo molestó Churumbel y con todo fué tercero, el hijo de Damocles fué uno de los héroes de la carrera.

Beaujolais corrió muy mal. No parecía hermano de Macón, Bataclán, Certificada, Soguero, Don Pizarro y Lyda (cuarta) no pudieron oponerse en ningún momento al triunfo de Bermejo.

Juan Fernández piloto de Arroes

Hacía mucho tiempo, tanto que ya no recordamos cuánto, que el simpático Juan Fernández, conocido en el ambiente profesional por el Guasquerito, no obtenía un triunfo en el campo de sus viejas hazañas.

Ayer, día de Gran Premio, el Guasquerito salió de su ostracismo y su victoria se vió rodeada de circunstancias tan particulares que por mucho tiempo que transcurra ahora antes que consiga otra, se la recordará como uno de los acontecimientos destacados de la reunión de ayer.

Juan Fernández fué el piloto de Arroes, ese hijo de Pronóstico que luego de desfilar ante la indiferencia del enorme gentío que ayer colmaba el circo, ganó la sexta carrera a rigor de látigo y repartió a sus pocos partidarios $ 331.40, por cada boleto adquirido en sus ventanillas.

Juan Fernández fué muy felicitado después de su victoria, de su laboriosa victoria, digamos, pues llegó con el brazo muerto a raíz de la feroz paliza que le sacudió a su piloteado.

Daniel Cardoso Escribe Hoy para los Lectores de CRITICA

El gran jockey argentino de las mejores épocas de nuestro turf, recuerda, a nuestro requerimiento, sus cuatro victorias en el Gran Premio Nacional

Daniel Cardoso, el autor del artículo que publicamos a continuación, no necesita ser presentado a nuestros lectores.

Tal vez para algún aficionado de nuevo cuño no sea un nombre muy familiar el del célebre jockey de Casiopea, Barsac, Pionner, Espirita, San Jorge, Bromo, Sain Emilion y Gaulois, para no citar sino a los caballos asociados a sus más grandes triunfos, pero el público, el gran público, el que con emocionado asombro vivió aquella época feliz de nuestro turf, jalonada en su comienzo con la sensacional aparición de Old Man, y en su término con la inolvidable revancha de Botafogo, ese público que compone la mayoría del actual, no puede haber olvidado al famoso jockey de los talones prepotentes, contra cuyo supremo rigor y magnífica serenidad se estrelló más de una vez la maestría insuperable del famoso Mingo, que era entonces el mago de la fusta.

Cardoso es el profesional que ha descollado a mayor altura en el Derby de Palermo. Fué piloto de tres ganadores y entraineur de dos. El año 1910, un año después de haberse iniciado en la profesión, condujo a Espirita; dos años después repitió la hazaña con San Jorge; en 1916 piloteó a Sangre Azul, II que llegó segundo de Saint Emilion (D. Englander "up"), siendo Cardoso el entraineur de ambos y, por último, el 1920 llevó a la victoria a Gaulois, cuyo training también estaba a su cargo.

Desde luego era Cardoso el profesional más indicado para escribir algo sobre la tradicional carrera que ayer se disputó por cuadragésima cuarta vez.

Lo que le hemos pedido a Cardoso no es su opinión sobre el resultado de la gran carrera de ayer, sinó el relato de sus victorias en el Nacional, con los pormenores de las mismas íntimamente ligados con su personalidad profesional.

Cardoso tiene la palabra:

Mis triunfos en el Gran Premio Nacional

"Días pasados, en el hipódromo, comentando la disputa próxima del Gran Premio Nacional, el cronista hípico de CRITICA me comprometió a escribir algo sobre mi actuación como jockey y entraineur, en el Gran Premio. El tema no me es nada simpático, por cierto, pues, no sólo debo hablar de mí mismo, sino que, para peor, de lo que se ha dado en llamar mil hazañas.

Por eso pido anticipadamente al lector no vea en mis palabras la menor fatuidad, pues aunque en verdad soy uno de los profesionales que han triunfado más veces en el Nacional, empiezo por reconocer que nada pudo lograr mi competencia si la adversidad se hubiese opuesto a mis designios.

Mi primer Nacional

Hacía poco más de un año que me había iniciado en la profesión de jockey cuando obtuve la primera de mis victorias en el Gran Premio Nacional.

Me la proporcionó Espirita, la primera hija de Old Man, si no me engaño, que ganó la carrera.

Espirita era la favorita de la cátedra, pues venía de hacer suyo fácilmente el premio Jockey Club.

Es de imaginarse entonces la responsabilidad que pesaba sobre mí en aquella memorable ocasión que me valió la primera victoria.

Debí empezar por decir que el triunfo de Espirita tuvo efecto el año 1910. Y añadiré que, a mi juicio, fué aquella la época más brillante y floreciente de nuestra hípica. Aun perduraba fuerte el recuerdo de Old Man y poco después surgía Botafogo, cuyas proezas estuvieron a punto de hacer palidecer las de su ilustre progenitor.

Pero volvamos al triunfo que me proporcionó Espirita. Ya he dado a entender que tenía la plena conciencia de la responsabilidad que me significaba la dirección de aquella defensora de la Petite Ecurie.

Hacía poco más de un año que era jockey y mi prestigio no estaba aún lo suficientemente consolidado como para que no pudiera temer que si la yegua fracasaba no faltaría quienes intentasen explicar su defección por las deficiencias del piloto.

Y mis colegas en aquella época eran nada menos que Mingo, Englander, los hermanos Irusta, Ramón Sánchez y otros no menos famosos que éstos.

Sin embargo dominé mi inquietud, fiado en el instinto que siempre fué mi mejor auxiliar. Tan dueño era de mis nervios que el mismo día de la carrera me recosté, como de costumbre, después del almuerzo, y a los pocos instantes estaba tranquilamente dormido.

Proseguiría detallando mis actos hasta que me vi ante las cintas, pero no vale la pena. Bastará que diga que, sin que abrigase la seguridad de mi victoria, estuve tranquilo hasta el momento de la lucha.

Así fué como cuando el starter dió paso al lote de competidores Espirita se vió entre las más aventajadas en la partida. Pronto la llevé al frente del pelotón y cuando la afirmé, sin violencia, en la punta, procuré graduar el tren, de modo que no me faltaran sus energías cuando los principales enemigos, entre los que se contaban Mouchette, Larrea, Moreno y Locandiera, me ofrecieran lucha.

Entré a la recta sin que Espirita hubiese dado la menor señal de fatiga, y al notar que Mouchette, a la que más le temía, venía aún lejos, prolongué la distancia que me separaba de ella y en seguida volví a contener ligeramente, dejando que mi yegua recuperase las energías que le pudieran costar aquella prudente disparada.

Sabía yo que Mouchette tenía que llegar a mis flancos cuando Rivero le exigiese el esfuerzo decisivo, y, segundos después, mis previsiones se cumplieron: la cabeza de Mouchette llegó a ponerse en una misma línea con la de Espirita: lucharon las dos yeguas encarnizadamente, y ya sin tregua alguna; pero el resuello que pude darle a la mía, después de estar en el derecho, surtió sus efectos y apremiada Espirita metros antes del disco quebró la resistencia de su rival, por 1 cabeza, si mal no recuerdo.

Así conquisté por primera vez el Gran Premio Nacional.

El año 1912 San Jorge me deparó la segunda victoria

Dos años después de la laboriosa victoria de Espirita, conduje por segunda vez a un ganador del Gran Premio Nacional: San Jorge, perteneciente como Espirita a la Petite Ecurie.

A San Jorge pudo haberlo corrido David Englander, pues la Petite ese año iba a presentar en el Nacional a una yunta, compuesta por San Jorge y Salina, y ésta a quien yo debía dirigir, se mancó antes de la gran prueba.

Pero Englander, que no confiaba en San Jorge, lo dejó a mi disposición y se comprometió para ser monta de Charming, que era el candidato auspiciado por la opinión.

Entre otros participaron del Nacional de aquel año Flores, del stud Los Cardos, y Balboa, a quien le correspondió el cuarto puesto.

Como siempre, la gran carrera me halló tranquilo, mucho más que siempre, mejor dicho, puesto que entonces no llevaba tanta responsabilidad como en el caso de Espirita.

Corrí a San Jorge bien colocado, en los puestos delanteros, y al llegar a la mitad de la recta pasé a la vanguardia, para pisar la raya con 3/4 de cuerpo sobre Charming.

Fué un triunfo que me valió tanta o más satisfacción que el primero, pues si el de Espirita estaba descontado por la mayoría el de San Jorge, que no había hecho otra cosa que salir de perdedor una reunión antes, fué doblemente celebrado en la Petite Ecurie.

La tercera victoria la conquisté como entraineur

El año 1916 inscribí mi nombre por tercera vez en la historia del gran premio.

Mi triunfo fué entonces como entraineur, pues a Saint Emilion, que resultó el ganador, lo dirigió David Englander.

Yo actué como jockey también en la gran carrera, dirigiendo a Sangre Azul, que, como Saint Emilion, eran mis pupilos y representantes ambos del stud Don Gonzalo.

Englander llevaba instrucciones de correr en la delantera con el hijo de Cyllene, pero largó mal, no sé si desgraciadamente o adrede, y aunque pudo alcanzar a los delanteros y ofrecerles lucha, como se le había encomendado, se dejó estar en los puestos de expectativa, conservando caballo para el ataque decisivo.

Yo, entonces, resolví asumir su rol y llevé a Sangre Azul al sacrificio, no obstante lo cual llegué segundo, a 1/2 pescuezo, creo, de Saint Emilion. En honor a la verdad, debo dejar constancia de que el secreto empeño de Englander en ser él el jockey vencedor pudo costar el Gran Premio Nacional al stud Don Gonzalo, si yo no hubiera advertido su oculto designio.

Mi cuarta victoria fué completa

Mi destino turfístico me tenía reservada aún una victoria más en el Gran Premio Nacional, y ella fué tan amplia en su forma y tan halagüeña para mis aspiraciones profesionales que, aunque ya nunca más figure mi nombre en la brillante historia de la carrera, recordando el pasado me daré siempre por bien satisfecho.

La cuarta victoria me la proporcionó Gaulois, el año 1920.

Mi triunfo con el hijo de Cyllene fué completo, pues yo era su entraineur y fuí también su piloto. Tenía cierta fe en Gaulois, que, lo mismo que San Jorge ocho años atrás, no había hecho otra hazaña que salir de perdedor, pero nunca pude pensar en que triunfaría tan fácilmente como lo hizo. Bien es verdad que la suerte no pudo estar más de mi parte, pues Calderón, que venía a la carrera después de haber conquistado el premio Jockey Club, largó parado y no logró clasificarse mejor que en el tercer puesto.

Contrariando los deseos del señor Guillermo Paats, corrí al padre de Villanita en la punta, pues como se trataba de un potrillo casi debutante, temía que en el pelotón perdería chance, por los consabidos pechazos y encontrones.

Corrí en punta — como decía — perseguido siempre por Herman Goos que finalizó segundo a 1 cuerpo, poco más o menos, y mucho antes de entrar a la recta final tuve la certeza de que la victoria era mía.

Es todo cuanto puedo decir de la descollante actuación que, en mi doble aspecto de jockey y entraineur, he tenido en el Derby de Palermo".

Daniel Cardoso

Daniel Cardoso en su mesa de trabajo es sorprendido por uno de nuestros fotógrafos mientras escribía el artículo que reproducimos

Son Frecuentes los Fallos Equivocados en el HIPODROMO INDEPENDENCIA

En la reunión celebrada ayer, fué colocado tercero el caballo Orre, que había ganado por más de medio cuerpo la séptima carrera

EL PROPIETARIO PASARA UNA NOTA A LAS AUTORIDADES DEL JOCKEY CLUB

En el hipódromo Independencia se produjo ayer un gran escándalo motivado por un error lamentable del juez de raya. Resultó que al dar el fallo de la séptima carrera dicho funcionario no vió al caballo Orre, que fué el ganador, colocándolo tercero injustamente, pues según pudo verlo todo el mundo, Orre se había impuesto por más de 1/2 cuerpo.

Ante la general protesta del público, el comisariato resolvió modificar el marcador, pasando a primer lugar el caballo que había sido colocado en segundo término y quedando en el tercer puesto Orre.

La indignación del público fué grande y la protesta se hizo sentir durante algunos minutos

Según nos informa quien está impuesto de lo sucedido, el propietario de Orre elevará hoy mismo una nota protesta ante las autoridades del Jockey Club, pues no es la primera vez que los malos fallos y las largadas deficientes perjudican sus intereses.

Según se nos refiere, lo ocurrido ayer no tiene nombre: Orre tomó la punta entrando a la pista recta y ganó por algo más de medio cuerpo. Eso lo vió todo el público; el mismo público que luego protestó airadamente por el pésimo acierto del juez de raya.

El stud Los Alamos cuyos colores defiende Orre, ha sido perjudicado en varias ocasiones con largadas deficientes y fallos lamentables; no es el de ayer el único caso y ello viene a agravar más aun el triste acontecimiento. Las autoridades del Jockey Club rosarino deben de cuidar más la línea y defender con otro celo el prestigio de esa institución.

Algunos Comentarios Sobre la Reunión Hípica de Ayer

Aunque el cielo de ayer a la mañana no ofrecía mayores garantías de buen tiempo, las fugaces apariciones del sol dieron margen a muchas esperanzas respecto a la disputa del Gran Premio Nacional que sólo tendría efecto si la comisión designada para determinarla o dictar su aplazamiento no encontraba en el estado de la cancha razones para justificar su postergación.

Corriéndose el Gran Premio, el éxito de la reunión estaba descartado de antemano y, como según va dicho, había muchas probabilidades de que se corriera, el hipódromo se vió repleto de concurrencia desde las primeras horas de la tarde.

No se vió defraudado en sus esperanzas el enorme gentío que concurrió al hipódromo, es cierto, pero tal afirmacin no puede apoyarse sino en que le fué dado presenciar la disputa del Gran Premio y en que esa disputa dió margen a una lucha magnífica.

No puede apoyarse sino en lo que se refiere al Gran Premio Nacional, porque si hacemos caso omiso de él, el resto del programa, desde la prueba inicial hasta la última no ofreció sino una serie de sorpresas, y ya se sabe que en el léxico turfístico la sorpresa es por lo general una nota poco auspiciable.

Del Gran Premio Nacional no nos ocuparemos aquí, pues lo haremos por separado en lugar aparte, pero para justificar aunque más no sea lo que va dicho respecto al resto del programa, comentaremos a continuación algunos de los sucesos ocurridos.

Nuestra prevención sobre Aquilea tenía su fundamento

No podía ser de atractivos más precarios la carrera de yeguas con que se abrió el programa y para peor de los males, su resultado sirvió para demostrar que en Palermo a pesar del rigor de las autoridades hípicas, se sigue maniobrando como en un circo descalificado cualquiera.

A nosotros no nos toma completamente de sorpresa el triunfo de Aquilea, y prueba de ello es que el sábado la recomendábamos como un lance muy probable, pues tuvimos noticias de que en la reunión del 2 del corriente, cuando hizo sus primeras armas a las órdenes del aprendiz M. Andrade, no había hecho sino un tanteo.

Que el informe nuestro era exactísimo, no solamente lo evidenció la victoria de la pupila del entraineur Justo Inséa, sino también los boletos que se le jugaron, pues al debutar tuvo apenas 750 y ayer estuvo muy próxima a reunir diez mil ganadores.

Es cierto que la carrera de ayer era muy distinta a la en que hizo su debut y que ganó Patrisie en 1'37" 3/5 para los 1600 metros, pero de todos modos nadie que no sea tonto de capirote puede abrigar la menor duda de que entonces fué descaradamente al bombo.

La segunda también se resolvió con una sorpresa

La carrera de potrancas perdedoras, disputada en el tiro de 1000 metros por doce de las quince que figuraban en el programa, también se resolvió con una sorpresa, pero en ésta no quedó ni siquiera el derecho de quejarse, pues la ganadora fué una debutante.

Si el lector lee nuestra sexta edición, tal vez recuerde que en un mismo suelto consignábamos que Matachina, Milita y Sumisa inspiraban gran confianza a sus respectivos jinetes.

Y Sumisa fué la ganadora: es una hija de Melik, pupila de Rosendo Aquino, que dirigió con mucho acierto el jockey Cuchinelli.

Antracita, que fué la preferida de la cátedra, ya parecía tener dominadas a sus enemigas, pero cuando muchos partidarios de la hija de Arpillera se bajaban para cobrar, Cuchi largó a Sumisa como un hondazo y la debutante logró imponerse por 1 pescuezo.

Resumen: muchas caras largas y algunas, muy pocas por cierto, rebosantes de alegría, pues cobraron 73.70 por boleto.

El ex Mago de Palermo desquitó con Delicioso parte de sus últimos metejones

La carrera de potrillos perdedores también resultó para un debutante: Delicioso hijo de Aldeano y La Delicia, del Stud Don Alfonso.

El ex Mago de Palermo preparó a Delicioso con todo sigilo, informando a quien quería oirlo los días de ejercicios, que se trataba de un burrito de la peor calidad.

Lo cierto es que el burrito largó bien y luego de seguir como un tigre las pisadas de Vigoroso, pasó al frente para llegar al disco con la victoria bien asegurada.

A estos ardides ha tenido que recurrir el ex Mago de Palermo para desquitarse de los metejones que le lleva ocasionados su racha adversa.

Ejercicios realizados hoy en Palermo

(Pista normal)

EL COTUFA con Pedro Alvarez y EL PUMA con Cuchinelli, 2000 metros en 2' 8" 1/5.

MICIFUZ con Cuchinelli, aparcado a ESPAÑOLA con J. Sola, 1600 metros en 1' 39" 2/5.

CANCHERO con Orduna, 1700 metros en 1' 49" 4/5.

CORONEL con E. Lema, 2000 metros en 2' 8" 2/5.

CANALLESCO con Amuchástegui y LINNEO con Cuchinelli, 2200 metros en 2' 21" 4/5.

SCAMPER con Canessa, 1700 metros en 1' 48" 1/5.

TABI con Cuchinelli, 2000 metros en 2' 9" 3/5.

MARICHA con Arcuri, 1600 mts.

GUIMERICA con Arcuri, 1600 metros.

ALCORA con Arcuri, 2000 metros últimos 1600 a la par de CHISTE con Amuchástegui.

COURTIER con Orduna, 2500 metros en 2' 40" 2/5, últimos 2000 a la par de RUBENS con J. Olivero en 2'6".

MOLDEADOR con J. Olivero, 1800 en 1' 54" 3/5.

SIN AGALLAS con M. Acosta, 2000 metros en 2' 9".

CARICO con L. Giménez, 3500 metros, últimos 2500 en 2' 41".

PICOTAZO con U. Acosta, 3500 metros, últimos 2500 en 2' 44" 3/5.

El Miércoles Debutará la Compañía de Revistas Alegres en el San Martín

Alegría, mucha alegría, prometen los organizadores del nuevo elenco bataclánico

Salvo inconveniente de último momento el próximo miércoles se realizará en el San Martín la presentación de la compañía de revistas alegres que dirige Antonio de Bassi. Se trata de un elenco bataclánico bien constituído y en el que figuran elementos de prestigio y con la capacidad requerida para cultivar la revista retozona donde más que nada campee el buen humor porteño. Consuelo Velázquez, Lola Llopis, Pepita Cantero, son las indicadas a descollar en la nueva compañía y acaso se agregue la machietista Amanda Falcón una vez que se termine la temporada del teatro Sarmiento, el próximo primero de noviembre.

Además, 30 caras de efectiva belleza integrarán el cuerpo de baile. En el grupo de actores están López y Pentagalini, este último, un parodista de mucha eficacia cómica, que imita a Buonavoglia en forma realmente admirable.

Consuelo Velázquez cuya actuación reciente en el Porteño no estuvo a la altura de sus innegables prestigio porque quedó relegada a un plano inferior con perjuicio para el éxito de los espectáculos revisteriles de la sala mencionada, viene a reaparecer como ella misma se complace en manifestarlo "armada de todas armas" y dispuesta a tomar posesión del lugar que por derecho le pertenece, dentro del reducido número de figuras femeninas destacadas de nuestra escena dedicadas al género bataclánico.

Pepita Cantero es una figura simpática que reune todo lo necesario para destacarse en forma amplia en el género que cultiva; es buena actriz y canta admirablemente tangos.

La Cantero, recién ahora, en esta temporada del teatro San Martín, va a tener una oportunidad para darse a conocer ampliamente y en la justa medida de su valer.

Respecto a Lolita Llopis es bien conocida y nos releva entonces de hacer su elogio. Basta decir que como tiple del bataclán es de una utilidad poco común; canta bien, aprovechando su poca voz debidamente y baila charleston blac bottom y garrotines con agilidad y gracia singular, como lo tiene probado en infinidad de ocasiones descollando a la vera de danzarinas extranjeras afamadas.

Mañana hemos de ocuparnos con mayor extensión de esta compañía de revistas, ya que para entonces se nos ha prometido en la empresa del San Martín, la remisión de los nombres de las demás figuras que van a integrarla.

AQUI ESTOY YO



Consuelo Velázquez, una de las "vedettes" que integrará la flamante compañía bataclánica del teatro San Martín

LA BORBONI BENEFICIASE

Con "La gran duchessa e il camariere d'albergo", de Savoir, se realizará mañana su función de honor

Una de las veladas más interesantes de la temporada italiana de Armando aFlconi, será indudablemente la de mañana en el Odeón, cuya función estará dedicada a la interesante primera figura femenina del elenco señorita Paola Borboni.

Actriz desconocida para nuestro público antes de su presentación en el escenario de la calle Esmeralda, logró a los pocos días de su actuación entre nosotros, volverse singularmente prestigiosa merced a las cualidades que adornan su figura. Además de ser joven y bella, Paola Borboni es una comedianta de exquisita sensibilidad y cultivada inteligencia. Pocas actrices italianas han sabido rodearse de una atmósfera de simpatía con su sola labor escénica como esta elegante comedianta a quien el público aplaudirá mañana con sincero y espontáneo entusiasmo con motivo de su velada de honor.

Paola Borboni ha elegido para su "serata d'onore" la bonita y espiritual comedia de Alfredo Savoir titulada en el original francés "La grand duchesse et le garcon d'etage", y vertida al italiano con el equivalente título de "La granduchessa e il cameriere d'albergo".

A juzgar por la gran demanda de localidades manifestada hasta el momento, la velada de mañana tiene perpectivas seguras de resultar brillante.

"EL CASAMIENTO DE CHICHILO" EN EL BOEDO

"El casamiento de Chichilo", la hilarante pieza de Mario Folco que sirvió para la presentación del actor Pompilio, lleva al teatro Boedo un público numeroso; baste decir que se agotan las localidades mucho antes de la sección en que se representa la citada pieza.

"El sargento Palma" también lleva mucho público, y es comentado favorablemente el criterio de la dirección por la exhumación de las obras citadas.

Se beneficia esta noche el tenor Vales

En el Coliseo se realizará la función en honor del prestigioso cantante

La lírica popular que con tanto éxito viene actuando en el Coliseo, realizará esta noche una función extraordinaria en honor y beneficio del aplaudido tenor José Vales.

Motiva o sirve de pretexto para esta nueva demostración de las simpatías y admiración que ha sabido granjearse, su próximo viaje a Europa, donde tiene nuevos contratos a cumplir.

Figura de singular relieve en las escenas líricas tiene además, el señor Vales, para nosotros, una condición que hace que sus triunfos nos halaguen de manera particular; nos queremos referir a su calidad de argentino adoptivo, ya que ha pasado la mayor parte de su vida y hecho su carrera, en ésta.

Su próximo debuto en el Real de Madrid, y al cual responde el viaje de que hemos hablado, será indudablemente un nuevo éxito a agregar a la ya larga serie con que cuenta en su haber.

Como base de la función de esta noche, subirá a escena "Manón", del maestro G. Massenet, finalizando el espectáculo con canciones por el beneficiado y el barítino Iván Serra Lima.

Mañana, y como despedida de la compañía, se realizará una gran función a beneficio del personal de porteros y acomodadores del teatro, representándose la popular ópera de Verdi, "Aída".

Beneficio de Blanca Vidal

Se realizará en el Smart el próximo viernes

La excelente actriz nacional, señora Blanca Vidal, anuncia para el viernes 21 del corriente, su función de honor y beneficio en el teatro Smart.

No son pocas las simpatías de que goza esta actriz en el ambiente teatral, y eso mismo hará que su fiesta de honor asuma brillantes contornos.

POSTERGACION DEL FESTIVAL PRO VIUDA DEL BAJO NAVARRO SOLA

La función en beneficio de la familia del malogrado actor Luis Navarro Sola se ha transferido para el 27 del corriente, a fin de ampliar el programa.

El 19 debutarán en este teatro las Focas del Casino, números de variedad importantes, es decir, al otro día de terminar Teresita España, el bello cuadro andaluz y la película "Malvaloca".

LA ULTIMA DEL CIRCO

El gran conjunto funambulesco se despide hoy del público porteño para ir al Urquiza, de Montevideo

Un circo que no ambulara, nos obligaría a no creer ya en él.

Spadoni, el gran conjunto circense que tan brillante temporada ha venido realizando en el San Martín, no podía ser una excepción; también él se va con su estrepitosa alegría, sus acróbatas y sus payasos.

Esta noche, y con una función monstruo, a beneficio de toda la compañía, se despedirá del público porteño, ese público que, como todos los públicos de circo, se aniñaba hasta lo inverosímil, al conjuro de los Sozman's, Los Winston o los Texeo.

Montevideo es, en esta ocasión, la ciudad que espera su llegada. Allá irá a deslumbrar, con su lujo y su magnificencia, allá irá a asombrar con su "hombre rojo" y el doble salto de la muerte y "La fuente maravillosa" y todo un cúmulo inagotable de emociones.

Es de presumir que millares de personas llenarán esta noche la sala del San Martín, deseosas de prodigarles sin ambajes el aplauso estimulante a que se han hecho acreedores los componentes todos de la troupe por su desempeño durante la temporada que termina.

El teatro Urquiza de Montevideo será el escenario de sus futuros éxitos.

LA MAIZANI ACTUARA ESTA NOCHE EN FLORES

Como lo anticipáramos días pasados, esta noche ofrecerá una audición en uno de los teatros del populoso barrio de Flores, la aplaudida cancionista Azucena Maizani.

Es de suponer que dados los prestigios con que cuenta tenga una vez más oportunidad de gustar los halagos del éxito y sala llena.

BENEFICIO DE PISSANO Y BONETTI

La compañía que actúa en el teatro de Verano, y que encabezan los actores Pissano y Bonatti, se despide hoy de ese teatro con una velada que promete resultar lucida, por la simpatía que han sabido granjearse.

"La honra nuestra", "La voz de bronce", "La mano invisible" y "El amor que no se vende", forman el programa.

Además, en este teatro, el 21 del corriente debutará la compañía italiana Cavalli-Piacentini, que tiene como primera figura a Dolores Gallone.

EL P. E. HA ACORDADO PERSONERIA JURIDICA A LA "CASA DEL TEATRO"

El P. E. de la Nación acaba de acordar personería jurídica a la "Casa del Teatro", entidad que por su futura acción a desarrollar necesitaba consolidar su situación legal.

Cabe señalar con esta oportunidad la rápida y fecunda acción desarrollada por su junta directiva, que en el corto período de tiempo transcurrido desde su fundación, ha conseguido reunir la respetable suma de 46.816 pesos, según un comunicado de esa asociación que tenemos a la vista. La humanitaria iniciativa de la señora Regina Pacini de Alvear se verá convertida, pues, antes de mucho tiempo, en una realidad tangible.

NOVEDADES DEL VICTORIA

"Poca cosa es un hombre", de P. Muñoz Seca, será el próximo estreno de la compañía que actúa en el Victoria. Dicha comedia tuvo un favorable xito cuand su estreno en Madrid.

"Susana tiene un secreto", otra de las piezas que se ensayan, por los preparativos de que es objeto, despierta la atención del público.

"A martillazos", de Linares Rivas y De la Torre, pieza actualmente en cartel, lleva bastante público a ese teatro.

Un autor que se dice plagiado, protesta

Publicamos a continuación la carta del señor García Gordo, indignado por lo que según él, han hecho los plagistas de su obra "Agradecida" y resaltando la falta de respuesta del actor Sanjuán.

Señor Cronista Teatral de CRITICA

Mi estimado señor:

Aunque mi propósito era dar por terminado este asunto, acudo a Vd. nuevamente indignado por el espectáculo de "Riquiña", porque mucho más que el robo me duele la profanación.

La obra que mereció la aceptación expresiva de D. Paco Delgado, la de la señorita Díaz Planas, la del señor Domenech, que tentó la codicia de ciertos señores, no es "eso" que representa la compañía del actor Sanjuán.

A solas Emilio Méndez de la Torre y Eduardo Yáñez con "Agradecida", se han despachado a su gusto y, nuevos "Infantes de la Cerda", la han profanado: La han embellacado en D. Má...no, la han hecho ridícula en Da. Concha, falsa y ridícula en D. Ruiseñor, bruta en Pataqueiro, mendiga en Pepa dos Ciprés, ridícula y falsa en Pedrín y falsa, absolutamente falsa en la Riquiña.

Como le repugna el pensamiento lo han destruído todo y al deformarla a su semejante, la han pervertido haciéndola bellaca, beata, vulgar, pesada, ñoña, ramplona, ruín.

Llamo de paso la atención sobre el temor y lo que implica la conducta del cómico Sanjuán, que aún no ha contestado, llevando su medrosidad hasta el exremo de no representar íntegra "Riquiña" suprimiendo convencionalismos a los cuales yo había aludido, revelando así su deseo de defensa. Requiero al mismo tiempo por tercera y última vez el ejemplar de mi obra a la señora Elvira Anglada, para que se de por aludida, y quiero satisfacer al Sr. Perdiguero a quien solo por las circunstancias y la mala interpretación de sus palabras un cronista teatral tuve que citar en contra de mi deseo.

Agradece su atención y le saluda atte.

"El camino de Buenos Aires"

Se titula una obra de Downton para la temporada de verano del Smart

La dirección de la compañía De la Vega-Bono-Perelli, cuyo debut está anunciado para el día 16 del mes próximo, ha aceptado una pieza de carácter realista titulada "El camino de Buenos Aires".

Su autor, don Jorge Downton, hace constar que intenta con ella una réplica escénica a la novela de igual nombre del periodista francés Albert London, que en su libro recientemente aparecido pretende hacer sprit denigrando a Buenos Aires.

Se nos anticipan muy buenos informes sobre esta pieza a la que se ha dado turno para ser estrenada entre las primeras.

"IL DRAMMA, LA COMMEDIA, LA FARSA", ORIGINAL PIEZA DE LUIGI ANTONELLI

Se estrenará esta noche en el Odeón

Armando Falconi anuncia para la velada de esta noche una producción excepcional dentro del repertorio de su temporada en el Odeón. Excepcional, no por los méritos que aún desconocemos, sino por el carácter y las tendencias de su contenido artístico, diferentes sin duda al de la generalidad de las obras que viene ofreciendo en su saisón dramática.

Trátase de la comedia en 3 actos del moderno autor italiano Luigi Antonelli, titulada "Il dramma, la commedia, la farsa", producción cuyo título anticipa sugestiones interesantes al espectador.

De Luigi Antonelli nuestro público conoce una producción discutida y atrayente titulada "El hombre que se encontró a sí mismo", estrenada por la compañía de Darío Niccodemi en el mismo escenario. Esta segunda obra del original escritor peninsular sabrá de despertar, sin duda el mismo interés suscitado por aquella primera obra "Il dramma, la commedia, la farsa", subirá a escena en 13a. función de abono.

"LA MORRALLA" EN EL NUEVO

Interesante pieza del hampa porteño que se estrenará el viernes

La actividad y encomiable desempeño de los elementos del teatro Nuevo están dando sus frutos.

La temporada popular en él iniciada con suerte incierta, va cobrando visos de verdadero éxito, hecho que dada la época por que atravesamos merece destacarse, aunque sólo sea como simple forma de estímulo.

Después de las ponderables producciones de Samuel Eichelbaum y Enrique Gustavino, dos verdaderos éxitos de crítica, han venido ocupando el cartel obras que no por pertenecer a un género teatral inferior al de aquéllas son menos acreedoras al aplauso y apoyo público.

"LOS MOMENTOS INTERESANTES" LLEVA MUCHO PUBLICO AL SARMIENTO

Dada la forma como el público ha recibido la nueva revista del Sarmiento "Los momentos interesantes", no es arriesgado suponer que las pocas representaciones que aun restan de la temporada, se traduzcan en otros tantos llenos.

Pasadas las primeras representaciones y salvados los pequeños defectos o inconvenientes de detalle, la revista ha ganado en agilidad y expresión, permitiendo el lucimiento por igual de todas las figuras así como la más rápida sucesión de los cuadros.

"La hora de las burlas", que llegará hoy a las 166a. representación sigue contando con el favor del público, que festeja todos sus cuadros como en la época del estreno.

Vuelve a la actividad el maestro Payá

Anúnciase su reaparición en el Florida para enero próximo

El popular director de orquesta cuya actuación en los escenarios porteños se remonta a la época en que comenzó a tomarse en serio el teatro nacional, después de una larga relache que por motu propio se impusiera, volverá a esgrimir la batuta, dirigiendo la orquesta del Florida, durante los meses de enero, febrero y marzo, pasando luego en el mismo carácter al teatro Apolo, para actuar en la temporada invernal revisteril de esa sala.

Tornarán, pues, como las obscuras golondrinas de Becquer, aquellos simpático maestro Payá, batuta en tiempos en que la figura clásica del mano y melena encrespada, era el punto de mira de los auditorios que se extasiaban en la contemplación de las mil y una cosas que hacía aquél con desbordado entusiasmo al marcar puntillos, fusas y semifusas a los músicos de su orquesta.

¡Bienvenido, maestro! Y que su batuta mantenga esa agilidad que la caracterizó siempre, para seguir el ritmo de lo desordenados y epilépticos charlestones y black bottoms de la Guzmán y sus bataclanas.

"TIMBERO HASTA LA MUERTE" SE ESTRENA EL VIERNES EN EL APOLO

La compañía que encabeza César Ratti, nos adelanta el estreno de la pieza cómica en dos cuadros, original de Nicolás de las Llanderas "Timbero hasta la muerte", obra en que el citado actor tiene el papel protagónico.

"El hombre que se rifó" y "El seccionalista", piezas relieras llevan un público numeroso a dicho teatro, el que celebra la buena interpretación del disciplinado conjunto del teatro Apolo.

Varios Referees Fueron Agredidos en los Partidos de Ayer

Estudiantes Obligó a Boca Juniors a una Lucha Enérgica y Mantenida

No obstante la superioridad indiscutible de los boquenses, éstos, a duras penas, pudieron conquistar la mínima ventaja para re sultar ganadores

La notable reacción que había experimentado en sus últimas presentaciones el equipo superior del club Estudiantes como lo prueban las excelentes actuaciones desarrolladas frente a conjuntos poderosos como F. C. Oeste y Lanús, hacía prever que en el encuentro que ayer por la tarde les correspondía sostener con el once de igual categoría de Boca Juniors, le opondría una seria resistencia por cuya causa no fué de extrañar que un público cuyo número fué superior a seis mil personas se diera cita en el campo de deportes que el club Almagro posee en la calle Triunvirato 3900, con el fin de presenciar una lucha donde fuera de toda duda abundarían las incidencias agradables y acciones movidas. Tales presunciones sin embargo, sólo se vieron cumplidas en parte, pues el estado algo resbaladizo en que se encontraba el campo de juego impidió que se pudieran realizar jugadas interesantes.

Estudiantes opuso una gran resistencia

Los campeones de la ex Asociación Argentina en cada encuentro que deben sostener con adversarios que pertenecían a la entidad rival se ven obligados a desarrollar el máximo de sus energías para alcanzar la victoria dada la enorme resistencia que le saben oponer sus rivales, pues al igual que Liberal Argentino, Excursionistas, Estudiantil Porteño, Defensores de Belgrano, etc., ayer los muchachos que integran la escuadra privilegiada de la vieja entidad de Tiro Federal, sacando fuerzas de flaqueza realizaron un soberbio esfuerzo que obligó a los boquenses a una lucha enérgica y sostenida.

Las cifras finales que arroja el score no están de acuerdo con el desarrollo del match, pues por la forma de accionar los jugadores visitantes merecían que el score les resultara favorable por un número mayor de tantos.

Lo que fué el match

Boca Juniors, conjunto más armónico y afiatado que su adversario, logró mantener el contralor de la lucha durante los dos períodos reglamentarios, pues mientras que su línea de ágiles, más combinadora y efectiva, daba abundante trabajo a la defensa contraria, en cambio, en muy contadas ocasiones los delanteros locales pusieron en peligro la valla de los visitantes. El triunfo que ayer obtuvo Boca aunque por el mínimo score, es desde todo punto de vista, lógico, pues en todos los momentos de la lucha demostraron ser superiores a sus entusiastas rivales, quienes sólo debido a su gran corazón, lograron mantenerse invictos hasta pocos minutos antes de cumplir la media hora de la segunda etapa.

Estudiantes ha demostrado carecer de una buena línea de ágiles, pues si bien es cierto que la ausencia de su centro forward Tazza restó homogeneidad al quinteto, ello no justifica la falta de unión en las respectivas alas, que sólo con jugadas individuales lograron llevar en varias ocasiones el juego al campo adversario, pero cuyos avances resultaban ineficaces por la falta de armonía en los cinco hombres delanteros.

Un tanto bien trabajado

El deseo de obtener la victoria por todos los medios lícitos del juego, fué motivo más que suficiente para que todos los hombres de Boca se desempeñaran con gran entusiasmo y trataran de lograr la apertura del score. Así fué como lograron, a los 20 minutos del segundo período, obtener el ansiago goal, luego de haber contribuído para ello varios jugadores. Muttis, al lograr despojar la ball a Bosco, mientras éste iniciaba una jugada individual, la cedió a su compañero Strada, quien hace lo propio a Fleitas Solich; éste elude a un contrario, pasándola a Kuko, quien, luego de correrse, la cede a Tarascone, y éste, en la imposibilidad de rematar la jugada con éxito, la corta adelante a Craviotto, quien, bien colocado, anota el tanto del triunfo mediante un tiro corto que el esfuerzo hecho por el arquero de Estudiantes no pudo impedir que la pelota llegara a la red. De más está decir la ovación estruendosa con que fué recibida la obtención de este tanto.

En Estudiantes la defensa fué el punto alto

Los verdaderos héroes de la jornada fueron ayer los hombres que integraron el sexteto defensivo de la escuadra local, pues debieron, soportar una ruda labor a fin de poder mantener su valla invicta durante 55 minutos de juego. Pusieron en juego todos sus recursos y mejores entusiasmos para cumplir con éxito la misión a ellos encomendada, y claro está que en los últimos minutos demostraron encontrarse sumamente fatigados por el excesivo trabajo que tuvieron casi toda la tarde.

Muschietti en la custodia de la valla puso de manifiesto una vez más sus excelentes condiciones para desempeñarse con éxito en el puesto que ocupa: de buena vista y mucha seguridad de manos, detuvo ayer fuertes tiros ejecutados desde corta distancia por Kuko, Tarasconi, Fleitas Solich etc. Su actuación fué por demás sobresaliente llegando a cosechar muchos aplausos en sus intervenciones.

Tanto Cartasegna como Berreta actuaron en buena forma, llegando por momentos el primero a destacarse por poseer mayor seguridad en los quites y ser oportuno en los rechazos. Con Muschietti formaron un trío excelente.

En cuanto a la línea media el gran corazón que demostraron poseer sus integrantes hizo que contribuyera a mantenerse invictos hasta la mitad del segundo tiempo.

Maiorano sobresalió de los tres, pero Rea y J. C. Valente fueron dignos compañeros de aquel.

Carece de armonía el quinteto estudiantil

La falta del eje delantero Tazza restó quizá la armonía necesaria al quinteto local pero no lo suficiente como para que los hombres que integraban sus respectivas alas demostraran poseer gran entendimiento pues la mayoría de los avances encabezados se debieron más al fruto de jugadas individuales que a la acción del quinteto. Basco y Tarrio sobresalieron de la línea de ágiles, logrando tener una regular actuación Cossoli y Vázquez. El veterano Valente no se encuentra como en sus mejores tiempos; se conoce que el peso de los años lo mantiene un poco fuera de forma.

Strada fué un buen reemplazante

Como se sabe, Boca Juniors debió lamentar ayer la ausencia de su destacado zaguero Ludovico Bidoglio que se trasladó al Perú conjuntamente con el seleccionado argentino que debe participar en el campeonato sudamericano, pero tuvo aquel en Strada un buen sustituto. La forma en que se desempeñó debido al gran entusiasmo que puso en defensa sus colores, hizo que no se notara mayormente la ausencia del popular Vico.

Muttis ayer no ha repetido su juego habitual pues, se le ha visto flaquear en diversas oportunidades en que su intervención no requería mayores apuros. No obstante acompañó muy bien a su compañeros Strada que ayer tuvo un desempeño mejor que el veterano zaguero izquierdo boquense. Tesoriere fué empleado muy pocas veces pero en todo momento que le tocó intervenir supo salir airoso, demostrando que vuelve nuevamente por sus fueros.

Un excelente terceto medio

Fué sin duda el que constituyeron S. Médici, M. Fleitas Solich y G. Moreyras quienes dando pruebas de poseer un entendimiento poco común supieron contrarrestar en buena forma toda tentativa de ataque que pretendieron iniciar los ágiles locales. De los tres Médice fué el mejor pues, como siempre fué un verdadero perro de guardia del ala adversaria a la vez que supo dar mucho juego a los delanteros. Fleitas Solich que domingo tras domingo vuelve a dar pruebas de recuperar su antigua forma jugó ayer un buen match. Moreyras a su vez dió muestras de ser muy trabajador al extremo que en varias oportunidades conjuntamente con Fleitas Solich se le vió confundirse con sus compañeros del quinteto ofensivo.

Tarasconi el eje del quinteto

Desde que los dirigentes boquenses resolvieron confiarle en forma definitiva la dirección del ataque al veterano Tarasca la línea de ágiles ha cobrado mayor poderío, pues, entendiendo en forma la misión a su cargo sabe distribuir con toda conciencia el juego a sus compañeros de ataque como también es muy oportuno en los remates finales. Después de Tarasconi que fué indudablemente el mejor hombre del quinteto le siguieron en orden de méritos Evaristo como puntero derecho y Kuko como insider izquierdo Olmos y Craviotto acompañaron bien a sus compañeros.

Lo recaudado

El interés que había despertado la realización de este encuentro quedó puesto de manifiesto con la recaudación obtenida por la venta de entradas, dado que ésta alcanzó a la bonita suma de pesos 2.811.—, cantidad bastante apreciable si se tiene en cuenta lo distante que está ubicado el campo de deportes del club Almagro, su falta de comodidades y la mala colocación que Estudiantes ocupa en el cuadro de posiciones.

Un final inesperado

La poca cultura que demostró poseer el ciudadano que desempeña las funciones de canchero en el field del club Almagro, vino a empañar en parte la brillante jornada que se había realizado, pues una vez finalizado el encuentro y en momentos que los jugadores de Boca Juniors entraban al vestuario pretendieron hacerlo también los suplentes Cerrotti, Garasini, Elli y Roberto Cherro, pero este buen ciudadano en forma por demás inculta, luego de impedirles la entrada, aplicó un puñetazo a uno de los socios de Boca, que se encontraba cerca de la puerta de entrada, por lo cual se originó una reyerta donde sólo la intervención de los cosacos pudo evitar que el incidente asumiera mayores proporciones.

¿SCARONE A N. YORK?

C. Scarone el celebrado jugador uruguayo que hoy por hoy está considerado como el más hábil footballer de la vecina orilla es muy posible que vaya para Norte América. A estar a las noticias que nos llegan habría recibido una importante oferta de 100 pesos oro mensuales.

También no sería nada difícil que de aceptar el compromiso, tratara de comprometer a varios jugadores de reconocido cartel de esta capital. Tiene según se afirma, atribuciones para hacerlo así.

Como puede verse los americanos no se conforman con destruir los equipos europeos contratando sus jugadores, sino que ya nos amenazan a nosotros también.

LOS MATCHES CON LOS ROSARINOS

La Liga Rosarina, en una de sus últimas reuniones resolvió proponer a la Asociación que las copas Reina y Culaciatti, se jueguen simultáneamente en una misma fecha.

CALDAS SIGUE REACCIONANDO

El viejo internacional Gerardo Caldas, que durante mucho tiempo fuera el centro forward indispensable de todos los equipos combinados de la ex Asociación Amateurs, tuvo ocasión de demostrar en el match de ayer frente al primer equipo de Sp. Buenos Aires, que todavía es un jugador de positivos méritos. En efecto, el único goal que su cuadro conquistó, fué marcado por el celebrado delantero en una forma muy lucida.

El popular elemento, de defensores de Belgrano, está comenzando a recuperar la antigua forma que tantos aplausos le brindara y que lo consagrara como uno de los mejores centros forwards de su época.

DOS INCIDENTES EN UNA MISMA CANCHA

Ayer, en la cancha de Vélez Sársfield, hubo incidentes en el partido de intermedia y en el de primera.

Cuando faltaban pocos minutos para terminar la intermedia, se armó la gresca y el referee tuvo que sacar del field a dos jugadores, uno de Barracas y el otro de Vélez Sársfield, que se habían puesto los rostros a la miseria.

En la primera, faltando un minuto para la terminación, por una jugada dudosa, el público invadió el field y tras de las corridas de los escuadrones, que tuvieron que hacer varias cargas para dispersar a los revoltosos, logróse al fin despejar el campo, lo que no impidió que al dirigirse el referee a la casilla, fuera atacado por el público que lo golpeó desconsideradamente, situación que aprovecharon algunos jugadores locales para intervenir impunemente en la agresión.

SE PERFILA COMO UN BUEN WING

Chacarita Juniors, tiene una esperanza en el wing derecho Fernández. Es un muchacho joven todavía y ya se perfila como un gran jugador. Tiene mucho entusiasmo en el juego y es poseedor de un dribling endemoniado y de una precisión buena en los centros.

Condiciones para el juego no le faltan, lo que le falta es algo de experiencia, que eso se consigue con la larga práctica.

Sp. Barracas no mereció ser derrotado

Jugó mejor que Bánfield pero éstos tuvieron más suerte

Una derrota injusta a todas luces fué la que ayer sufrió el primer equipo de Sportivo Barracas en su match con Bánfield. Decimos injusta, porque de acuerdo a los acontecimientos que en el encuentro se desarrollaron, no merecía nunca el popular equipo barraqueño una derrota infligida por un adversario que durante todo el transcurso del match se mostró muy inferior.

Lo que influyó también para la pérdida del encuentro, fué sin duda alguna, la forma desarticulada con que llevaban los avances los ágiles barraqueños, quienes al hacerlo de esta manera, dieron margen para que la defensa rival se luciera en la mayoría de sus intervenciones.

Por su parte, los de Bánfield lograron el triunfo más que nada, debido al entusiasmo de que hicieron gala y a la mejor manera de llevar los avances, donde se destacaron con caracteres netos los dos "wingers" Clerice y Bianchi.

Indudablemente, Sportivo Barracas es un cuadro al que la mala suerte lo ha seguido en todo el transcurso de la actual temporada, y en mérito a sus condiciones, sería grato que de una vez por todas quebrara la "guigne" que lo persigue.

Al Margen de los Partidos Jugados Ayer

Veterano y capitán y sin embargo...

No obstante la breve relache a que debieron someterse los jugadores del círculo privilegiado, como consecuencia de la disputa del campeonato argentino, al volver de nuevo a iniciar sus actividades deportivas, no se olvidaron de sus antiguas mañas. En el match que sostuvieron los primeros elencos de Independiente y Porteño, en el campo que el club Argentino Juniors posee en la avenida San Martín 2115, hubo que registrar un hecho bochornoso, originado por el veterano arquero de los rojos, Pedro Isusi, quien sin causa que lo justificara, tomó a puñetazos a Sernicoff del bando contrario, quien momentos antes había tenido una breve discusión con Lalín, como consecuencia del juego brusco que empleaban los citados jugadores. Sólo la intervención de algunos dirigentes y los agentes que se encontraban en el field, pudieron impedir que el incidente adquiriese mayores proporciones.

Restablecida la calma y previa la reconciliación de Isusi y Sernicoff, el match continuó disputándose como en el mejor de los mundos.

Menos mal.

No solamente los referees son agredidos

Los líos han estado ayer a la orden del día, pues, como sucede en la mayoría de los casos, cuando un cuadro cae derrotado en forma justa, los parciales del bando vencido, no aceptan por nada del mundo, la pérdida de los puntos reglamentarios. En el field del club Sportivo Barracas, un ciudadano que nada tenía que hacer en el pabellón donde se cambian de ropa los jugadores una vez finalizado el encuentro, sin que mediara causa que lo justificara, tomó a golpes de puño al jugador de los visitantes, Bianchi, lo cual dió origen para que se produjera un serio incidente, debiendo intervenir dirigentes de ambas instituciones para evitar que el hecho asumiera mayores proporciones.

Una vez por todas, los dirigentes de los clubs, deberán tomar serias medidas para evitar que puedan entrar personas extrañas y sólo las pertenecientes a las comisiones directivas, en el recinto destinado para los jugadores.

¡Ni los veteranos!

Hasta los veteranos ya no respetan a los referees, para recordar quizás sus tiempos antiguos, cuando pretendían ganar sus encuentros haciendo alardes de guapeza. Ayer en el match que sostuvieron por la final de veteranos, los cuadros representativos de los clubs Racing y Progresista, en el campo de deportes que el club Boca Juniors posee en la intersección de las calles Brandsen y Del Crucero, el jugador Eduardo Ratti, capitán del once de Progresista, una vez finalizado el encuentro, agredió a golpes de puño al referee Grimaldi, que tuvo a su cargo el contralor de la brega, desconforme, quizá con el resultado que arrojó el match, que por supuesto, fué desfavorable para Progresista por 2 a 0.

No conforme con la agresión de Ratti, Forte, otro de los jugadores de la entidad de Gerli, tomó a puñetazos a uno de los linesman, dando lugar a que el incidente asumiera grandes proporciones, debiendo intervenir la policía, para poder restablecer el orden. La jornada de ayer no puede haber sido más proficua en cuanto a incidentes se refiere.

Van saliendo campeones

A medida que avanza la temporada footballística, aumenta el número de campeones. Con los partidos disputados ayer por la mañana, han logrado obtener el título máximo en la zona que militaban, los poderosos equipos de quinta división, pertenecientes a los clubs Argentino Juniors y Sportivo Barracas, pues, mientras el primero, luego de vencer a la escuadra de igual categoría de Estudiantil Porteño, se clasificaba campeón de la zona Oeste, los de Sportivo Barracas ganaban el torneo de la zona Sur, después de vencer en una lucha reñida al eleven de Independiente.

Ambos elencos han quedado clasificados para intervenir en la disputa de los matches finales, para lograr adjudicarse el título de campeón en su categoría.

Hay agresiones inconcebibles

Que sólo fuera agredido un referee en los encuentros disputados ayer, hubiera sido un caso rara en estos momentos en que la degeneración deportiva va cada día en aumento, pues lo mismo que en un partido jugado por la mañana en el field de Boca Juniors entre los veteranos de Racing y Progresista, el referee C. Grimaldi resultaba agredido por jugadores de este último club, por la tarde otro juez era víctima a su vez del fanatismo de cierta parte del público y jugadores de Vélez Sársfield, quienes desconformes con la actuación de Giglio lo agredieron en forma cobarde mientras dirigía el match que los primeros cuadros de Barracas Central y Vélez Sársfield sostuvieron en el campo de deportes que estos últimos poseen en Villa Luro.

Cuando nada hacía esperar una agresión tan cobarde como la que se cometió contra el referee Giglio, tuvieron que ser los parciales del club local, quienes debían dar la nota ingrata del día, a la vez que demostraron carecer de espíritu deportivo y ser malos perdedores, dado que al referee Giglio le cupo tener una buena actuación. Es de esperar que el C. U. tan dispuesto a aplicar el reglamento con toda energía proceda esta vez como corresponde aclarando el asunto y aplicando también las penas a que se hacen acreedores los dirigentes del club local por no haber dado todas las garantías necesarias al árbitro encargado de la dirección del match que en su field se realizó ayer por la tarde. Veremos qué se resuelve.

Es al ñudo

Cuando un cuadro anda en la mala todos los factores están en su contra. Tal es lo que acontece con el primer equipo de Argentino Juniors, que viene perdiendo partidos en forma injusta pues ha debido soportor derrotas frente a rivales de escasos valores cuando el fiel reflejo de la lucha hubiera arrojado un score favorable a ellos. En el match que sostuvieron con sus rivales los criollos de Quilmes, debieron perder un punto debido a la mala jugada de su zaguero Di Paola quien al pretender rechazar un tiro de Abella lo hizo con tan mala suerte que venció a su propio compañero encargado de la custodia de la valla, anotando en esa forma un tanto a favor de los contrarios.

Los que aflojan

Argentino de Bánfield ha debido lamentar ayer la pérdida de un nuevo punto en el match que sostuvo con el once superior de Honor y Patria en el campo de deportes que estos últimos poseen en la vecina localidad de Bernal. Con este nuevo empate su colocación destacada en el cuadro de posiciones sufre una sensible modificación puesto que sindicado como presunto ganador del campeonato en la sección "B", sus acciones han bajado notablemente hasta el extremo de que todas sus esperanzas pueden quedar esfumadas. Mientras tanto sus serios adversarios, Temperley y El Porvenir, se colocan en situación ventajosa.

Argentino de Bánfield está en situación de perder su ascenso a primera, que hasta mitad de temporada se consideraba más seguro que el de El Porvenir mismo.

La lluvia malogró la fiesta

Los dirigentes del Club Boca Alumni habían dispuesto la organización de grandes festejos con motivo de la inauguración oficial del campo de deportes que después de cuatro años consiguieron hacer construir en la isla Maciel, pero las esperanzas de los modestos muchachos del club de de la Vuelta de Rocha se vieron defraudadas dado que la lluvia caída en el día viernes dejó el campo en un estado tan lamentable que no permitió que pudiera realizarse el encuentro que por el campeonato tenían asignado los equipos del club local y Del Plata.

Pero no tienen que desanimarse por eso y esperar que el próximo domingo el tiempo se presente más benévolo.

Cuando ya saboreaba el triunfo

Cuando los dirigentes de la vieja entidad de Golf creían haber conquistado la segunda victoria del año, debieron ver esfumadas sus esperanzas pues, su adversario de ayer a la tarde que era nada menos que el homogéneo conjunto de Independiente en el breve espacio de 25 minutos logró descontar la ventaja de dos tantos que le llevaba aquel y poco después consiguió señalar el goal que le valió el triunfo.

La victoria que conquistó el once de los rojos de Avellaneda fué en todo momento merecido pues sus hombres actuaron en mejor forma que sus adversarios aun cuando se notó la ausencia de tres de sus mejores hombres como Ronzoni, Seoane y Orsi.

El batacazo de la "B"

Palermo logró conquistar dos puntos en su encuentro de ayer frente a Sportivo Balcarce. Cuando sus dirigentes ya se habían resignado a soportar las continuas derrotas que venían sufriendo en el campeonato de la sección "B", los componentes del primer elenco quisieron hacer un extraordinario esfuerzo, y a fin de que vuelva a renacer en aquellos su entusiasmo se permitieron el lujo de derrotar por el elevado score de tres tantos a cero al fuerte y disciplinado once de Sportivo Balcarce.

Como se ve la relache de los muchachos de Palermo como consecuencia de la realización del campeonato argentino, les ha resultado beneficiosa.

SP. Bs. AIRES GANO BIEN

Un partido que resulto bastante interesante fué el que realizaron ayer los primeros equipos de los clubs Sp. Buenos Aires y Defensores de Belgrano, jugado en el antiguo field de River Plate de la Dársena Sur.

El equipo local, influenciado quizá por la evocativa ubicación de su nuevo campo de deportes, pareciera jugar con más bríos. Ayer, frente a Defensores de Belgrano, hizo un match bastante lucido y logró llevar la mejor parte de la lucha en ambos períodos. De esta manera, obtuvo un triunfo que se presentaba algo difícil, pues su rival también jugó con mucho entusiasmo y corazón.

Defensores de Belgrano trató en todo momento de equilibrar la lucha, jugando con gran empeño.

En el segundo tiempo, especialmente, su juego fué más positivo que en el primero, llegando no solamente a colocar en apremio a su contrincante sino que también obtuvo la disminución de la ventaja que éste le llevaba.

SP. PALERMO IRA A CORDOBA

Los dirigentes de Sp. Palermo, están tramitando un match a jugarse en la ciudad de Córdoba, contra Belgrano. No sería nada difícil que se llegase a un acuerdo, pues las gestiones van bien encaminadas.

De trasladarse a Córdoba el homogéneo equipo fácil resulta presumir de que hará un lucido papel ya que así lo hace suponer la brillante campaña que viene realizando en el campeonato local.

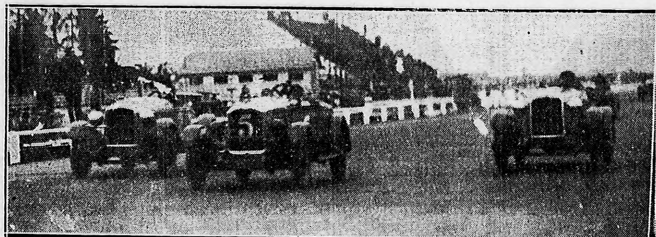
UN GESTO DE GAUCIA

En el match jugado ayer entre los equipos de Vélez Sársfield y Barracas Central, se destacó un gesto del popular "Pelado", que cuando su compañero Sobrino tuvo un incidente con Recitelli, que también es amigo de Gaucia, insistió, hasta que consiguió que sus dos amigos se abrazaran.

El "Pelado", con esto se apuntó un poroto.

El Triunfo de Singrand con F. N. y el de Bucci con Essex, Fueron Dos Notas Consagratorias en el Autódromo San Martín

La reunión resultó de buenos momentos de emoción, de especial modo durante la carrera de autos, por las alternativas sufridas en la misma



Bucci, Agostini y Riganti, luchando por la conquista del primer puesto.

La reunión de ayer, bien puede decirse que ha sido la reafirmación de una consagración ya definitiva para los dos vencedores en la jornada. Roberto Singrand, el corredor de la motocicleta F. N. y Bucci, el piloto del Essex, conquistaron una victoria bien merecida, cada uno.

El público, que pese al día destemplado, a lo amenazante del tiempo, acudió en gran número, salió del Autódromo satisfecho por el espectáculo presenciado.

Hubo emoción e interés durante el desarrollo de ambas carreras, de especial modo durante la disputa de las 100 Millas Argentinas, debido a la lucha tenaz y perseverante que se entabló entre Bucci, Agostini y Carú, por las alternativas que se pasaron y la emoción emergente de la pasada de un coche a otro que provocaba una nueva emoción a continuación.

El desarrollo de la carrera de las 100 Millas, resultó grata, y motivó que el público entrara algo en calor, porque el frío ya lo tenía bastante tristón.

Debe hacerse un festival igual

La utilidad demostrativa de la calidad de los coches se ha demostrado con la carrera de ayer, y por consiguiente creemos necesario que la dirección del Autódromo General San Martín organice otra prueba similar, pero destinada nada más que a coches hasta 3 litros de cilindrada como máximo, y luego otra para coches de fuerza libre.

Comprometiendo la intervención de corredores de los prestigios, de las condiciones de los que participaron en la carrera de ayer, bien puede asegurarse que el éxito de estas reuniones resultara tan brillante o más — si el tiempo acompaña su realización — que el de ayer.

La hora de largada

La dirección del Autódromo debe respetar en forma absoluta la hora fijada para la largada de una carrera. Ayer la prueba de automóviles se demoró 30 minutos con grave perjuicio para su perfecto desarrollo, ya que era casi de noche cuando finalizó.

Por otra parte, cuando se fija un horario debe cumplirse, y tomarse las medidas del caso para que se cumplan también por parte de los corredores, no dejando que éstos continúen entrenándose en la pista en perjuicio de los intereses generales y de los aficionados asistentes.

Dos deserciones lamentables

Dos deserciones lamentables se produjeron durante el desarrollo de la carrera, la primera se produjo a la tercera vuelta y fué Parpaglioni que a causa de que las bujías de su Rugby fallaban, hubo de parar para cambiarlas.

Luego fué Agostini que hubo de abandonar cuando era más tenaz y emocionante la lucha que había entablado con Bucci por la conquista del primer puesto.

No cabe duda, que la deserción de Agostini restó al espectáculo esa emoción continua de ver pasar dos coches casi pegados en esfuerzos titánicos para pasarse uno al otro.

Son tanto más lamentables estas deserciones, pues es la primera vez que los coches Rugby se ven obligados a abandonar, ya que es reconocida la sólida construcción de estos coches, como lo demuestra el mismo Rugby de Desideri que finalizó la carrera a seis minutos del ganador, a pesar de los contratiempos sufridos.

Agostini bien hubiera podido comprometer el triunfo de Bucci de haber continuado en carrera.

Bucci ganó como bueno

Ya hemos dicho ayer, que Bucci nos tiene tan acostumbrados a verlo ganar, que un triunfo más suyo no nos llama ya mayormente la atención. Lo asombroso sería que perdiese.

Su victoria de ayer por trabajosa, fué bien merecida. La lucha sostenida con Agostini fué la mejor comprobación de que en Bucci existe un volante sereno y un técnico experto. Mantuvo la lucha sin ceder un palmo de terreno, pero evitando al mismo tiempo el recalentamiento del motor y la posible fundición de alguna de sus piezas.

El Essex que guió, también fué un digno complemento en la victoria conquistada, demostrando ser de construción tan sólida como sus hermanos mayores los Hudson y con un motor resistente y veloz.

La carrera de Carú

La rentrée de Eduardo Carú no ha podido ser más exitosa. Saliendo en el último grupo de la carrera, logró a poco de iniciada ésta, colocarse en el tercer puesto, casi juntamente con Bucci y Agostini, y manteniendo con éstos una lucha tenaz y decidida.

Carú ha demostrado continuar siendo el volante sereno y atrevido que admiramos en las grandes carreras de circuitos, y no tardará en conquistar su primera victoria en el Autódromo.

Desideri corrió en buena forma

El itálico Desideri también hizo su rentrée en las 100 millas y su comportamiento no pudo ser mejor. Salió de los últimos, sin forzar su máquina y supo mantenerse en un tren de carrera conveniente, y luego clasificarse en cuarto lugar.

Por otra parte Desideri nos ha demostrado que es un hombre de palabra. Antes de la carrera nos había dicho.

—¿Cuántos premios hay?

—Cuatro contestamos.

—¿De cuánto es el cuarto?

—De quinientos pesos.

—Pues con ese me conformo... y se conformó nomás.

Singrand, el buen piloto de la F. N., que ganó fácil

Riganti anduvo con el coche duro

Riganti chocó con mil dificultades pero demostró ser un experimentado corredor en pista, manteniendo en el tercer puesto a fuerza de habilidad y de conciencia.

El Essex de Riganti estaba lo que se llama en al "argot" automovilista: bastante duro.

Polenta, por el afán de ir a Córdoba no tuvo tiempo suficiente de entrenarse y de "ablandar" el motor, encontrándose ayer con que la marcha se le hacía un tanto dificultosa, ya que si ponía el acelerador a fondo, corría el peligro de que fundiese.

Morán, lo mismo que Riganti

A Morán le ocurrió idéntica cosa que a Riganti. El Erskine evidentemente estaba aun bastante "duro". Le faltaba a ese motor haber funcionado más en un entrenamiento más intenso con lo cual su rendimiento hubiera sido superior.

Malcolm, también tropezó con algunas dificultades, pues en las primeras vueltas el coche no marchaba regularmente, por lo cual no podía tirar a fondo el acelerador. Cuando el Chrysler comenzaba a correr, hubo de parar para cargar nafta y volvió a perder tiempo, por lo que perdió también entusiasmo para luchar.

El aceite Veedol y la nafta Tydol

Una vez que treminó la carrera, tanto Bucci como Riganti se mostraron satisfechos por el resultado de la misma, y no sólo tuvieron palabras de elogio para el Essex, sino también para los complementos que usaron para el logro de su victoria.

Así ambos nos manifestaron que la utilización de la nafta Tydol y del aceite Veedol, lo conceptúan como que han sido dos cooperadores eficaces a la victoria conquistada.

Las carreras de motos deben ser más cortas

Es indudable que la carrera de motos resulta un buen espectáculo, pero a cortas distancias. Cuando la carrera es larga, llega a aburrir debido a los abandonos que ocurren y que restan incidencias agradables a la lucha.

Ayer ocurrió algo por el estilo, que es por otra cosa, una repetición de carreras anteriores.

Es por ello que somos de opinión que las carreras de motos deben ser más cortas. Se ganaría con ello en espectáculo y en interés, y el público se mostraría agradecido a los directores del Autódromo General San Martín.

El triunfo de Singrand con F. N.

El triunfo de Singrand, con F. N. fué una ratificación de las condiciones de dicho conductor, pues no es la primera victoria que conquista, y también la de los valores de la F. N., máquina que, dentro de su categoría, resulta una de las más sólidas y mejor construídas.

Ayer, se dió equivocadamente como ganador a otro corredor. El error fué debido a que el Moto Club Argentino no hizo conocer en su debida oportunidad el resultado del sorteo, y envió en cambio la nómina de los inscriptos. Muchos consideraron que la tal nómina, en su orden que venía, era la que correspondía a cada corredor, y al transmitir el resultado de la carrea, se hizo por número, y de ahí la equivocación.

Singrand, durante todo el transcurso de la carrera se mantuvo en el primer puesto, y el mismo promedio que estableció con su máquina F. N., es la mejor demostración de las cualidades y de la resistencia de la moto, ya que marcar 108 con máquinas hasta 500 c. c., no es cosa que se pueda hacer todos los días, y que puede hacer cualquiera

El Ciclista De Meyer Realizó Ayer una de sus Más Notables Performances

Previendo un final difícil, si llegaba en pelotón, escapóse antes de que se cumpliera la mitad de la prueba

Su hermano Leopoldo intentó lo propio, con anterioridad, manteniendo por espacio de una hora, una leve ventaja

La carrera conservó su tradición de ser ganada por campeones

No obstante haberse modificado el trayecto de las importantes carreras realizadas ayer, bajo la organización del meritorio Cicles Club Argentino, que con singular acierto preside el conocido dirigente señor Kaminsky, debido al mal estado en que se hallaban algunos trozos de los caminos que comprende el denominado Circuito del Norte, el éxito previsto con anterioridad no fué empañado en lo más mínimo y, por el contrario, adquirieron un extraordinario lucimiento.

La clásica prueba ha logrado, además, mantener su tradición de ser ganada por campeones, desde que fué iniciada su disputa. Guzzo en 1920, Zampichiatti en 1921, Gret en 1922, Saavedra en 1923, nuevamente Gret en 1925, Malvassi en la de 1926 y ayer De Meyer que, dicho sea de paso, realizó una de las performances que tanta popularidad le valieron en el ambiente.

Un buen debut

El actual detentor del campeonato argentino de resistencia, Luis A. De Meyer, utilizó para la prueba de ayer una bicicleta Dollar, marca de recien te introducción al país y que por primera vez tomaba parte oficialmente en las competiciones del país, logrando una significativa victoria, lo que equivale a decir, que su debut no ha podido ser más feliz.

Agrégase así a las actividades ciclistas, una nueva bicicleta, cuyo importador, el señor Martín Landini, ha hecho ayer un despliegue de fuerzas notable, en lo que se refiere a servicio de aprovisionamiento. De Meyer, que ha tropezado últimamente con los inconvenientes de un mal servicio de acompañamiento, ha sabido responder a la confianza en él depositada, y demostrar que cuando se lo presta la cooperación debida, cumple la responsabilidad contraída de llevar su máquina al triunfo.

Después de la brillante victoria alcanzada por De Meyer en el último campeonato de resistencia corrido por tiempo, no había tenido ocasión de lucirse en ninguna competencia, salvo el Criterium de Apertura, en la que no desarrolló los planes en debida forma, por no contar con la cooperación de una buena dirección, lo que no le ha ocurrido ayer.

La forma en que el popular "flaco" se decidió a conquistar la victoria en la importante competición del Cicles, era realmente la única que cabía. Una llegada en pelotón con serios adversarios como Malvassi, Isolio, Saavedra, Rodríguez y demás era problemática, de modo que convenía escapar resueltamente y luchar solo contra el fuerte viento que soplaba, para poder trasponer la meta victorioso.

Ahora bien, para ello es también menester poseer la pasta de De Meyer, pues cualquiera no se hubiera aventurado a un fracaso, como podría ocurrir al menor desfallecimiento. De Meyer concibió su plan y en el momento oportuno salió en procura de la ventaja que podría reportarle el triunfo. Cuando su hermano Leopoldo fué alcanzado después de mantenerse una hora delante del pelotón, De Meyer vió la oportunidad deseada y sin titubeos partió velozmente hasta obtener 200 metros de ventaja.

Desde ese momento pedaleó con toda energía, aprovechando a conciencia todo lo que podía convenirle, es decir, aceleró su marcha en las pendientes del camino, resistió estoicamente el fuerte viento en contra y a medida que se acercaba el final fué exigiendo a su cuerpo todo lo que podía dar, sin escatimar nada y así logró trasponer la meta con cerca de diez minutos de ventaja.

Con anterioridad al día de la carrera tuvimos ocasión de conversar con el fuerte Saavedra, quien con su discípulo Bonvehí, competían ayer por primera vez montando bicicletas Alcyon y nos manifestó que no confiaba mucho en sus medios, por tratarse de una carrera cuyo trayecto era en su mayor parte sobre caminos afirmados. No obstante, muchos aficionados le tenían fe y lo conceptuaban un serio candidato.

Su actuación ha sido discreta ya que tuvo que hacer el tren de carrera durante largo tiempo, pues los demás no querían tirar, reservándose para el final.

En el embalaje se ha lucido y si bien fué despojado del segundo puesto por Rodríguez, debe tenerse en cuenta que en cambio logró imponerse a otros buenos corredores, quienes se preocuparon más. Bonvehí su compañero de equipo no estuvo tampoco en su verdadero elemento, pues sus condiciones son análogas a las de su maestro, es decir se amoldan más para las pruebas sobre caminos de tierra. Varias veces quedó rezagado pero al fin consiguió alcanzar el pelotón y finalizar el embalaje.

Del Gesso y Arredondo

Antoñito el ganador de la primer carrera de la temporada, consiguió llegar cuarto en la de ayer, tras de Saavedra y se impuso así a varios competidores de mérito. Ha corrido en su forma habitual, es decir buscando siempre la rueda de algún adversario, y en el embalaje hiz otodo lo que pudo. Es probable que si Del Gesso se decidiera a correr, como lo hacía cuando militaba en las categorías inferiores, obtendría mayor resultado. Antes era un corerdor constante inquieto y agresivo, dígaselo así, pero ahora se muestra más bien pasivo y así le será difícil, a nuestro juicio, abrirse camino en su carrera deportiva.

El cordobés Arredondo, a quien denominan el "Saavedra cordobés", sus comprovincianos, obtuvo una excelente clasificación al ocupar el quinto puesto, dado que aún desconoce el ambiente y por consiguiente no puede desarrollar todas sus energías. Obstinóse en perseguir a los hombres de más prestigio y llegado el momento de definir el segundo puesto se empleó todo lo que pudo con el resultado conocido.

Cabe esperar de Arredondo una actuación más lucida en sus próximas intervenciones, sobre todo teniendo en cuenta que no estaba preparado — según sus propias declaraciones — para luchar con tan buenos corredores.

Los ganadores de las tres carreras del Cicles Club, De Meyer, Nicolini y Presta, pertenecen al Club Ciclista Nacional, razón por la cual los dirigentes de esta entidad no cabían en sí de gozo. Además de los ganadores, se clasificaron en los primeros puestos otros elementos de la mencionada institución, que posee un excelente plantel de corredores. Nuestras felicitaciones y augurios por que siga la buena racha.

Tanto en la segunda como en la tercera categoría, la lucha fué reñida, pero no dió lugar a incidencias de importancia, sobre todo en esta última. En la segunda, Puccini se reveló un hombre batallador, pero fué alcanzado tantas veces como logró escapar, sin que el pelotón hiciera luego nada más. Nicolini encargóse de conjurar todas las tentativas de sus adversarios y en casi toda la carrera marchó a la cabeza, imponiéndose luego al finalizar, mediante su formidable embalaje.

Los corredores de tercera categoría siguieron la misma táctica, es decir, cuando alguno escapaba se le seguía, pero una vez reunido el pelotón renacía la calma, hasta que algún otro, por romper la monotonía de la carrera hacía alguna otra tentativa.

Ha perdido esta categoría aquella característica que la hacía interesante. Antes, de un lote de 20 hombres, por lo menos la mitad realizaban hasta tres escapadas, y así se cubría el trayecto en continua actividad, lo que contrasta con la tranquilidad de ahora, que permite que lleguen, después de recorrer cerca de 50 kilómetros, más de quince corredores juntos, produciéndose así las más variadas sorpresas, ya que por mala colocación o cualquier descuido se pierde la oportunidad de ganar



Los corredores de 3a. categoría en pleno embalaje
El flaco De Meyer traspone victorioso la meta, piloteando una bicicleta Dollar

Fué Lógico el Empate de Sp. Palermo y Quilmes

El marcado equilibrio de fuerzas existente entre ambos cuadros haexistentes entre Sp. Palermo y Quilmes, hacía presumir que la lucha alcanzaría contornos lucidos e interesantes.

Sin embargo, el desarrollo de la brega no justificó en mucho la expectativa de los aficionados, los que presenciaron una lucha por demás pobre en incidencias interesantes capaces de despertar el entusiasmo de aquellos. Transcurrieron su casi totalidad dentro de marco pesado y monótono, excepto los tramos finales, en que ambos cuadros esforzáronse en procura del triunfo, lo que imprimió a la lucha cierta vivacidad, reacción tardía que no logró borrar la mala impresión causada desde los comienzos de la brega por ambos cuadros, cuya actuación bien puede calificarse de deficiente.

La falta de titulares malogró la actuación de Quilmes

Resultó en verdad un poco extraña la actuación de este conjunto, si tenemos en cuenta sus performances anteriores.

En el match de ayer, acusó una evidente desarticulación en sus filas, motivada sin duda por la ausencia de varios de sus mejores hombres, lo que restó poderío y eficacia al conjunto, agravada aún más por la falta de entusiasmo con que actuaron sus jugadores.

Debemos hacer una excepción honrosa. Del conjunto se destacó únicamente su excelente guardavalla Mapelli, que hizo ayer un lucido partido y en corcendancia con la regularidad de sus performances. Si bien su labor no vióse muy recargada, debido a la deficiente actuación del quinteto palermitano, en las pocas ocasiones que le tocó intervenir, lo hizo con acierto y seguridad, cosechando nutridos aplausos.

De los zagueros, Villarino, sin estar a la altura de sus actuaciones anteriores, resultó trabajador y eficaz, secundado con acierto por su compañero Storgatto.

En la línea media, Ramos logró destacarse a ratos, defendiendo y apoyando a la línea de ataque.

En cuanto a los halfs extremos, G. Mapelli actuó con eficacia, destacándose únicamente por su labor defensiva, descuidando lamentablemente el apoyo necesario a la línea de ataque. J. Martínez se desempeñó nada más que discretamente.

De la línea de ataque, el ala izquierda formada por Mandile y Magrini, resultó la más empeñosa, sin que su actuación fuera lo eficaz que hubiera resultado de jugar con un poco más de inteligencia y decisión en los tramos finales.

Como eje de la línea de ataque, Vázquez pese a su buena voluntad, no resultó del todo eficiente.

El ala derecha formada por dos jugadores de la división reserva, ante la severa vigilancia de O'Keef, muy poco y nada pudo hacer, mostrándose Androzi algo más decidido frente al arco.

Sportivo Palermo estuvo en un mal día

La actuación de este equipo, también dejó mucho que desear. Sus hombres parecieron encontrarse en un mal día, sobre todo la línea de ataque que hizo ayer uno de sus peores partidos. Sus avances, llevados sin mayor intelignecia y precisión, eran fácilmente contenidos por la zaga quilmeña. La actuación mejoró algo en las postrimerías de la lucha, llevando algunos buenos avances que no prosperaron debido más que todo al excelente comportamiento del guardavalla quilmeño que logró mantener invicta su valla.

En la defensa, se destacó netamente Crocce, por la excelencia de su juego y la seguridad de sus intervenciones, neutralizando en buena forma peligrosos tiros de los ágiles contrarios, lo que le valió también justos aplausos.

De los zagueros, tanto Weismuller como Castagnola jugaron a conciencia, rechazando con seguridad y despejando algunas situaciones de apremio.

En la línea media, Zumelzú no repitió sus performances anteriores, actuando en forma pesada y sin mayor entusiasmo.

O'Keef hizo ayer un partido discreto, destacándose algo por su labor defensiva. Salvó a su valla en el segundo período de un inminente peligro de caer vencida, al despojar de la pelota en meritorio esfuerzo al centro forward quilmeño, cuando éste consiguió destacarse solo y con grandes probabilidades de éxito sobre la valla defendida por Crocce.

En cuanto a Bruzone, jugó mucho y bien, reemplazando con acierto a Evaristo.

UN GOAL MAGNIFICO

El goal que Galiano, de Excursionistas hizo frente a Chacarita Juniors, fué magnífico. Recibió la pelota de Sechi y de más de veinte metros tiro un fuerte shot yendo la pelota a la red, sin poderlo evitar Alterio.

Por la rapidez de la jugada y por la violencina del shot, el tanto impresionó a los que estaban en el field que aplaudieron entusiastamente.

CHACARITA TIENE UN BUEN TRIANGULO DEFENSIVO

El terceto defensivo de Chacarita Juniors, frente a Excursionistas, puso de manifiesto su clase. El back izquierdo Cichino, es casi una barrera infranqueable, de rechazo fuerte y seguro hace que casi todos los avances se estrellen contra él.

De Alterio no es necesario decir que se destaca en su puesto. Pone todo su corazón en su puesto y lo defiende con mucho acierto.

UNO QUE SE DESTACO

Uno de los jugadores que más se destacó en el partido jugado ayer entre Chacarita Juniors y Excursionistas, fué sin duda Catania, que hizo buenos quites y rechazó tiros que ya se consideraban goals. En tres ocasiones se le aplaudió al rechazar tres fuertes tiros de Cesarini, que de no haber mediado su intervención podían haberse convertido en otros tantos goals.

EL VETERANO THILET TODAVIA SE DESTACA

Thilet, centre half de Excursionistas, frente a Chacarita Juniors, tuvo una actuación bastante lucida.

Supo defenderse bien y ayudó constantemente a la línea delantera en el ataque. Su fuerte shot no desprovisto de puntería, es peligroso para cualquier arquero. Toda pelota que esté a tiro aunque sea de treinta metros, es impulsada hacia al arco por él y de ahí que se le considere un hombre de temerse y a quien no debe descuidarse.

BENITEZ SE VA A B. BLANCA

El excelente insider Benítez, que hace varias temporadas venía defendiendo los colores del Club Vélez Sársfield, ha resuelto separarse por razones de índole personal de la entidad mencionada, no siendo difícil, que se aliste para jugar en algún club de la Liga del Sud.

Indudablemente con este jugador, pierde la popular institución de Villa Luro, a uno de sus mejores elementos.

CHERRO DEMOSTRO ESTAR FUERA DE FORMA

El excelente back derecho de la escuadra superior de Sportivo Barracas, Felipe Cherro, que en la pasada temporada se había revelado como uno de los mejores hombres en el puesto que ocupaba, ha perdido en algo el juego vistoso y positivo que todos le conocíamos debido a la falta de training que demuestra.

Actualmente se encuentra enormemente pesado, y sería lástima que se perdiera en nuestro football un hombre de sus condiciones, por el solo hecho de no entrenarse.

Con que, a cuidarse amigo Cherro.

UNA FALTA DEPORTIVA DE SANCHEZ

El jugador Sánchez ha dado ayer una prueba de su incultura deportiva, al atentar al juez que controló el match jugado entre Vélez Sársfield y Barracas Central.

Al sonar el silbato final, Sánchez aprovechó que el juez se dirigía a la casilla, para tirarle con toda mala intención la pelota, iniciando con ello el ataque de que fué víctima el referee.

(12) VIDA DE NAPOLEON BONAPARTE

Sus fracasos amorosos

Por Ida M. Tarbell



NAPOLEON estaba desesperado. Pocas semanas antes había sido un general de veinticinco años de edad, con el porvenir asegurado, al parecer. Un cambio brusco de gobierno lo había dejado sin amigos poderosos. Vagó por las calles de París desconsolado, sin ver siquiera lo que pasaba a su alrededor.



EL que había sido tan ferozmente ambicioso contemplaba los esfuerzos de toda clase con un disgusto patético. Iba al teatro con sus amigos, y permanecía serio y distraído aunque las comedias fueran las más interesantes y graciosas. Pero su melancolía no solamente debe achacarse a sus fracasos, sino también al amor.



SU hermano José se había casado, y la felicidad de éste ponía nervioso a Napoleón. Junot, su íntimo amigo, estaba también enamorado. Solían recorrer juntos el Jardín des Plantes. ¿Por qué no casarse, pensaba Napoleón, y vivir una vida plácida, renunciando a toda pretensión de conseguir éxitos militares?



ESTABA Napoleón enamorado de Desirée Clary, la cuñada de su hermano José, y escribió a éste, pidiéndole que le sirviera de intercesor. Pero Desirée rechazó su proposición matrimonial... Le esperaban, sin embargo, mejores días.

Algunos Matches de Interés se JUGARAN el Domingo

RACING v. BARRACAS CENTRAL, HURACAN v. CHACARITA JUNIORS, ARG. JUNIORS v. RIVER PLATE y SPORTIVO PALERMO v. Sp. BARRACAS SON LOS MATCHES MAS IMPORTANTES DE LA PROXIMA JORNADA

La jornada deportiva a cumplirse el próximo domingo, es sin duda alguna atrayente, y el programa de partidos dará motivo a más de una lucha interesante y no exenta de alternativas de gran lucimiento. Varios matches entre equipos poderosos y bien colocados en la tabla de posiciones, son los que se disputarán, entre los que se destacan los siguientes: Racing v. Barracas Central, Huracán v. Chacarita Juniors, Argentinos Juniors v. River Plate y Sportivo Palermo v. Sportivo Barracas.

Barracas Central, la entusiasta y discreta primera escuadra del club del Sud, ha reaccionado notablemente y poco a poco se está colocando en muy buena situación en la tabla de posiciones, es un gran rival de Racing. Desde hace varios años los barraqueños le ofrecen grandes luchas a los avellanedenses, que la mayoría de las oportunidades han debido poner en juego todos sus recursos para no caer derrotados por aquéllos.

Este match, promete ser, uno de los más importantes de la jornada, es probable que se juegue en el campo de deportes del club Sportivo Barracas, el que sin duda ofrece mayores comodidades que el de los barraqueños, o sea Barracas Central.

Huracán y Chacarita Juniors, dos viejos rivales de la ex Asociación, darán motivo a una lucha reñidísima y pletórica en incidencias de gran interés. Huracán, tendrá en los de Villa Crespo, un rival peligroso y muy difícil de vencer. River Plate y Sportivo Palermo, tendrán en Argentinos Juniors y Sportivo Barracas, rivales peligrosos y capaces de ofrecerle buena resistencia.

Sección "A"

Sportivo Palermo v. Sportivo Barracas
Bánfield v. Liberal Argentino
Quilmes v. Estudiantes
Argentinos del Sud v. Platense
Boca Juniors v. Porteño
Atlanta v. San Isidro
Estudiantes de La Plata v. Tigre
Independiente v. San Lorenzo
Estudiantil Porteño v. Vélez Sársfield
San Fernando v. G. y E. de La Plata
Barracas Central v. Racing
Huracán v. Chacarita Juniors
F. C. Oeste v. Sp. Buenos Aires
Excursionistas v. Lanús
Def. de Belgrano v. Arg. de Quilmes
Almagro v. Talleres
Argentinos Juniors v. River Plate

Sección "B"

Sportivo Balcarce v. San Martín
Nueva Chicago v. El Porvenir
Palermo v. Sportsman
Alvear v. Temperley
Sp. Dock Sud v. Honor y Patria
Nacional v. Boca Alumni
Arg. de Bánfield v. All Boys
Del Plata v. Colegiales
Progresista v. Universal

A la Mejor Técnica Uruguaya le Opuso el "Five" Argentino su Entusiasmo y Corazón

El match de ayer fué otra brillante y merecida victoria para el equipo uruguayo

Fué cumplida ayer una magnífica jornada por las representaciones argentina y uruguaya de basketball, disputando la Copa Mariné.

El sólo anuncio de que los tradicionales rivales medirían sus fuerzas una vez más, fué motivo más que suficiente para que una numerosa y entusiasta concurrencia se congregara en el bonito y nuevo field de la Y. M. C. A.

Sin duda que la tarde desapacible restó alguna concurrencia; no obstante, puede calcularse en más de seis mil el número de las personas que rodearon la amplia cancha.

El equipo argentino, de cuya performance, de acuerdo a sus antecedentes, poco podía esperarse, se ha superado en forma extraordinaria, jugando con entusiasmo y corazón dignos de mejor suerte.

Su contendor, el "five" uruguayo, jugó como de costumbre y como es su característica, vale decir, haciendo gala de una técnica y homogeneidad que le valió el laborioso triunfo conquistado.

El primer goal del match fué marcado por Gómez Harley, considerado hoy el mejor jugador sudamericano, y cuya actuación le valió los justicieros aplausos con que le premiaron sus admiradores.

Al comenzar el segundo tiempo, los argentinos apuran el match, pero sus esfuerzos se estrellan ante la gran defensa de los de allende el Plata. Faltan pocos minutos para finalizar la lucha, y los argentinos logran una pequeña ventaja, lo que hace que el encuentro se torne emocionante por la igualdad de tantos a favor de cada equipo; mas en los últimos momentos, los uruguayos presionan ostensiblemente y consiguen sacar ventaja, para conservarla hasta el final de la lucha.

El triunfo uruguayo fué merecido. Sus hombres, avezados a esta clase de luchas, se comportaron de acuerdo a sus antecedentes, y cuando debieron apurar la lucha, lo hicieron demostrando una trabazón y una destreza que fué debidamente admirada y apreciada por la concurrencia, que los alentó con sus aplausos.

Hacer nombres en ambos conjuntos sería injusto; vencidos y vencedores ambos en la medida de sus fuerzas, han hecho lo humanamente posible para vencer, y al finalizar, venció el más frío, el más calculador, el de mejor técnica.

Si una excepción tenemos que hacer, la haremos con Leandro Gómez Harley, el formidable forward, que demostró una vez más que no tiene rival en este continente.

El equipo argentino cayó con todos los honores. Sus hombres se multiplicaron y gastaron con creces sus energías, pero les faltó entendimiento, les faltó cancha....

Por la noche les fué ofrecida una demostración a los delegados y jugadores uruguayos, siendo al finalizar acompañados hasta el puerto, donde fueron despedidos con inconfundibles pruebas de cariño y simpatía.

Queremos dejar constancia de la buena organización del match, gracias a la actividad del Consejo de la Federación Argentina.

El consejero Carmelo Calarco, no pudiendo repartir tarjetas a su gusto, dijo dos discursos durante el banquete, con gran disgusto de los comensales, a quienes la premura de tomar el vapor de la carrera, les impedía comer con tiempo. Ya se sabe que Calarco no dice discursos si no habla de Platón, Demostenes y Carlota Braemé.

F. C. Oeste Encontró el Empate

No obstante, por el desarrollo del juego en los dos períodos, el resultado del encuentro debió ser ese

LA LUCHA FUE DE INTERES Y EMOCION

El match entre F. C. Oeste y Racing, realizado ayer en Avellaneda, había sido sindicado como el más importante a realizarse en el día. Cabe dejar constancia y lo hacemos con satisfacción, de que en este encuentro los equipos no defraudaron en nada, la intensa expectativa que su anuncio había logrado despertar en la afición local.

La técnica de Racing, por un lado, así como el entusiasmo del equipo ferrocarrilero, han contribuído a aportar interés a una jornada que finalizó con un lógico empate, a pesar de que esta lógica haya sido producto de una casualidad. En efecto, el goal señalado por F. C. Oeste, no puede decirse que fué obtenido ni por esfuerzo de los delanteros de ese equipo, ni por una falla de la defensa local. Un error dió margen al tanto. El guardián de Racing no se movió de su puesto ni intentó hacerlo, en la creencia de que la pelota pasaría por sobre el travesaño. Lo engañó la vista y el tanto se produjo cuando ya nadie esperaba que el score fuese modificado pues sólo faltaban para la terminación del lance 4 minutos.

El encuentro tuvo momentos de gran interés y emoción, pues, el equipo de Racing, con la ausencia de sus dos mejores hombres — Perinetti y Ochoa — desde el comienzo de la lucha se empeñó en compensar con su entusiasmo la valiosa calidad de aquéllos. Consiguieron esto sus componentes y el resultado del match lo dice: F. C. Oeste es uno de los cuadros más difíciles de vencer y que en esta ocasión contaba con un favor más a su favor, cual es el de que siempre para Racing ha constituído su sombra negra.

Los verdes, realizaron un bonito encuentro y sólo a base de entusiasmo consiguieron mantenerse en una lucha viva y sin descanso frente a un cuadro que técnicamente considerado es indudablemente superior.

Chalú y Gainzarain jugaron bruscamente

Estos dos elementos "ferrocarrileros" en el partido de ayer se convirtieron en jugadores indeseables por la excesiva brusquedad que les imprimieran a sus intervenciones. Originaron con ello varias incidencias que se hubieran podido evitar tan sólo una actuación más correcta que siempre hubiera resultado más propia de buenos deportistas.

Poco después, y en vista de la pasividad del árbitro, algunos componentes del Racing indignados, empezaron a corresponder en la misma forma, lo que indudablemente contribuyó a restarle un poco de brillo a la jornada por la práctica de un juego excesivamente brusco.

Actitud lamentable

Es la que asumió parte del público de las populares al arrojarle proyectiles al arquero local, lesionándolo levemente en la cabeza y obligando la intervención de las autoridades.

Un atenuante, bien pobre por cierto, es cuando se le arrojan proyectiles a un jugador que se viene desenvolviendo en forma incorrectamente, pero imperdonable y repudiable es cuando se molesta a uno que se podría decir que, como el goalkeeper, pues esto puede descubrir un sólo propósito cual es el de atemorizarlo y obtener en esta forma una victoria que no pudieron lograr, lícitamente.

La actuación de F. C. Oeste

La performance obtenida por el equipo en general, fué de las buenas. Iribarne en la custodia de la valla se lució ampliamente; detuvo tiros difíciles y en gran estilo. El goal que lograron señalarle fué de los llamados inatajables.

En la pareja de "backs" P. Suárez fué el mejor hombre no solamente del equipo sinó del field. Entusiasmó a la concurrencia por su quite seguro y se hizo aplaudir repetidas veces hasta por los parciales de Racing por la limpieza con que los ejecutaba. Fué este elemento el que demostró poseer más caballerosidad deportiva durante el transcurso de todo el encuentro y el que se mostró más eficáz.

Badino, bién.

En la línea media Vigliola fué el mejor, Chalú jugó bien pero su brusquedad le quita todo mérito a su actuación. A. Suárez, regular.

En la línea delantera Franchelli es el que se mostró más peligroso. En orden de mérito le siguen Ganduglia y Alfieri.

La actuación de Racing

Stagnaro en la custodia del arco se mostró un poco inseguro, pero es un elemento que puede responder ampliamente a las exigencias de cualquier adversario como el de ayer, ya que aptitudes para ello no le faltan.

En la línea de "backs", sobresalió Paternoster pero Dellatorre también desarrolló un rol eficáz en la defensa ya que tuvo una actuación bastante buena.

En la línea media Solé fué el mejor hombre para seguirle en orden de mérito, Palacios y Elicegui.

En la delantera los tres centrales se destacaron, especialmente Barañano que demostró una vez más, poseer pasta de "crack" en el difícil puesto de centro forwards. Tubio y Tabar también desarrollaron una labor encomible; Rey tuvo una labor discreta y Cerrudo, elemento de cuarta división, impresionó muy bien y nada de extraño sería si cuando regresaron Perinetti y Ochoa lo encontraran hecho un "crack".

PROGRAMAS DE TEATROS Y CINEMATOGRAFOS

CRITICA ha devuelto los palcos que tenía asignados en todos los teatros y cines de Buenos Aires. — Cree, así, sentar un precedente necesario en el periodismo argentino, para afirmar la independencia de sus juicios sobre los espectáculos públicos.

TEATROS

APOLO. — Corrientes 1388. U. T. (38) Mayo 3938. — Compañía cómica argentina: César Ratti. — A las 18.30, 21.15 y 23.15: El seminarista. A las 22.15: El hombre que se rifó (Bueno). — Platea, $ 1.20.

ATENEO. — Cangallo 931. U. T. (37) Rivad. 1316. — Compañía argentina: Rivera-De Rosas. — A las 22: Los conquistadores del desierto (Bueno) — Platea, $ 2.50.

AVENIDA. — Temporada cinematográfica española. — A las 18 y a las 21.15: Malvaloca y Teresita España. (Bueno). — Platea: tarde, pesos 1.50 y noche $ 2.—

ARGENTINO. — Compañía Parravicini. — A las 21.15: El doctor Giménez: El más grande vagabundo puede ser dueño del mundo (Pochade reidera) — Platea. $ 2.50

BUENOS AIRES.—Compañía argentina: Enrique Muiño. — A las 18.15 y 23: Pueblerina (Bueno). A las 21: La hoja de parra (Regular). A las 22: La vida es una milonga (Regular).—Platea, $ 1.— por sección.

BOEDO. — Compañía nacional V. Sabatto. — A las 18.30: Un hombre. A las 21.15: Sargento Palma. Luz de candilejas. El casamiento de Chichilo. (Reflejos del centro)

BA-TA-CLAN. — Compañía de revistas (no aptas para señoritas) José Casamayor. — A las 18.15 y 23: ¿Qué hacés de noche, qué hacés? 21.15: La cosa es acomodarse. 22: La reina papa. (Género crudo) — Platea. $ 1.—

COMEDIA. — U. T. (38) 3727, Mayo. — Compañía moderna de operetas y revistas. Dirección Ivo Pelay. —A las 18.30 y 22.30: Aquí estoy porque he venido. A las 21.30 y 23.30: Pelado versus Peludo (Divertido).

COMICO. — Corrientes 1280. — U. T. (38) 6817, Mayo. — Compañía de comedias y sainetes: Luis Arata. A las 18.15, 21.15 y 23.15: Un casamiento a lo yankee (Bueno). A las 22.15: Te quiero porque sos reo (Bueno). — Platea, $ 1.— por sección.

COLISEO. — Compañía lírica italiana dirigida por el maestro Edmundo de Vecchi. — A las 21.15: Manon. — Platea, $ 4.—

CASINO. — Maipú 336. U. T. (31) 3500 Retiro. — A las 20.45: Los perros y monos actores de Vigge Bennys; Las Marionnettes de Horward; Yamamoto y Koyoshi. A las 23: Segundo asalto desafío entre Pooshoff y Ratto, al que seguirán otros asaltos de lucha romana. (Interesantes variedades) Entrada general $ 1.50.

FLORIDA. — Galería Güemes. — Compañía de revistas: Bourel-Bellini. — Espectáculo no apto para señoritas y menores. — A las 16.15, 18.30, 21.15 y 23.15: La alegre garconnière de Margot. A las 17.15 y 22.15: Muñecas de placer. (Género poco edificante) — Platea, $ 1.50.

LICEO. —Rivadavia y Paraná. U. T. (38) 4291, Mayo. — Compañía Roberto Casaux. — A las 21.15: El santo milagroso (Bueno) y El abuelo Patrick (Hilarante) — Platea. $ 2.50.

MAYO.—Compañía cómica: Juárez-Sanjuán. — A las 18.15: Tengo un padrastro. A las 21.15: Nos aprieta la sandalia. A las 22.15 (doble): Riquiña. (Regular) Platea. $ 1.50, 1. y 2.—.

NACIONAL. — Corrientes 960. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. Director-empresario: P. E. Carcavallo. — A las 18.15 y 23.15: La rosa de Hierro (Reprise) A las 21: San Juancito de Realicó (Bueno). A las 22.15: El cabo Quijote (Buen sainete). — Platea, $ 1.20 por sección.

NUEVO. — Corrientes 1530.—Compañía de sainetes: Cicarelli Hnos. A las 18.30 y 22.15: Una mujer de mundo (Bueno) A las 21.15: Mustafá. A las 23.15: En un rincón de la Boca — Platea, $ 0.70 por secc.

ODEON. — Empresa Alzati y Cía. Compañía italiana de comedias: Armando Falconi. — A las 21.30: Dramma, Commedia, Farsa. —Platea, $ 5.—

OPERA. — Corrientes 860. U. T. 6470, Mayo. — Compañía nacional de vodeviles modernos. — A las 18.30, 21 y 23.30: Lluvia de mujeres. A las 22.15: Los Dos Merlos y la estilista criolla señorita Simone y Jazz Band Rodolphs. (Bueno). Platea, $ 1.20 por sección.

PORTEÑO. — Compañía de revistas. — A las 18.20, 21.20 y 23.20: Buenos Aires al día. A las 22.20: La primavera trae cosas buenas (Espectáculo pobre)—Platea, $ 1.—

PRINCIPE. — Cabildo 2327. U. T. 6027. — Compañía de revistas: C. Romeu. — A las 18.15 La mejor revista del mundo. Noche: Tres revistas (Revistas de barrio)

SARMIENTO. — Cangallo 1040.— U. T. (38) 6078, Mayo.—Compañía de revistas. — A las 18.30, 21.10 y 23.20: Los momentos interesantes. A las 22.15: La hora de las burlas. — (Agradables revistas bien puestas). — Platea, $ 1.50 por sección.

SMART. — Compañía Blanca Podestá. — A las 18.15: E gigante rojo (Bueno) A las 21: La horrible profanación (Truculento) A las 22: La señora de los dos maridos (Bueno) A las 23: El ladrón (Bueno) — Platea por sección, pesos 1.20.

SAN MARTIN. — Esmeralda 255. U. T. 0381. Mayo. — Gran circo alemán: Spadoni. El conjunto circense más completo en su género. Acróbatas, gimnastas, ecuyéres, jockeys, malabaristas, perchistas, musicales, patinadores, excéntricos, gladiadores, elefantes ponneys, caballos, monos, la cebra bailarina, payasos, tonys, la fuente maravillosa, Umberto; Los Texeo Brothers y los 3 Hazeck. Hoy a las 15.30, matinée infantil, paseo a los niños en el elefante y los poneys por la pista y reparto de chocolatines. A las 21.30: gran función. Platea. $ 3.— (Notable programa circense).

SOLIS. — Bdo. de Irigoyen 1433. U. T. 2721, B. Orden. — Compañía de arte nativo. Director Arturo Greco. — A las 18.15: La tradición no ha muerto. A las 21.30: Juan Cuello. A las 23: Reminiscencias criollas y Fusilamiento de Juan Cuello (Tradición) — Platea pesos 0.80 por sección.

VICTORIA. — Compañía de comedias: Serrador-Mari. — A las 21.30: A martillazos (Regular(— Platea. $ 2.50.

VERANO. — A las 18.15: La honra nuestra. A las 21.15: La voz de bronce. El sillón eléctrico. El amor que no se vende (Reflejos del centro)

CINES

ASTRAL. — Corrientes 1611. — U. T. Mayo 7643. — ¡Arriba el telón!: Hijos del jazz: En el boulevard: Vagabundo de amor: Carlitos Gardell (Programa bueno)

BIJOU. — Pueyrredón 954. — La bruja: Bailando se va al Congreso; La condesa Maritza: Bajo el colorete (Prog. bueno)

CALLAO THEATRE.—Callao 27. Una mujer moderna: El fuego ante el abismo: El calor del hogar. (Programa bueno)

CINE ALVEAR — Esmeralda 320. Una escapada milagrosa: Telegrama nocturno: No te amaba: Colmillos de venganza: La dama errante. (Programa bueno)

CINE MIGNON PALACE. — Juramento 2433. — El dolor de los otros: Las colinas de Kentucky: El sueño de un vals: Nixchen. (Programa bueno).

CINE CATALUÑA. — Corrientes 2046. — Hijos del jazz o Lo que la madre fué: La bruja: El honrado delincuente: El código de la región ganadera. (Prog. bueno).

CAPITOL THEATRE. — Santa Fe 1848. — Los últimos días de Pompeya (Bueno).

ELECTRIC PALACE. — Lavalle 836. — Los peligros del mar; La aventurerita: Cascabelito: El beso robado; La banda del río Rojo. (Sala boicoteada en la calle Lavalle)

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú. — No hay dicha sin hogar: Fuego ante el abismo: La reina impostora (Prog. corriente)

FENIX. — Rivadavia 7802. U. T. 66, Flores 3873; 67 Floresta 8858. Por encomienda postal: Cyrano de Bergerac: Con botas de siete leguas: El arriesgado (Prog. bueno)

GAUMONT THEATRE. — Rivadavia 1635. — Varieté: El hombre del frac. (Prog. bueno)

GRAN CINE FLORIDA. — Florida 271. — El amor en la corte de Rusia: El príncipe encantador: En el boulevard. (Prog. bueno)

GENERAL BELGRANO. — Cabildo 2165. — Para las esposas solamente: Los hijos de los ricos: Mademoiselle, la modista. (Programa sin importancia)

GLORIA. — Av. de Mayo 1225. — Una comedia: Silencio: Beau Geste. (Programa ordinario)

HINDU PALACE. — Lavalle 842 y 850. U. T. 3132, Rivadavia. Hoy t. y n., Ult. audición por la original orquesta húngara del transatlántico Saturnia. A las 18.10 y 22.40, por 20a. y última vez: El nacimiento de una Nación, de D. W. Griffith: 17.20 y 21.50: La condesa tatuada, la mejor creación de Pola Negri: 16.20 y 21: La princesa de las planchadoras, por Ossi Oswalda: 15, ¿Dónde estás, hijo mío?, por Mary Kid: 14 y 20.30: gran sección cómica, éxito de la orquesta típica Fresedo y super jazz Tanturi.

—Mañana, t. y n., grandioso estreno exclusivo El negro que tenía el alma blanca, según la popular novela de Alberto Insúa, por Conchita Piquer, dirección Manuel Pirojo, el film que ha marcado el mayor éxito en el mundo entero y fué todo un suceso en el teatro Avenida.

—Sábado: Robin Hood, el bandolero romántico, por D. Fairbanks. (Programa bueno)

METROPOL CINE THEATRE.— Lavalle 869. — La banda del río Rojo: La barca de la muerte: Una foca, dos pantorrillas y un pleito. (Programa bueno)

PARAMOUNT. — Lavalle 848. El misterio del millón: La revoltosa: La banda del río Negro: El beso robado: Beau Geste. (Programa bueno)

PRINCESA. — Suipacha 460. — Qué compromiso: Cupido viajero: Revista de la moda: El general. (Programa discreto)

PETIT SPLENDID. — Libertad 976. — Fuego ante el abismo: El fantasma de la Opera (Programa pobre)

PALACE THEATRE. — Corrientes 757. — Una comedia: Al Oeste de Broadway; La reina impostora: Fuego en el abismo: El calor del hogar (Goldé, extraordinaria).

REAL CINE. — Esmeralda 425. Corazón cándido: Qué poco vale la vida: Del fondo del abismo: La dama errante: Bajo el disfraz. (Programa bueno)

SELECT LAVALLE. — Lavalle 921. —La señorita Vanidad; La telefonista: La banda del río Rojo: Rosa, la revoltosa; Un beso robado (Programa bueno)

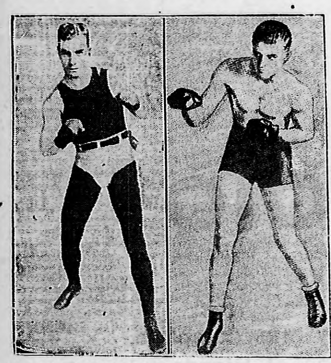
STANDARD. — Corrientes 2067. — Los tres mosqueteros: El amor en la corte de Rusia: El jinete misterioso; Bajo la sombra del peligro (Prog. discreto)

THE AMERICAN PALACE. — Córdoba y Callao. — Por la fuerza; El beso robado: La revoltosa: El hombre del frac.(Programa bueno)

HILARIO MARTINEZ PELEARA HOY CON EL EX CAMPEON JACK BRITTON

Veinticuatro años de actuación profesional acusa el adversario de Martínez

FUE CAMPEON MUNDIAL DE PESO WELTER



Jack Britton e Hilario Martínez, el gran boxeador español, que disputarán hoy el derecho de pelear por el título mundial

¡Veinticuatro años de ruda profesión de ring! Casi cinco lustros de una labor pesada y penosa, al cabo de la cual, en contraposición con los insucesos, que son bien escasos por cierto, la lista de actuación acusa éxitos numerosos y la conquista de un campeonato mundial. Tal es la reseña del comportamiento profesional del estadounidense Jack Britton, que esta noche peleará en Nueva York con Hilario Martínez, el ex campeón español de la categoría liviano, que viene realizando tan excelente campaña en los rings del Norte.

Jack Britton tiene actualmente 42 años de edad. William J. Breslin es su verdadero nombre y ha nacido en Clinton, estado de New York, el 14 de octubre de 1885. Por primera vez calzó guantes de boxeo el año 1904, peleando con Steve Kinney, a quien puso knock out en el primer round. Desde entonces ha sostenido más de 300 combates, demostrando en la casi absoluta mayoría de ellos, grandes condiciones, como que en sólo algo más de 15 conoció la derrota y en ninguno de ellos por fuera de combate.

Britton tenía adquirido considerable renombre al poco tiempo de iniciarse como profesional, como consecuencia de la campaña de primer orden que mantenía. Pero lo que le impuso a la consideración de los no muy numerosos aficionados mundiales al boxeo de aquella época, fué la conquista del campeonato. Fué en el año 1919. Detentaba el título Ted Kid Lewis, el veterano británico que aun continúa luchando, y los éxitos de Britton le habían sindicado como el candidato lógico a sucederle. Los hechos dieron la razón a los que tal suponían, porque en el 9o. round de aquel match por un título mundial, éste pasó a manos del aspirante. Britton se consagró campeón y en tal carácter se mantuvo durante 3 años, no sin ser derrotado, es verdad, pero nunca en encuentros en que se disputara el honroso calificativo.

Fué Mickey Walker, el gran campeón americano, el que lo despojó de él en el año 1922, después del match a 15 rounds que al efecto sustuvieron. Britton continuó, empero, combatiendo y no sin suerte, puesto que la mayoría de los lances en que intervino, se definieron con su victoria

Veinte veces peleó con Ted Kid Lewis

Pocas veces puede anotarse esta circunstancia de haber combatido dos hombres en 20 ocasiones. Hay otros casos de numerosos encuentros revancha y más que revancha, tales los de Langford con Jos Jeanette y con Sam Mac Vea. Pero ninguno de ellos como el de Jack Britton con Ted Kid Lewis. Pelearon entre ellos, por primera vez, en el año 1915, imponiéndose Lewis. Desde entonces, volvieron a verse sobre el cuadrado 19 veces más. En 4, volvió a vencer Britton, en 3 su contrincante, una empataron, mantuvieron dos exhibiciones y en nueve ocasiones sostuvieron encuentros sin decisión. Está de más recordar aquí que en una de las ocasiones en que se impuso Britton, precisamente por fuera de combate, fué cuando adquirió el campeonato mundial.

Britton combatió con los mejores elementos de su época, y, en los últimos tiempos, cuando era ya un veterano, logró comportarse honorablemente frente a adversarios de primera categoría, tales como Jack Malone, Benny Leonard, Bryan Downey, Low Bogash, Dave Shade, Elino Flores y K. O. Phil Kaplan, para no citar sino unos cuantos.

Una prueba severa para Martínez

En verdad, la edad de Britton está muy lejos de ser la más apropiada para las exigencias de la profesión. Pero su experiencia vasta y cuantiosa, la riqueza de recursos de ring que, por fuerza, tiene que haber acumulado en una actuación de casi 25 años, con más de 300 matches profesionales, tienen que resultar condiciones valiosas para ponerle a cubierto del impetuoso ataque del español Hilario Martínez.

Nos parece que éste corre una dura prueba frente a Britton. Si logra vencerle, habrá anotado en su record una performance valiosa, pero no tanto si se considera la edad del adversario. Y corre, en cambio, el riesgo de que la habilidad de éste haga inútiles todos sus esfuerzos para burlar la guardia y la defensa inteligente del estadounidense.

Martínez, después de su reciente victoria sobre Sid Terris, está excelentemente conceptuado en la Unión. De ahí que, alrededor del match que esta noche sostendrá con Jack Britton, se haya creado considerable expectativa y se espere que él constituya todo un éxito de público.

Duque Rodríguez se Impuso Ayer a Eladio Herrera

El encuentro se disputó en Santiago de Chile, y había sido pactado a 12 rounds

REVANCHA

Duque Rodríguez, el campeón chileno de profesionales de la categoría liviano-pesado que, después de una prolongada relache reinició sus actividades del ring no hace aún mucho tiempo, se impuso ayer por decisión de los jurados al peleador cubano Eladio Herrera.

Ya habían contendido ambos en otra ocasión, terminando en "draw" el combate. De ahí que, para establecer una superioridad discutida, se concertara el encuentro revancha mantenido anteayer en Santiago de Chile y definido con la victoria del profesional chileno.

Este insuceso de Herrera puede reducir el interés que los promotores porteños demostraban hacia el cubano. La derrota de Herrera bien puede desviar hacia su vencedor la atracción de los organizadores de encuentros. Lo único que se opondría a ello, tal vez, podría resultar la inmodestia del trasandino que, para tratar negocios con instituciones de ésta, ha impuesto siempre condiciones inadmisibles si se considera que entre nosotros poco se le conoce y en no mucha estima se tiene su personalidad profesional.

Gandolfi Herrero va a Hacer el Sábado un Gran Esfuerzo

Se está preparando con entusiasmo para afrontar al uruguayo Julio César Fernández

Alcides Gandolfi Herrero, el campeon argentino que reaparecerá el sábado

Alcides Gandolfi Herrero, va a realizar el sábado un nuevo esfuerzo para reconquistar su prestigio, decaído luego de su actuación frente a Scillie. No dice esa performance, por cierto, que el campeón argentino de "peso liviano", sea hoy un hombre en decadencia. Pero cuando un boxeador ha realizado una campaña excelente como la de Gandolfi Herrero y el público pone en su porvenir grandes esperanzas y fervorosos entusiasmos, todo fracaso, por justificado que sea considerando los méritos del rival, defrauda la expectativa general, provocando por ello otro sentimiento que resulta tan exagerado como el anterior—el público se desinteresa por la campaña del hombre que poco antes era uno de sus predilectos.

El campeón Gandolfi Herrero, es hoy más o menos el mismo boxeador que en otras ocasiones fué admirado y que provocará grandes entusiasmos. Frente a los mismos rivales que tuvo en su campaña, volvería a producir las mismas performances. Sin embargo, no interesa al público ni la mitad de lo que interesaba cuando se le creía capaz de hacer mucho más de lo que nos había demostrado.

El sábado, Gandolfi Herrero tendrá un rival experto, hábil, de méritos indudables: el uruguayo Julio César Fernández. Bastaría recordar la performance de este veterano púgil transplatino, frente a nuestro gran Julio Mocoroa, para tener una apreciación de sus méritos.

Las fuerzas de Gandolfi Herrero y Julio César Fernández, son aparentemente equilibradas. Difícil sería predecir cual resultará vencedor y lo más probable es que la lucha se desarrolle pareja con alternativas favorables a uno y otro rival.

Será también por lo que puede prejuzgarse un combate de acciones lujosas, espectacular, brillante.

Los dos contendores, se están preparando con gran empeño. El argentino, que muchas veces descuidó su preparación, parece que esta vez no va a escatimar esfuerzo para subir al ring en la mejor forma posible.

EMPATARON BOSISIO Y JACOVACCI

El fallo no satisfizo a las 20.000 personas que concurrieron a presenciar el combate

CAIDAS DE BOSISIO

Conforme lo anunciamos en nuestra edición de ayer contendieron anoche en Milán los profesionales italianos de la categoría mediano Mario Bosisio, detentor del título de campeón peninsular de esa división y continental de la inmediata inferior y León Jacovacci, uno de los mejores elementos europeos a quien tuvimos ocasión de conocer en Buenos Aires, adonde llegó harán 3 años, con el nombre de pelea de Jack Walker.

Decíamos en nuestro comentario de ayer que la prueba bien podía resultar peligrosa para Bosisio. Sabíamos por la experiencia que sus matches en Buenos Airees nos depararon, que Walker era un gran pegador, por la potencia del punch y por la justeza envidiable con que lo coloca. Los hechos han justificado nuestra presinción. En el match de anoche Mario Bosisio sufrió tres caídas, que redujeron sensiblemente su chance. En efecto, por mucho que se hubiese repuestto del efecto que ellas le causaron, lo cierto es que para muchos de los que asistieron al encuentro la decisión que lo declaró empatado favoreció sensiblemente al campeón europeo.

La característica saliente del combate parece haber resultado, según las constancias de la información telegráfica, la violencia del golpe de Jacovacci, característica aquí probada con los tres fuera de combate que se anotó en los tres matches disputados.

Se anuncia el probable viaje de Jacovacci a la Argentina. En buena hora él llegaría, puesto que permitiría oponer a Charol un adversario dignísimo y de su misma categoría. El reciente contendor de Bosisio ha demostrado, frente a éste, que puedo muy bien someter a riesgo la lista de éxitos que acusa la actuación profesional del negro cubano en Sud América.

VICTOR DRUDA DESAFIA A J. GONZALEZ

Me he ganado el derecho de pelear con el vencedor de Vinez — nos dice

El campeón argentino Victor Druda, que acaba de realizar una valiosa performance frente a alemán Conrado Stein, a quien venció por gran ventaja, nos visitó esta mañana para manifestarnos su deseo de hacer público su desafío a José González.

—Creo, —nos dijo Druda—, al vencer a Stein, he demostrado que merezco pelear con José González. No quiero señalar mayormente la actuación de éste, frente a aquél profesional alemán, que justifica dobiemente mi deseo de pelear con el vencedor argentino de Lucien Vinez.

Estaría —terminó diciéndonos Druda—, dispuesto a medirme en cualquier momento con José González y espero que éste no tenga inconveniente alguno en darme oportunidad de comparar mi fuerza con la suya.

Druda tiene razón: se ha ganado en buena ley el derecho a pelear con José González, y éste está en la obligación moral de no rehuir el encuentro.